

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Kezdetre 8 órakor.

Folyószám 248.

Bérlet 175. szám páratlan ^{1/3}

Szeged, 1911. évi április hó 5-én, szerdán:

Márkus Emilia bucsufelléptével

A BOSZORKÁNY.

Dráma 5 felvonásban. Irta: Sardou Viktor. Fordította: Fái J. Béla.

SZEMÉLYEK:

Xemenes bibornok, toledói érsek főinkvizitor	Csiky László	Fatum, kitért mórno, Juanna cselédje	Baróthyne Julia
Don Lopez de Padilla. Toledó kormányzója	Nagy Dezső	Arlasz, ijász	Szabó Gyula
Juanna Leánya	Fodor Ella	Gil András, porkoláb	R. Nagy Gyula
Don Enrique de Palacios, a városi őrség parancsnoka	Lugossy Béla	Farez, mór őszvérhajcsár	Sümegei Ödön
Ramiro, lovászmestere	Mihó László	Ginez	Pápay József
Zoraya, mórno	Márkus Emilia m. v.	Torilló, bakó	Szalay Károly
Aisha, cselédje	Szűcs Irén	Szerzetes	Pápay József
Cardenos, a Szent Törvényszék biztosa	Baróthy Antal	Kecsképásztor	Koháry Pál
Cleofás, a Szent Törvényszék orvosa	Nyáray Antal	Afrida	Juhászne Agnes
Oliveira, a Szent Törvényszék kibirgusa	Oláh Ferenc	Manuella	Kende Paula
Fray Eugenio Galabros	Mezei Andor	Egy a népből	Horváth Viktor
Fray Teofiló Ibara	Ács Mihály	1-ső } pórno	Csikyné
Fray Miguel Molina	Koháry Pál	2-ik } pórno	Koháryne
Fray Hermandó Albornos	Pesti Kálmán	Zaguir, mórriu, Zoraya szolgája	Virágháty Lajos
D' Aguilar, az inkvizicio jegyzője	Pécskay Vilmos	1-ső } paraszt	R. Nagy Gyula
Don Ambrozzo	Kállay Károly	2-ik } paraszt	Kiss Imre
Riumbusz	Balogh József	Poroszló	Szabó Károly
Velasko	Biró Tivadár	1-ső } zenész	Pécskay Vilmos
Cristobal	Pécskay Vilmos	2-ik } zenész	Szabó Gyula
Dona Rufina	Virághátyne Flóra	3-ik } zenész	R. Nagy Gyula
Dona Syrena	Dobó Katica	4-ik } zenész	Kállay Károly
Dona Serafina	Csige Rózi	Parasztok, városi nép, fegyveresek, poroszlók, szerzetesek, nemesek, urinők, apródok. Történi: Toledóban, 1506-ban.	
Dona Fabia	Ácsné		

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 K 10 f	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 K 44 f	Karzati zártszék	32 f
Másodemeleti páholy	7 K 10 f	Másodrendű földsz. zártszék a többi sorban	1 K 24 f	Földszinti vagy II. emeleti állóhely	82 f
Páholszék a diszpáholyban	3 K 04 f	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 K 44 f	Harmademeleti állóhely	32 f
Zsölyeszék	2 K 44 f	Másodemeleti erkélyszék a többi sorban	1 K 24 f	Tanuló- és katonajegy a földszinti és	
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 K 04 f	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	52 f	másodemeleti állóhelyen	62 f
Másodrendű körszék a többi sorban	1 K 64 f	Harmademeleti erkélyszék a többi sorban	42 f	Karzati állóhely	22 f

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig a színház nappali pénztáránál. Esti pénztárnyitás 6 és fél órakor.

Holnap csütörtökön, 1911. évi április hó 6-án:

A cigányszerelem.

Operett 3 felvonásban. Irta: Willner A. M. és Bodanszky Róbert. Fordította: Gábor Andor. Zenéjét szerette: Lehár Ferenc.

HETI MŰSOR: Pénteken Csontos Gyula v. f. **A testőr**, vigjáték. Szombaton Csontos Gyula v. f. **A medikus**, életkép. Vasárnap délután **Vig özvegy**, operett. Vasárnap este **Bob herceg**, operett. Hétfőn Ditrói Nándor dr. és Terestyény Gyula vendégfelléptével, a karszemélyzet jutalomjátékául **Viola, az alföldi haramia**, népszimnű.

Az Orsz. Gyermekszanatórium egyesület által rendezendő két opera előadásra jegyek előre válthatók. A 13-iki előadásra a páratlan ^{3/3}-os a 15-ike a páros ^{1/3}-os bérlők elővételi jogait péntek estig, (április 7) tartja fenn a nappali pénztár.

Özv. Makó Lajosné.