

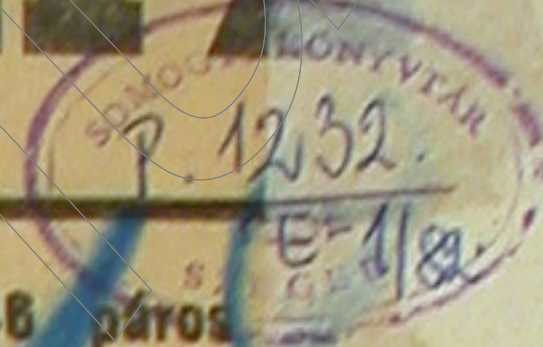
VÁROSI SZÍNHÁZ



Folyó szám 175.

Szeged, hétfőn, 1907. évi február 18-án:

Bérletszám. 148 páros



A BOSZORKÁNY

Dráma 5 felvonásban. Írta: Sardou Viktor. Fordította: Fáy J. Béla.

Személyek:

Ximenes bibornok, toledoi érsek főinkvizitor	—	Klenovits György	—	Fatum, kitért mórno, Juanna cselédje	—	Osókáné Julia	
Don Lopez de Padilla, Toledo kormányzója	—	Mezei Péter	—	Arlasz, ijász	—	Antal Lajos	
Juanna leánya	—	P. Menszáros M.	—	Gil András, porkoláb	—	R. Nagy Gyula	
Don Enrique de Palacios, a városi őrség parancsnoka	—	Palágyi Lajos	—	Fares, mór öszvérhajcsár	—	Sümegei Odón	
Ramiro, lovászmestere	—	Csortos Gyula	—	Ginez	—	Ungvári Mór	
Zoraya, mórno	—	Hadrik Anna	—	Torilló, bakó	—	Szalay Károly	
Aisha, cselédje	—	J. Pajor Ágnes	—	Szerzetes	—	Ungvári Mór	
Cardenos, a Szent Törvényszék biztosa	—	Dobi Ferenc	—	Kecskepásztor	—	Iványi Antal	
Cleofás, a Szent Törvényszék orvosa	—	Krémer Jenő	—	Afrida	—	Ebergényiné	
Oliveira, a Szent Törvényszék kibirgusa	—	Fenyéri Mór	—	Manuella	—	Mészáros Giza	
Fray Eugenio Galabros	} inkvizitorok	Mezei Andor	—	Egy ijász	—	Antal Lajos	
Fray Teofiló Ibara		—	Kis Sándor	—	Egy a népből	—	Koháry Pál
Fray Miguel Molina		—	Koháry Pál	—	1-ső } pórno	—	Kertay Ilka
Fray Hermand Albornos		—	Pesti Kálmán	—	2-ik } pórno	—	Koháry Pálné
D'Aguilar, az inkvizíció jegyzője	—	Molnár Rezső	—	Zaguir, mórfin, Zoraya szolgája	—	Virágháti Lajos	
Don Ambrozso	—	Solti Károly	—	1-ső } paraszt	—	R. Nagy Gyula	
Velasko	} nemes urak	Balogh József	—	2-ik } paraszt	—	Solti Károly	
Cristobal		—	Erődi Jenő	—	Poroszló	—	Szabó Károly
Dona Rufina	} urnők	Molnár Rezső	—	1-ső } zenész	—	Balogh József	
Dona Syrena		—	Virághátné Flóra	—	2-ik } zenész	—	Erődi Jenő
Dona Serafina		—	Irányi Ilona	—	3-ik } zenész	—	R. Nagy Gyula
Dona Fabia		—	Erneyi Aurélia	—	4-ik } zenész	—	Fáncsi Tamás
		Jakabfi Aranka	—	Parasztok, városi nép, fegyveresek, poroszlók, szerzetesek, nemesek, uri nők, apródok, Történik Toledóban, 1506-ban.			

Helyárok:

Földszintű és elsőemeleti páholy	10 K	Első, földszintű zártzék az első sorban	1 K 40 f	Karzatú zártzék	— K 30 f
Másodemeleti páholy	7 K	Másod. földsz. zártzék a többi sorokban	1 K 20 f	Földszintű v. másodemeleti állóhely	— K 80 f
Páholszék a díszpáholyban	3 K	Másodem. erkélyszék az első sorban	1 K 40 f	Harmademeleti állóhely	— K 30 f
Zsöllyeszék	2 K 40 f	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	1 K 20 f	Tanuló- és katonajegy a földszintű és másodemeleti állóhelyen	— K 60 f
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 K	Harmadem. erkélyszék az első sorban	— K 50 f	Karzatú állóhely	— K 20 f
Másodrendű körszék a többi sorokban	1 K 60 f	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	— K 40 f		

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig a színházi pénztárnál. Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Kezdeté este 7 és fél órakor, vége 10 órakor.

Holnap, kedden, 1907. évi február hó 19-én, **Feledi Boriska** vendégfelleptével:

VIG ÖZVEGY

Operett 3 felvonásban. Írta: Leon Viktor és Stein Leó. Fordította: Mérei Adolf. Zenéjét szerzette: Lóhár Ferenc.

Heti műsor: Szerdán Feledi Boriska vendégfelleptével: **Gül Baba**, daljáték. Csütörtökön Feledi Boriska bucsufelleptével: **Lili**, énekes színmű. Pénteken először: **A mult**, vígjáték. Szombaton másodszor: **A mult**, vígjáték. Vasárnap délután: **Koldusgróf**, operett. Vasárnap este először: **A harang**, legenda.

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, póló és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.

„A harang” első előadásához 20 fehér ruhás leányka (10—15 éves) és tíz 6—10 éves fiú felvételik. Jelentkezhetni lehet naponként.