

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyószám 325

Csütörtökön, 1917. évi június hó 7-én, délután fél 4 órakor, félhelyárakkal

HÁROM A KISLÁNY.

Énekes játék 3 felvonásban. Írták: Willner és Reichert. Fordította: Harsányi Zsolt. Zenéjét Schubert Ferenc műveiből színpadra alkalmazta: Berté Henrik.

Személyek:

Schubert Ferenc, zeneköltő	— — —	Ocskay Kornél	■ ■ ■	Brunéder, nyergesmester	— — —	Matány Antal
Báró Schober Ferenc	— — —	Sugár Gyula	■ ■ ■	Binder, postamester	— — —	László Tivadar
Tschöll, udvari üveges	— — —	Solymossy Sándor	■ ■ ■	Novotny, titkosrendőr	— — —	Ihász Lajos
Mária, a felesége	— — —	Cserényi Adél	■ ■ ■	Stingl, pékmester	— — —	Rucsek János
Médi	— — —	Hilbert Janka	■ ■ ■	Házmesterné	— — —	Szilágyiné
Édi	— — —	Viola Margit	■ ■ ■	Weberné	— — —	Révi Emma
Hédi	— — —	Hantos Irma	■ ■ ■	Rézi	— — —	Rédeiné
Grisi Lucia, operaénekesnő	— — —	Kunossy Ella	■ ■ ■	Róza	— — —	Kovács Juczi
Schwind Mór, festő	— — —	Rogoz Imre	■ ■ ■	Hárfás	— — —	R. Nagy Gyula
Kupfelwieser János, rajzoló	— — —	Harsányi Miklós	■ ■ ■	Énekes	— — —	Papp Ferenc
Vogl Mihály, operaénekes	— — —	Tóth Béla	■ ■ ■	Pikkoló	— — —	Záborszky Mariska
A gróf	— — —	Szilágyi Aladár	■ ■ ■			

Történik Béc-ben, 1826-ban.

Az 1-ső felvonás színhelye Schubert külvárosi lakóháza. A 2-ik felvonás színhelye Tschöll lakása. A 3-ik felv. a Hietzingi-téren történik.

Folyószám 326

Este 1/48 órakor, 50 százalékkal felemelt helyárakkal

G. KERTÉSZ ELLA és GÓTH SÁNDOR, VENGERKÁK

a Vigszínház művészeinek vendégfelléptével

Színmű hat képben. Írták: Pásztor Arpád és Góth Sándor.

Személyek:

Özvegy Ránki Dezsőné	— — —	Szilágyiné	■ ■ ■	Oszip	— — —	Ungvári Miklós
Anna	— — —	G. Kertész Ella m. v.	■ ■ ■	Gróf Rybanov	— — —	Matány Antal
Rosztov hercegné	— — —	Vécsey Ilona	■ ■ ■	Egy francia ur	— — —	Ihász Lajos
Rosztov Vladimir herceg	— — —	Góth Sándor m. v.	■ ■ ■	Sudakov	— — —	Szeghő Endre
Somlárné	— — —	Cserényi Adél	■ ■ ■	Spiegel	— — —	Ferenczy Frigyes
Kelemen György	— — —	László Tivadar	■ ■ ■	Lakáj	— — —	Rucsek János
Kovács Irma	— — —	Hantos Irma	■ ■ ■	Rendőrtiszt	— — —	Harsányi Miklós
Karolin	— — —	Kunossy Ella	■ ■ ■	Pincér	— — —	Balogh József
Iren	— — —	Lendvay Lola	■ ■ ■	Szállodaigazgató	— — —	Szilágyi Aladár
Nelly	— — —	Viola Margit	■ ■ ■	Lolita	— — —	Szabó Böske
Sári	— — —	Kovács Juczi	■ ■ ■	Szobapincér	— — —	Rogoz Imre
Gabi	— — —	Biró Erzsi	■ ■ ■	Liftes fiu	— — —	Rédeiné
Lenesi	— — —	Szánthó Mária	■ ■ ■	Kikiáltó	— — —	Záborszky Mariska
Szobaleány	— — —	Ajtainé	■ ■ ■	Szállodai szolga	— — —	Pap Ferenc
Szakácsné	— — —	Rogozné	■ ■ ■			

Történik: Az 1-ső kép: Ránkinénál, Budapesten, a Tüzoltó-utcában. A 2-ik kép: Moszkvában, Somlárnénál. A 3-ik kép: Moszkvában, a Yard mulatóban. A 4-ik kép: Rosztov hercegnél. Az 5-ik A Yard-ban. A 6-ik kép: Pesten, a Dunapalota-szállóban. Szünet a 3-ik, 4-ik és 5-ik kép után.

Kolnap pénteken, 1917. évi június hó 8-án 1/48 órai kezdettel

50 százalékkal felemelt helyárakkal

G. Kertész Ella és Góth Sándor, a Vigszínház művészeinek bucsufelléptével

TOLVAJ.

Színmű 3 felvonásban. Írta: BERNSTEIN

Heti műsor:

Szombaton Gyárfás Dezső, a Magyar- és Király színház művészeinek vendégfelléptével Dollárpapa. A pénz komédiája. Vasárnap délután Mágnás Miska. Operett. E té Gyárfás Dezső, a Magyar- és Király színház művészeinek vendégfelléptével utolsó előadás. Az arany fűz. Operett.