

141/948

Könyv

2

A mi kis városunk

SZINHÁZI MŰSORA

ÁRA
1
FORINT

Kellemes

Húsvéti

ünnepeket

kíván



a Szegedi Nemzeti Színház együttese

A jelenkor
Pagininije

ODNOPOSOFF

H E G E D Ű E S T J E

április 1, Tisza, fél 8.

Zongorán HAJDU ISTVÁN kísér. KONCERT

Jó minőségek áruháza!

Haas Fülöp és Fiai gyári áruház Rt.

SZEGED, SZÉCHENYI-TÉR 15. TELEFON: 2-67.

Tavaszi újdonságok nagy választékban!

Feltétlen tekintse meg kirakataimat és raktárait.

Mindent megkap egy helyen!

Szolid árak!

Figyelmes kiszolgálás!

HUSVÉTRA

CUKORKA,

CSOKOLÁDÉ,

NAGYVÁLASZTÉKBAN! a MINŐSÉGBEN! SZOLID ÁRON!

100 %-os EXPRESSO BABKÁVÉ 1.20 forint.

Stühmer-től

Szép húsvéti ajándékok nagy választékban!

Izléses
divatárúk

Csak SZÉKELY-nél

KÁRÁSZ-UTCA 8.

TEKINTSE MEG KIRAKATOMAT!

Viaszosvászon, linóleum, függöny, szőnyeg, ballon-
kabátok, különféle gumiárúk LEGOLCSÓBBAN

NAGYVÁLASZTÉKBAN

LINOLEUMIPAR

KÁRÁSZ-UTCA
6 SZÁM.

Színház után jöjjön a

CAPRIBA

ALLANDÓ BUDAPESTI MŰVÉSZEK VENDÉGGJÁTÉKA!

Polgári árak! CITY JAZZ! TÁNC! Záróra mindennap 5 órakor!

A MI KIS VÁROSUNK

Szerkeszti: ENYEDI KÁROLY

BÁNK BÁN

Opera 3 felvonásban. 4 képben. Zenéjét szerzette: *Eckel Ferenc.*

Szövegét *Katona József* hasonló című szomorujátékából írta:

Egressi Béni.

Vezényel: *Vaszy Viktor.*

Rendező: *Abonyi Tivadar.*

II. Endre magyar király	Fehérpataki Ervin
Gertrúd királyné	Lőrincz Zsuzsa
Ottó, Berthold merániai herceg fia, Gertrúd öccse	dr. Sikolya István
Bánk bán, Magyarország nagyura	Király Sándor
Melinda, felesége	Lorencz Kornélia
Biberach, kalandor lovag	Nádas Tibor
Sólyom mester	Gaal József
Udvarmester	Basilides Zoltán
Tiborc, paraszt	Horváth József
Petun bán	Szabadi István

Magyar nemes urak és hölgyek, meráni udvaroncok és udvarhölgyek,
katonák, zsoldosok, barátok.

Idő: 1213.

Az első felvonás »Csárdás«-ának és »Palotás«-ának koreográfiáját
tervezte: Harangozó Gyula, betanította: Bartos Irén, táncolják:
Verseczi Lenke—Renkei Gyula, Fülöp Dóra—Bachora János, Marko-
vits Vera—Jeszenszky Endre, Dani Anna—Hamar Tibor, Takács Pi-
roska—Bózsó Árpád, Bakos Klára—Óssi János.

Karigazgató: Szatmári Géza.

Diszlettervező: Varga Mátyas.

A Bánk bán tartalma:

I. felvonás. A királyi palota termeiben mulatozó vendégek között beszélgetnek a haza sorsáról a békétlen magyar urak. Vezérük Petur bán, miután keserű bordalba öntötte ki lelkét, tudtukra adja, hogy követet küldött Bánkért, mert aggódik a haza sorsáért. Megjelenik az udvar: Gertrud királyné, Ottó, az öccse, aki mindenáron meg akarja hódítani Bánk feleségét, Melindát, továbbá Biberach, a kalandor lovag és a fényes kíséret. Ottó magyar győzelmeket jelent, ennek örömeire áldomást isznak és táncolnak. Ottó kettesben marad Melindával és szerelmével, ostromolja őt. A kétkulacos Biberach ravasz terveket sző, értesíti Bánkot és Bánknak látnia kell azt a pillanatot, amint Ottó térdénállva vall szerelmet Melindának. Biberach megakadályozza a vérontást, visszatarthatja a vérig sértett nagyurat s így Bánk nem láthatja, hogy Melinda megvetéssel utasította vissza Ottó ömlengéseit. A kéjsóvár fiatal nemes Biberachtól kér tanácsot. Az két port ad neki. Ha majd az altatót a királynő, a hevítő port Melinda poharába keveri Ottó, a bucsulakomán vágya teljesülni fog. Biberach most ismét Bánknál próbálkozik és a királynő ellen hangolja a nagyurat, akinek lelkében a királyhűség és a sértett férj önzet viaskodik egymással. Biberach minden mesterkedése ellenére Bánk a királytól várja az elégtételt. Gertrud királyné kegyesen elbucszik vendégeitől. Melinda mély megbántottságában keserűen kifakad a királyné ellen s csak az udvar vigasztalására csillapodik le.

II. felvonás. A királyi palota egyik szobájában Bánk tépelődik saját és hazája sorsa felett. Tiborc, az elkeseredett magyar paraszt a nép keserveiről panaszkodik. Bánk vigasztalja Tiborcot, pénzt ad neki és elküldi őt. A magára maradt Bánkhoz most Biberach lép be. Szörnyű hirt hoz: Melinda erénye áldozatul esett Gertrud és Ottó cselszövényének. Melinda minden ízében remegve urához menekül és lábaihoz borul. Gyermekéért könyörög, de Bánk a fájdalomtól magánkivül, mind-

kettőjüket megátkozza. Tiborc kézenfogva a terembe hozza a gyermeket. Melinda magához öleli. Fájdalmas, halál után vágyódó szavai meghatják a nagyurat. Megbocsát hitvesének és meghagyja Tibornak, hogy mindkettőjüket a várakba vigye. Ez a jelenét végsőkig feszítette a hirt Bánk lelkében. Amikor a királynő még szemrehányásokkal is illeti, már csak a nagy leszámolás következhet. A királyné Bánk alattomosnak vélt jövetelét kéri számon, Bánk a magyarok keserveit panasolja fel. A szócata hevében a királyné segítségért kiált. Ottó ront be a szobába, de Bánkot látva menekül, magára zárja az ajtót és így kicsuszik Bánk kezéből. A királyné kést emel a merániakat átkozó magyar urra, de Bánk kicsavarja kezéből a tört és leszurja vele Gertrudot. A békétlen magyarok mintegy adott jelre végeznek a többi meránival, a nép pedig hálakart zeng, amiért felszabadult a gyűlölt merániak élnyomása alól.

III. felvonás. A Tiszaparton az átkelésre várakozik Melinda, a gyermek és Tiborc. Vihar közeledik, Tiborc az átkelest sürgeti, de Melinda megzavarodott képzelete vissza-visszaidézi a királyi palotában történeteket. Még egy utolsó altatódalt énekel gyermekének, azután hirtelen elhatározással a gyermekkel együtt a Tiszába veti magát. Utolsó szavaival is Bánktól bucsuzott.

(Változás.) A királyné ravatalos termében gyászdalok zengenek. Petur bán halállal lakolt a merániak legyilkolásáért, a békétlen magyarok mégis meg akarják győzni a királyt, hogy a merániak saját maguk okozták vesztüket. A belépő Bánk a békétlenkedők mellé áll, szemébe mondja a királynak, hogy ő ölte meg a királynét és lába elé dobja a hatalom jelvényét. A király kardot ránt, hogy megvívjon Bánkkal, de ekkor kívülről bánatos furulyaszó hangzik fel. Bánk porig sujtva borul le szerettei holttestéhez. Ujra felzendül a gyászkar.

Szöktetés a szerályból

Dalmü 3 felvonásban.

Zénéjét szerzette: W. A. Mozart.

Szövegét Bretzner nyomán írta: Stephanie G.

Fordította: Hevési Sándor. — Vezényel: Vaszty Viktor. — Rendező: Kenessey Ferenc.

Szelim basa
Constanza
Blonde, a komornája
Belmonte
Pedrillo, a szolgája
Osmin, a basa ispánja
Egy tiszt
A néma

Kenessey Ferenc
Lázár Márta
Zentai Anna
dr. Sikolya István
Gaál József
Nádas Tibor
Bán Elemér
Rácz Imre

Janicsárok, hajósok, örök, rabszolgák, rabszolgánők. Történik a basa falusi birtokán.

Karigazgató: Szatmári Géza.

Diszlettervező: Varga Mátyas m. v.

TARTALOM:

I. felvonás: A basa palotájába szeretne béjülni Belmonte spanyol nemes, de Ozmin, a goromba tisztartó eleinte szöba se áll vele, majd egyszerűen elzavarja. Belmonte találkozik hűséges és furfangos szolgájával Pedrilloval. Ez elmondja neki, hogy Constanzával, Belmonte menyasszonyával és ennek komornájával, Blondeval együtt ten-géri kalózek fogságába került. Azok mind-hármukat eladták a rabszolgavásáron Szelim basának. A basa szerelmes Constanzába, aki azonban hűségesen várja az ő Belmonte-ját. Pedrillo, aki már ismeri a házban a dörgést, azt eskelte ki, hogy gazdáját mint híres építőmestert fogja becsémpészni. Ezt a tervét a gyanakvó Ozmin ellenkezése da-cára meg is valósítja.

II. felvonás: A palota kertjében Ozmin esetlenül csapja a szelet Blonde-nak, de a csinos és ügyes lány kineveti és elkergeti. Szomorú gondolatok közt Constanza jön most a kertbe. Ide is követi a basa és most már fenyegetőzve követel szép rabnőjétől szerelmet, de hiába, mert Constanza inkább meghal, semhogy hűséget szegjen. Pedrillo tudatja Blondeval, hogy Belmonte megér-kezett és a komorna siet megvinni a jó hírt urnőjének. Pedrillo ezután álomporral ke-vert borral leitatja Ozmint. A két szerelmes-pár így zavartalanul megbeszélheti a szökés tervét.

III. felvonás: Éjfélkor Belmonte és Pe-

drillo csendben megközelítik a szerályt és létrát támasztanak a falához. Pedrillo sze-renáddal ad jelt. A lányok lemásznak a létrán. Constanza és Belmonte már sze-rencsésen kijutott a kertből, amikor Ozmin felébred. Nyakoncsipi a második szerelmes-párt, az elszökötteket pedig örökkel fogatja el. A basa maga elé vezetteteli Belmonte-t és Constanzá-t. Megtudja, hogy riválisa nem más, mint hajólos ellenségének, az orániai kormányzónak a fia. Első haragjában mind-kettőjüket ki akarja végeztetni. Blonde-ra és Pedrillóra is hasonló sors vár. De a basában felülkerelkedik az emberi érzés. Bosszuállás helyett szabadon bocsátja a szerály szökevényeit, azzal a kéressel, hogy tartsák meg őt baráti emlékezetükben.

TOMBÁ CZ ÉTTEREM
családi szórakozó
és vacsorázóhely.

A „TAVERNA”-ban
SUKI DEZSŐ
és cigányzenekara.

ARANY MEG ASSZONY

Opera egy felvonásban.

Szövegét írta: *Krudy Gyula.*

Zenéjét szerzelte: *Kenessey Jenő.*

Vezényel: *Várady László.*

Rendező: *Kenessey Ferenc.*

Wolfgang, löcsei polgár

Anna, a felesége

Zsoldoskapitány

Hinkó, Wolfgang szolgája

I. színész

II. színész

Az őrség parancsnoka

Egy őr

Littasy György

S. Papp Júlia

Bajnok Ferenc

Gaal József

Dr. Sikolya István

Nádas Tibor

Hantos Adám

Sadi Ede

Őrség.

Diszlettervező: *Bozó Gyula.*

Tartalom:

Wolfgang, az öregedő löcsei polgár csendes békeességben él otthonában fiatal feleségével, Annával. Megszokott mindennapi életüket megzavarja a dalia zsoldoskapitány, Rotarides megjelenése, aki egy téli délutánon Wolfgang háza előtt állva, az ablakban megpillantotta Annát és beleszeretett. A zsoldoskapitány szálláskeresés ürügyével behatol a házba, megvendégelteti magát és amíg Wolfgang a pincébe megy borért, szerelmet vall Annának. A visszatérő Wolfgang rajtakapja a szerelmeket és bosszút forral a kapitány ellen. Megérkeznek Rotarides cinkos barátai, a színészek s míg Wolfgang kaput nyit nekik, a két fiatal szerelmes csókban forr össze. A színészek rögtönzött komédiájukban kigunyolják a polgárt, közben Wolfgang tüzhelyén titokzatosan aranyat önt.

A kapitány meglátja az aranyat, elragadja a pénz mámora és visszatérő szerelme már csak pillanatokra tudja maga felé fordítani az arany mámorától megrészegült lelkét. A polgár közben elküldi szolgáját, Hinkót a városi őrségért. Az őrség megjelenik és Wolfgang elfogatja a kapitányt, mert az aranyak, amiket neki adott, hamisak. Hamis pénzverésért kerékbetörés jár. A kapitány kijózanodva aranymámorából, megtörve indul a halálba. Szerelme zokogva bucsuzik tőle, Wolfgang diadalmasan mondja a kapitány után: »A polgár megvédi házát«. Évtizedes bölcsességével vigasztalja feleségét és életük mint a lassu hőésés egyhangúsága, visszazökken a megszokott hétköznapiok szürke nyugal mába.

Parasztbecsület

Opera egy felvonásban.

Giovanni Verga hasonló nevű művéből írták: Targioni Tozzetti és Giovanni Menasci.
Fordította: Radó Antal. Zenéjét szerzette: *Pietro Mascagni*. Vezényel: *Várady László*.
Rendező: *Abonyi Tivadar*.

Santuzza
Turiddu
Lucia, Turiddu anyja
Alfio, fuvaros
Lola, Alfio felesége

Pócza Ella
Megyesi Pál
Erdélyi Kató
Szabady István
Turján Vilma

Történik husvétkor egy szicíliai faluban.

Tartalom:

Turiddu, a szicíliai parasztleány, mielőtt bevonult katonának, Lola kedvese volt. A lány azonban hűtlenné vált hozzá és kedvese távollétében, a gazdag Alfio fuvaroshoz ment nőül. Turiddu Santuzzánál, egy másik parasztlánynál keresett vigasztalást. Lolát féltékennyé teszi ez a szerelem és el akarja hódítani a leányt új kedvesétől. A kacér játék sikerül: Turiddu elfogadja a találgatást Lolától. Husvét reggelén a falu népe vidám dallal üdvözlö a szép tavaszi napot. Mindenki örül, csak Santuzza kétségbeesett, nem tud beleyugodni Turiddu hűtlenségébe. Turiddu anyja, Lucia hiába próbálja megnyugtani, Santuzza minden áron vissza akarja szerezni Turiddu szívét. De az utolsó próbálkozás is hiábavaló, a leány kitér a leány könnyörgése elől és leplezetlen gyönyörűséggel hallgatja Lola távollétből felcsendülő énekét. Turiddu követni akarja a templomba igyekvő kacér Lolát, de Santuzza utját állja. A leány most már fenyegetéssel próbál szívtelen csábítójára hatni: minden hiábavaló. A leány ellöki utjátból a leányt és Lola után siet a templomba. Santuzza eszeveszett féltékenységében mindent elmond Alfiónak, Lola férjének. Alfio

vérés bosszúra készül, hogy megtorolja a rajta esett szégyent. Santuzza riadtan menekül. A zenekar Szimfonikus intermezóján megegyezően végigömlik a husvét ünnepe lélekemelő hangulata. Aztán kirobban a tragédia. Az ünneplő falusiak, templomozás után, Turiddu anyjának, Luciának a kocsmájába térnek be egy pohár borra. A mulatságban Turiddu is részt vesz és itallal kínálja Alfiot. Alfio azonban kiveri kezéből a poharat és szicíliai szokás szerint a fülébe harap. Turiddu ebből már tudja, hogy Alfio tudomást szerzett Lola hűtlenségéről: s hogy párbajt kell vívniok. A megrémült falusiak hazatérnek s magára hagyják Turiddu. A leány szívében most büntudat érzése kerekedik felül. Anyját hívja s miután áldását kérte, gondjaiba ajánlja Santuzzákat. azután elrohan a kertek mögé, ahol már várja őt Alfio. A halárrarémműlt Santuzza Turiddu anyjánál keres menedéket. Egymást átölelve várják a történendőket. Csak egy pár pillanat telik el s az izgatott falusiak már hozzák is a hírt: Alfio párbajban megölte Turiddu. Santuzza eszméletlenül esik össze.

Husvételre ifjúsági, szépirodalmi és társadalomtudományi
könyvek nagy választékban. Izléeses levélpopír, emlékkönyv, írószeres

a Munkásszövetkezet

könyv, papír és írószerüzletében

(volt Szikro) Kárász-u. 5. Telefon: 813.

Kérem tegyen próbavásárlást.

KIS GRÓF

Operett 3 felvonásban. Írta: Márton Ferenc.

Zenéjét szerzelte: dr. Rényi Aladár.

Vezényel: Paulusz Elemér.

Rendező: Szabolcs Ernő.

Agárdy Guidó gróf

László, a fia

Howard Dorothy

Rózsi

Csibrákné

Zápolya, színigazgató

Kocsonya, nevelő

Itatós

színészek

Egressy

Pók, zeneszerző

Kállay, szekerész önkéntes

Rozgonyi, riportter

Schwartz, bankhivatalnok

Thomson

D' Hennery

Daniss Győző

Márky Géza

Jurik Julcsi

Zentai Anna

Kőmives Erzsé

Sugár Jenő

Bakos Gyula

Számári István

Herczeg Vilmos

Káldor Jenő

Bikádi György

Kiss Béla

Lakatos János

Tövölgyi Ferenc

Murányi Zoltán

Színészek, színésznők, táncosok, táncosnők, a Palace Hotel közönsége, zenészek. Történik: az I. felvonás egy vidéki város nyári kerthelyiségében, a II. felvonás Sorrentóban, a Palace Hotel terraszán, a III. felvonás Howard Dorothy vidéki kastélyában.

Diszlettervező: Bozó Gyula.

Tartalom:

I. felvonás. Agárdy Guidó gróf huszárezredes, hogy zillált anyagi helyzetét rendbehozza, azt szeretné, hogy Laci fia feleségül vennie Mrs. Howard Dorothy-t, a milliomos amerikai özvegyet. Dorothy túl fiatalnak és főleg túl tapasztalatlannak tartja Lacit, az ezredes ezért elhatározza, hogy fiát hat hónapi próbanaszutra küldi. Az erre kiszemelt próbafeleséget is megtalálja Rózsi, egy vidéki szintársulat primadonnája személyében. Tervebe beavatja Kocsonyát, fia nevelőjét és Csibráknét, Rózsi színházi mamáját. Miután Zápolya színigazgatót lekonyerezi az szabadságolja Rózsit, aki Lacival elutazik Olaszországba.

II. felvonás. Sorrentóban vagyunk, ahol

Laci és Rózsi, — akik komolyan megszerették egymást — boldogan töltik a mézesheketet Kocsonya és Csibrákné felügyelete mellett. A próbaházasságra engedélyezett 6 hónap azonban eltelt és a gróf, Dorothy társaságában, megjelenik, hogy fiát elvigye. Rózsi megtudja a valót, hogy boldogsága csak egy előre megállapodott határidőre szólt és önérzetében vérig sértve hagyja ott Lacit, és engedve az utána jött Zápolya kérésének, visszamegy primadonnának.

III. felvonás. Laci — Dorothy tanácsára és segítségével — apja tudtán kívül feleségül vette Rózsit. Agárdy ezredes pedig Dorothyt veszi el.

A mosoly országa

Nagy operett három felvonásban.

Szövegét írta: *Herzer* és *F. Löhner*.

Fordította: *Harsányi Zsolt*.

Zenéjét szerzette: *Lehár Ferenc*.

Vezényel: *Paulusz Elemér*.

Rendező: *Szabolcs Ernő*.

Lichtenstein gróf, táborszernagy	Herczeg Vilmos
Liza, a leánya	Radnóthy Éva
Pottenstein Hatfaludy Ferenc gróf, huszárfőhadnagy	Rajz János
Szu-Csong herceg	Bajnok Ferenc
Mi, a nővére	Zentai Anna
Csang, a nagybátyja	Sugár Jenő
Fu-Li követségi titkár	Bikadi György
Főeunuch	Sugár Mihály
Vali	Rajnay Elly
Fini	Kerpely Judit
Franci	Szimon Kató
Tini	Gyólay Viktória
Hardegg grófnő	D. Nagy Erzsé
Tábornok	Garamszegi Károly
Inas	Ross Jenő
Főpap	Bakó József

Tisztek, hölgyek, urak, mandarinok, papok, katonaság, eunuchok.

Történik: az I. felvonás Bécsben, Lichtenfels gróf lakásán, a II. és III. felvonás Kinában, Szu-Csong herceg palotájában. Idő: 1912.

Karigazgató: *Szatmári Géza*.

Diszlettervező: *Varga Mátyás*.

A mosoly országa tartalma

I. felvonás: Lichtenfels Liza grófnőbe szerelmes Feri gróf, mert Liza Szu-Csong herceg, Kina bécsi nagykövete vonzálmát viszonzza. A herceget Kina miniszterelnökévé nevezik ki, otthagyja Bécsset, visszautazik hazájába és magával viszi Lizát, mint feleségét.

II. felvonás: Liza boldogan él férjével, de nehezen tud beleilleszkedni a neki idegen ország szokásaiba, mikor pedig Csang, a herceg nagybátyja tudtára adja, hogy fér-

jének az ősi törvények szerint négy mandzsú nőt kell feleségül vennie, felháborodva akarja otthagyni a herceget, aki ezt erőszakkal akadályozza meg.

III. felvonás: Liza Ferivel — aki a kínai osztrák-magyar követségen teljesít szolgálatot — meg akar szökni. Mi, a herceg huga segítségükre siet, de a szökésre nem kerül sor, mert a herceg belátja, hogy Lizát a honvágy előbb-utóbb ugyanis elszakította tőle és mint jóbarátok válnak el.

Titanic keringő

Vigjáték 3 felvonásban.

Írta: *Musalescu*. Fordította: *Péter György*

Rendező: *Hegedűs Tibor*.

Spirache	Bakos Gyula
Dacia, felesége	Tóth Böske
Chiriachita	Kőműves Erzsi
Gena	Majláth Mária
Miza	B. Horváth Julia
Traina	Szatmári István
Decebal	Jagasics Pál
Dinu	Rajz János
Stazatescu	Gáti Pál
Nercea	Deák Sándor
Prokopiu	Daniss Győző
Chivu	Herczeg Vilmos
Fényképész	Sugár Jenő
Szobalány	Kerpely Judit
Dajka	Bagossy Mária

Történik a háboru előtt egy román kisvárosban.

Diszlettervező: *Bozó Gyula*.

I. felvonás. Egy román kisvárosban Spirache városi tisztviselő családjánál nagy az izgalom, mert hírt kapnak arról, hogy Spirache fivére, a dúsgazdag Stake utban van a Fekete-tengeren, hajójával viharba került és minden valószínűség szerint elpusztult. A két fiatal lány közül (akik mostoha testvérek) az egyik, Miza, másállapotba kerül s mikor kínos helyzetéből olyan módon akar szabadulni, hogy imádóját, Dinut, félre akarja vezetni, a béna lány, Gena, feláldozza magát és azal az ürüggyel, nehogy a kisváros pletykázó vénasszonyainak szájára kerüljenek, Párisba utaznak.

II. felvonás. A hatalmas örökség felkorbácsolja a Spirache család ambícióit, gyönyörű villába költöznek, Dácia azt akarja, hogy férjéből képviselő legyen, Genát, a béna lányt pedig — mivel azt hiszik,

hogy ő szülte a törvénytelen gyereket — kiközösítik.

III. felvonás. Spirache semmi áron nem akarja vállalni a mandátumot, de egy hamis végrendelet alapján sikerül visszahoznia a családi körbe Genát, béna lányát és a kis unokát. (A család ugyanis azt hiszi, hogy a később megtalált végrendelet értelmében az unoka a végleges örökös, akit közben Miza, az igazi anya örökbe is fogadott.) A végén azlán a félreértések megoldódnak, felhangzik az utcai kintornás sipládján az ugynevezett Titanic-keringő, amit állítólag a század elején akkor játszottak a szerencsétlen véget ért hajón, amikor az a jégheggyel összeütközött és elsüllyedt. Ez az ominózus dal hangzott fel akkor is, amikor a család először kapott hírt arról, hogy a gazdag nagybácsi hajója elsüllyedt.

Szövet

Posztó

Bélésáru

LÉVAI UTÓDA

PÁLFI GÁBOR

A MELBEGKUTNÁL

Művészi fényképek,
gyermekfelvételek

KARÁSZ-UTCA 13.

Rutkai-fotónál

Tavaszi
cipőujdon-
ságok a

„Modell cipőházban”

TISZA LAJOS-KORUT 40 SZÁM.

Védje a szemét!

OPTIKÓ-nál KIGYÓ-U. 1. SZÁM ALATT VEGYEN SZEMÜVEGET!

ÁLLANDÓ

BUTOR

KIALLITÁS
ÉS VÁSÁR

ASZTALOSMESTEREK BUTORCSARNOKA

DUGONICS-TÉR
11 szám.

SZENDRENYI GÉZA és TÁRSAI SZEGED

TELEFON:
1-21.

A MI KIS VÁROSUNKBAN

TAVASZI SÖR friss csapolása

Sándor Béla

sörözőjében
a Főpostánál.

Gyorsíró és gépiró tanfolyamok

kezdődnek, kezdők és haladók részére DR. ROSENBERGNÉ
GRÜNWALD KLÁRA főig. engedély 2338/1944-45 gyorsíró
és gépiró iskolájában.

Dózsa György-u. 2., földszint. (Kulturpalotánál.)

IRÓGÉP

SZÁMOLÓGÉP vétel-eladás-javítás.
A VIDÉK LEGNAGYOBB IRODA
IMPORT VÁLLALATA

SZENESI IRODA GÉPVÁLLALAT

SZEGED, SZÉCHENYI-TÉR 7. Telefon: 6-41.

HOMOKI ARANY

A KITÜNŐ ASZTALI BOR!

Ismét minden fűszerüzletben kapható.

Olcsón vásárolhat

férfi és női szövetet selymet mosóárut

LÁSZLÓNÁL

MIKSZÁTH KÁLMÁN-UTCA 9.

K e r é k p á r t

ALKATRÉSZEKET, GUMIT CSAK

DÉRY EDE RT.-nél VEGYEN

KISS-UTCA 3.

NAGY JAVITÓMŰHELY.

Kozmetika, hölgyfodrászat

KOLCSEY-UTCA 4.

C s a b a

Kifogástalan kárpitosmunkát

Element Géza

kárpitosnál.

VIDRA-UTCA 2.

Elsőrendű textilárut

jegy nélkül

SOMOGYITÓL

SZEGED, ARADI-UTCA 7. SZ.

Haladás-nyomda, Szeged.