

# VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 98.

Bérletszám 52, páros  $\frac{1}{3}$

Szeged, 1917 november hó 20-án, kedden:



# TRAVIATA

Opera 4 felvonásban. Szövegét ifj. Dumas Sándor „A Kaméliás hölgy” című színműve után írta: Piave F. M. Fordította: Lányi Viktor. Zenéjét szerzte: Verdi József.

## Személyek:

|                              |   |   |   |               |                  |   |   |                 |
|------------------------------|---|---|---|---------------|------------------|---|---|-----------------|
| Valeria Violetta             | — | — | — | Miksa Ilona   | Douphol báró     | — | — | Sugár Gyula     |
| Bervoix Flóra                | — | — | — | Makay Berta   | D'Obigny marquis | — | — | Harsányi Miklós |
| Annina                       | — | — | — | Kunossy Ella  | Grenvil, orvos   | — | — | Szilágyi Aladár |
| Germont Alfréd               | — | — | — | Ocskay Kornél | Szolga           | — | — | Rucsek János    |
| Germont György, Alfréd atyja | — | — | — | Gáthy Kálmán  | Főkomornyik      | — | — | Biró Tivadar    |
| Gaston Vicomte de Letoières  | — | — | — | Matány Antal  | Biztos           | — | — | Balogh József   |

Violetta és Flóra vendégei. Álarcosok. Színhely: Páris.

**Kezdeté este  $\frac{1}{2}$  8 órakor.**

## Helyárak:

|                                  | Este  | Délután |                               | Este | Délután |                                  | Este | Délután |
|----------------------------------|-------|---------|-------------------------------|------|---------|----------------------------------|------|---------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 14:20 | 7:20 K  | Körszék III—VII. sor          | 3:10 | 1:60 K  | Harmademeleti erkély I. sor      | 1:04 | —54 K   |
| Másodemeleti páholy              | 9:20  | 4:60 K  | Körszék VIII—XII. sor         | 2:60 | 1:40 K  | Harmademeleti erkély többi sor   | —84  | —44 K   |
| Diszpáholszék, I. sor            | 4:10  | 2:10 K  | Földszinti zártzék I. sor     | 1:86 | 1:06 K  | Negyedemeleti karzati ülő        | —54  | —34 K   |
| Diszpáholszék, többi sor         | 3:60  | 1:90 K  | Földszinti zártzék többi sor  | 1:56 | —86 K   | Földszinti vagy II. emeleti álló | —84  | —44 K   |
| Zsöllye                          | 4:10  | 2:10 K  | Másodemeleti erkély I. sor    | 1:86 | 1:06 K  | Karzati állóhely                 | —34  | —24 K   |
| Körszék I—II. sor                | 3:60  | 1:90 K  | Másodemeleti erkély többi sor | 1:56 | —86 K   | Tanulójegy                       | —64  | —34 K   |
|                                  |       |         |                               |      |         | Harmademeleti állóhely           | —64  | —34 K   |

Holnap szerdán, 1917 november hó 21-én:

# A DENEVÉR.

Operett 3 felvonásban. Meilhac és Halévy „Réveillon” című bohózata után írták Hauffner és Genée. Zenéjét szerzte: Strauss János.

**HETI MŰSOR:** Csütörtökön először: **Tessék szellőztetni**, bohózat. Pénteken másodszor: **Tessék szellőztetni**, bohózat. Szombaton délután: **Három a kislány**, énekes játék. Szombaton este harmadszor: **Tessék szellőztetni**, bohózat. Vasárnap délután **Lavotta szerelme**, énekes játék. Vasárnap este bérletszünetben: **Tessék szellőztetni**, bohózat. Hétfőn: **Sztambul rózsája**, operett. Kedden: **Sztambul rózsája**, operett.

**Almássy Endre,**  
szinigazgató.