

BREZNAY ILONA (Urszényiné) festő

1976

● Breznay Ilona képzőművészeti kiállítása

A harmadik magyar kulturális esemény, melyről meg kell emlékeznünk az ünnepek alatt napokból, egy képzőművészeti kiállítás volt. Emigrációnk egyik elismert és a világ távoli pontjain is sikereket aratott felstőművésznője, Urszényiné Breznay Ilona mutatta be legszebb munkáit az amerikai főváros közönségének.

A kiállítás Washington belvárosában nyílt meg, egy templom könyvtártermében, néhány héttel karácsony előtt. A művésznő több régi alkotását és műveinek egy részét hozta el ide, és az érdeklődők különleges élményben részesültek, amikor beléptek a kiállítási terembe. — A rendkívül színgazdag, jobbra egzotikus témájú képek, csendéletek és portrék mély benyomást tettek a látogatókra.

Itt meg kell jegyezni, hogy Urszényiné Breznay Ilona, aki művészi pályája kezdetén Budapesten, Bécsben és Prágában tanult és aratta első sikereit, a háború után Afrikában telepedett le. Ghana-ban élt hosszú évekig s témái ennek a forrdegövi tájnak a színeit, levegőjét tükrözik. Modelljeinek jó része is afrikaiakból került, és ecsetével néhány különlegesen szép képviselőjét örökítette meg az afrikai embereknek.

A művésznő jelenleg Londonban él, de kiállításait minden évben felkeresi Nyugat-Európa egy-egy nagyvárosát, ahol a műértő közönség és a kritika mindig megkülönböztetett figyelemben részesíti. Evről-évre ellátogat Washingtonba is és így került sor erre a mostani kiállításra, amelyet méltán sorolhatunk az amerikai főváros jeles képzőművészeti eseményei közé. A kiállítást megtekintő nagy számú amerikai érdeklődő előtt Urszényiné Breznay Ilona művészete a magyar név jóhírére öregbíti s ezért sikerét magyar sikerként is üdvözlünk kell.