

P. 1007.
E-1/22

Blaha Lujza, a Nemzeti Színház örökös tiszteletbeli tagjának harmadik vendégjátéka.

Bérlet 52. szám. (Páros.)

S Z E G E D

Bérlet 52. szám. (Páros.)

V Á R O S I  S Z I N H Á Z.

Szerdán, 1904. évi november hó 16-án:

Blaha Lujza, a Nemzeti Színház örökös tiszteletbeli tagjának fellépésével:

A B O R.

Falusi történet 3 képen. Irta: Gárdonyi Géza.

S z e m é l y e k:

Baracs Imre — — — — —	Pataky József	Bige, cigány — — — — —	Nagy Károly
Matyi, az öcsese — — — — —	Czakó Gyula	Tepsi, cigány — — — — —	Kiss Imre
Baracs Imréné — — — — —	Somló Margit	Czeplédi Pál, kovács és állatorvos — — — — —	László Gyula
Szunyogné — — — — —	Kiss Irén	Zsuzsi, Eszter cselédje — — — — —	Leöveyné
Szunyog Rozi, az unokahuga — — — — —	Mészáros Giza	Jancsika, Baracsék kis fia — — — — —	Kunossy Etelka
Mihály bácsi — — — — —	Mezei Péter	Kocsis — — — — —	Beke Gyula
Eszter, szomszédasszony — — — — —	Blaha Lujza	Kisbiró — — — — —	Vámos Jenő
Göre Gábor, bíró — — — — —	Csatár Győző	Kis fiu — — — — —	Kolos Pista
Göréné — — — — —	K. Árpássy Kata	1-ső } asszony — — — — —	Kovács Fanni
Durbints Pál, esküdt — — — — —	Hetényi Elemér	2-ik } — — — — —	Mérei Izabella
Kátsa, cigány — — — — —	Leövey Leó	3-ik } — — — — —	Kunossiné

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy — — 10 K — f.	Elsőf. földszinti zártszék az első sorban 1 K 40 f.	Karzati zártszék — — — — — K 60 f.
Másodemeleti páholy — — — 7 K — f.	Másodf. földsz. zártszék a többi sorokban 1 K 20 f.	Földszint v. másodemeleti állóhely — — — K 80 f.
Páholszék a diszpáholyban — — — 3 K — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban — 1 K 40 f.	Harmademeleti állóhely — — — — — K 60 f.
Zsöllyeszék — — — — — 2 K 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorokban — 1 K 20 f.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen — — — K 60 f.
Elsőrendű körszék az első hat sorban — 2 K — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban 1 K — f.	Karzati állóhely — — — — — K 40 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban — 1 K 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban — K 80 f.	

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Kolnap, csütörtökön 1904. november hó 17-én (bérlet 53. szám páratlan)

A R A N Y V I R Á G.

Operette 3 felvonásban. Irta: Martos Ferencz, zenéjét szerző: Huszka Jenő.

Heti műsor: Péntek: Vén leányok, (bérlet 54. páros). Szombat: Vén leányok, (bérlet 55. páratlan). Vasárnap este: Nap és hold, (bérlet 56. páros.)

Vasárnap, 1904. november 20-án d. u. 3 $\frac{1}{2}$ órakor félhelyárakkal

K A T I N K A G R Ó F N Ő.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látszövek használati díja 40 fillér.

67-ik előadás.

Endrónyi Imre, Szeged.

Dr. Janovics Jenő, szinigazgató.