

V Á R O S I  S Z I N H Á Z.

Szerdán, 1905. évi március hó 8-án:

J Á N O S V I T É Z.

Eredeti operette 3 felv. Petőfi költői elbeszéléséből írta: Bakonyi Károly. Zenéjét Heltai Jenő verseire szerezte: Kacsóh Pongrácz dr.

S z e m é l y e k:

I. felvonás: **Jancsi és Iluska.**

Kukoricza Jancsi	—	—	—	—	Parlaghy Kornélia
Iluska	—	—	—	—	Mezei Jolán
A gonosz mostoha	—	—	—	—	Radó Anna
Strázsamester	—	—	—	—	Csatár Győző
Bagó	—	—	—	—	Szánthó Gáspár
A falu csősze	—	—	—	—	Hečényi Elemér
Első gazda	—	—	—	—	Parlaghy Lajos
Második gazda	—	—	—	—	Zajonghy Elemér
Egy leány	—	—	—	—	Cz.-Miklóssy Margit
Egy huszár	—	—	—	—	Vámos Jenő

Parasztlányok, parasztleányok, falunépe, huszárok. Történik: a Tisza mellett, Jancsi falujában.

II. felvonás: **A rózsaszál.**

János vitéz	—	—	—	—	Parlaghy Kornélia
Bagó	—	—	—	—	Szánthó Gáspár
Strázsamester	—	—	—	—	Csatár Győző
A francia király	—	—	—	—	Leővey Leó
A francia királykisasszony	—	—	—	—	Kerényi Adél
Bartoló, tudós	—	—	—	—	Czakó Gyula
Udvari dáma	—	—	—	—	Mérey Izabella
Tábornok	—	—	—	—	Boross Pál
Első kamarás	—	—	—	—	Sarkadi Endre
Második kamarás	—	—	—	—	Balogh Sándor

Apródok, udvarhölgyek, kamarások, francia katonák, udvari népség magyar huszárok, markotányosok. Tört.: a francia király palotájában

III. felvonás:

1. kép: **A kék tó.**

János vitéz	—	—	—	—	Parlaghy Kornélia
Bagó	—	—	—	—	Szánthó Gáspár
A beszorkány	—	—	—	—	Radó Anna

2. kép: **Tündérország.**

János, a tündérkirály	—	—	—	—	Parlaghy Kornélia
Iluska, a tündérkirályné	—	—	—	—	Mezei Jolán
Bagó	—	—	—	—	Szánthó Gáspár

Tündérek. Történik a két első kép Tündérországhban, a harmadik Jancsi falujában.

1.)	—	—	—	—	Cz.-Miklóssy Margit
2.)	tündér	—	—	—	Horváth Irén
3.)	—	—	—	—	Mérey Izabella
4.)	—	—	—	—	Virágh Irma

3. kép: **Ötthon.**

Kukoricza Jancsi	—	—	—	—	Parlaghy Kornélia
Iluska	—	—	—	—	Mezei Jolán
Bagó	—	—	—	—	Szánthó Gáspár

Az új díszleteket Burchart és Kéry, a Népszínház festői készítették. Az új jelmezek Orosz István főruhátáros felügyelete mellett készültek.

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy	—	—	10 K — f	Elsőf. földszinti zártszék az első sorban	1 K 40 f	Karzati zártszék	—	—	—	—	K 30 f
Másodemeleti páholy	—	—	7 K — f	Másodf. földsz. zártszék a többi sorokban	1 K 20 f	Földszinti v. másodemeleti állóhely	—	—	—	—	K 80 f
Páholszék a díszpáholyban	—	—	3 K — f	Másodem. erkélyszék az első sorban	1 K 40 f	Harmademeleti állóhely	—	—	—	—	K 30 f
Zsöllyeszék	—	—	2 K 40 f	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	1 K 20 f	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	—	—	—	—	K 60 f
Elsőrendű körszék az első hat sorban	—	—	2 K — f	Harmadem. erkélyszék az első sorban	— K 50 f	Karzati állóhely	—	—	—	—	K 20 f
Másodrendű körszék a többi sorokban	—	—	1 K 60 f	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	— K 40 f						

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 és fél órakor, vége 10 óra előtt.

Holnap, csütörtökön 1905. évi március hó 9-én, (bérlet 164. páros)

Ujdonság, itt először:

A Z A R A N Y P A T K Ó.

Heti műsor: Péntek: Az Arany Patkó. (bérlet 165. páratlan.) Szombat: A Tisza és Traviata. (bérlet 166. páros.) Vasárnap este: Vandorlegény. (bérlet 167. páratlan.)

Vasárnap, 1905. március hó 12-én délután 3 és fél órakor félhelyárakkal:

L Ó C S E I F E H É R A S S Z O N Y.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.