

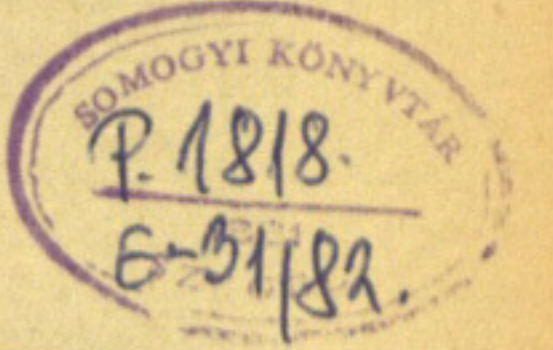
VÁROSI SZÍNHÁZ



Folyó szám 99.

Bérletszám 53, páratlan 2/3.

Szeged, 1917 november hó 21-én, szerdán:



A DENEVÉR

Operett 3 felvonásban. Meilhac és Halévy „Réveillon“ című bohózata után írták Hauffner és Genée. Zenéjét szerzette: Strauss János.

Személyek:

| | | | | | |
|----------------------------------|---|------------------|-----------|-------------------------|-------------------|
| Eisenstein Gábor, gazdag magánzó | — | Solymossy Sándor | Ida | — | Gróf Eszti |
| Rosalinda, neje | — | Miksa Ilona | Lidia | — | Mogyorósy Dalma |
| Frank, fogházigazgató | — | Izsó Miklós | Melanie | az opera-ballett tagjai | Vattai Ilona |
| Orlovsky, herceg | — | Kunossy Ella | Felecita | — | Rátkay Ica |
| Alfréd, tenorista | — | Ocskay Kornél | Mimi | — | Záborszky Mariska |
| Falke, jogtudor | — | Gáthy Kálmán | Fausztina | — | Szabó Károlyné |
| Blind, jogtudor, jegyző | — | Szilágyi Aladár | Silvia | — | Csanádi Mariska |
| Adél, Ro-alinda szobalánya | — | Déry Rózsi | Sabina | a herceg vendégei | Szánthó Mária |
| Frosch, börtönőr | — | Kertész Endre | Berta | — | Révy Emma |
| Iván, a herceg komornoka | — | Fekete Béla | Ali bei | — | Rogoz Imre |
| Ramoin báró | — | Harsányi Miklós | Muray | — | Dózsa Jenő |
| Cariconi | — | Balogh József | Szolga | — | R. Nagy Gyula |

Urak, hölgyek, álarcosok, szolgák. — Történik egy fürdőhelyen a főváros közelében. Idő: Jelenkor.

Kezdeté este 1/2 8 órakor.

Helyárak:

| | Este | Délután | | Este | Délután | | Este | Délután |
|----------------------------------|-------|---------|-------------------------------|------|---------|----------------------------------|------|---------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 14:20 | 7:20 K | Körszék III—VII. sor | 3:10 | 1:60 K | Harmademeleti erkély I. sor | 1:04 | —54 K |
| Másodemeleti páholy | 9:20 | 4:60 K | Körszék VIII—XII. sor | 2:60 | 1:40 K | Harmademeleti erkély többi sor | —84 | —44 K |
| Diszpáholszék, I. sor | 4:10 | 2:10 K | Földszinti zártszék I. sor | 1:86 | 1:06 K | Negyedemeleti karzati ülő | —54 | —34 K |
| Diszpáholszék, többi sor | 3:60 | 1:90 K | Földszinti zártszék többi sor | 1:56 | —86 K | Földszinti vagy II. emeleti álló | —84 | —44 K |
| Zsöllye | 4:10 | 2:10 K | Másodemeleti erkély I. sor | 1:86 | 1:06 K | Karzati állóhely | —34 | —24 K |
| Körszék I—II. sor | 3:60 | 1:90 K | Másodemeleti erkély többi sor | 1:56 | —86 K | Tanulójege | —64 | —34 K |
| | | | | | | Harmademeleti állóhely | —64 | —34 K |

Holnap csütörtökön, 1917 november hó 22-én

először:

Tessék szellőztetni.

Bohózat 3 felvonásban. Írta: Horst Gyula. Fordította: Harsányi Zsolt.

HETI MŰSOR: Pénteken másodszor: **Tessék szellőztetni**, bohózat. Szombaton délután: **Három a kislány**, énekes játék. Szombaton este harmadszor: **Tessék szellőztetni**, bohózat. Vasárnap délután **Lavotta szerelme**, énekes játék. Vasárnap este bérletszünetben: **Tessék szellőztetni**, bohózat. Hétfőn: **Sztambul rózsája**, operett. Kedden: **Sztambul rózsája**, operett.

Almássy Endre,
szinigazgató.