

Előadás kezdete este egynegyed 8 órakor.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyószám 256

Bérletszám 170 páros 2/3

Szeged, 1917. évi április hó 10-én, kedden

P. 1603.
E-31/22.

HÁROM A KISLÁNY.

Énekes játék, 3 felvonásban. Írták: Willner és Reichert. Fordította: Harsányi Zsolt. Zenéjét Schubert Ferenc műveiből színtre alkalmazta: Berté Henrik.

Személyek:

Schubert Ferenc, zeneköltő	— — —	Ocskay Kornél		Brunéder, nyergesmester	— — —	Matány Antal
Báró Schober Ferenc	— — —	Sugár Gyula		Binder, postamester	— — —	László Tivadar
Tschöll, udvari üveges	— — —	Solymossy Sándor		Novotny, titkosrendőr	— — —	Ihász Lajos
Mária, a felesége	— — —	Cserényi Adél		Stingl, pékmester	— — —	Balogh József
Médi	} leányaik	Hilbert Janka		Házmesterné	— — —	Szilágyiné
Édi		Viola Margit		Weberné	— — —	Révy Emma
Hédi		Hantos Irma		Rézi	— — —	Rédeiné
Grisi Lucia, operaénekesnő	— — —	Kunossy Ella		Róza	— — —	Kovács Juczi
Schwind Mór, festő	— — —	Reéz József		Hárfás	— — —	R. Nagy Gyula
Kupfelwieser János, rajzoló	— — —	Harsányi Miklós		Énekes	— — —	Papp Ferenc
Vogl Mihály, operaénekes	— — —	Szilágyi Aladár		Pikkoló	— — —	Záborszky Mariska
A gróf	— — —	Ferenczi Frigyes				

Történik Bécsben, 1826-ban.

Az 1-ső felvonás színhelye Schubert külvárosi lakóháza. A 2-ik felvonás színhelye Tschöll lakása. A 3-ik felv. a Hietzingi-téren történik.

Holnap szerdán, 1917. évi április hó 11-én 1/8 órai kezdettel bérletszünetben

A „DUGONICS-TÁRSASÁG”

a szintársulat közreműködésével

ARANY-ÜNNEPET

rendez.

Heti műsor:

Csütörtökön A vasgyáros. Szinnü. Pénteken először Dollárpapa. A pénz komédiája. Szombaton másodszer Dollárpapa. A pénz komédiája. Vasárnap délután Mánás Miska. Operett. Este harmadszer Dollárpapa A pénz komédiája.

Almássy Endre, színiigazgató.