

V A R O S I S Z I N H Á Z.

Csütörtök, 1905. évi január hó 19-én:

Nadežola Slavianska

és a 45 tagból álló orosz nemzeti énekhar szintársulat vendégjátéka.

(A Nagy-Orosz Balalaika-zenekar közreműködésével).

I.

- | | |
|---|---------------------|
| 1. Kelet felé. Induló. | Nadežola Slavianska |
| 2. Ó-nemzeti ének. | |
| 3. A feketeszemű ifju. | |
| 4. Legenda. | Tschaikovszky |
| 5. Krakoviak. | Archangelsky |
| 6. „Dämon“ opera kórusa. | Rubinstein |
| 7. Kis-orosz táncdal. | |
| 8. „Ei Onchnem“ a Volga-menti „Burlákok“ népdala. | |

II.

Templomi énekek à capella.

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| 1. Mi atyánk. | Runsky Korsakov. |
| 2. Ave Maria. (Ó-szerb stylus). | |
| 3. 52. számú Zsoltár. | Bortniansky |

III.

A Balalaika-zenekar közreműködésével:

- | | |
|---|---------------------|
| 1. A „Poebrasensky gárda-ezred indulója.“ | |
| 2. Nemzeti dal, változatokkal. | Nadežola Slavianska |
| 3. Keringő. | Anolréew |
| 4. Az almafa alatt (Népdal.) | N. Slavianska |
| 5. Kamarinskaya | N. Slavianska |

A szereplők a XVI. és XVII. évszázad ó-orosz jelmezeiben működnek. Az összes számokat vezényli és rendezi: Nadežola Slavianska.

Hely árak:

Földszinti és elsőemeleti páholy — — 10 K — f.	Első. földszinti zártzék az első sorban 1 K 40 f.	Karzati zártzék — — — — — K 60 f.
Másodemeleti páholy — — — — 7 K — f.	Másodr. földsz. zártzék a többi sorokban 1 K 20 f.	Földszint v. másodemeleti állóhely — — — — K 80 f.
Páholszék a díszpáholyban — — — — 3 K — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban — 1 K 40 f.	Harmademeleti állóhely — — — — — K 60 f.
Zsöllyeszék — — — — — 2 K 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorokban — 1 K 20 f.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen — — — — K 60 f.
Elsőrendű körszék az első hat sorban — 2 K — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban 1 K — f.	Karzati állóhely — — — — — K 40 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban — 1 K 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban — K 80 f.	

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Holnap, pénteken 1905. január hó 20-án (bérlet 116. szám, páros)

Nadežola Slavianska

bucsufellépése:

OROSZ BOJÁR-HÁZASSÁG, a XVI. évszázad végén.

Történelmi népszínmű 3 felvonásban (7 képben). Irta: I. Suchonin. Zenéjét szerzette: Dütsch. Rendező: Nadežola Slavianska.

Heti műsor: Szombat: Traviata, (bérlet 117. páratlan) Vasárnap este: Az asszony verve jó, (bérlet 118).

Vasárnap, 1905. január 22-én d. u. 3 $\frac{1}{2}$ órakor félhelyárakkal:

A T A V A S Z.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.