

VÁROSI SZÍNHÁZ



Folyó szám 220.

Szeged, vasárnap, 1907. évi március 31-én délután 3 és fél órakor, félhelyárakkal:

TAVASZ

Operette 3 felvonásban. Írták: Duval és James után Lindau és Wilhelm. Fordította: Mérei Adolf. Zenéjét szerző: Strausz József.

Személyek:

Csapó Gusztáv doktor, ügyvéd	—	—	Mezei Andor	Lujza	—	—	—	Virághátné Flóra
Margit, a felesége	—	—	Bárdos Jolán	Nelly	} klub tagjai	—	—	Billik Emma
Hollós Jeromos, Margit apja	—	—	Krémer Jenő	Irén		—	—	Irányi Ilona
Czeczilia, Hollós felesége	—	—	J. Pajor Ágnes	Mariska		—	—	Berényi Etel
Ernő, Hollós unokaöccse	—	—	Sümegei Ödön	1-ső	} szobaleány	—	—	Szokol Margit
Berta, Czeczilia unokahuga	—	—	Kendy Boriska	2-ik		—	—	Németh Eszti
Szalóki báró	—	—	Dobi Ferenc	Szakácsnő		—	—	Kertay Ilka
A bárónő	—	—	Krémer Lili	Kertész	—	—	—	R. Nagy Gyula
Gál Feri, Csapó irodavezetője	—	—	Iványi Antal	Pincér	—	—	—	Gabányi Jenő
Anna, szobaleány	—	—	Felhő Rózi	Forgó	—	—	—	Koháry Pál
Mayer	—	—	Virágháty Lajos	Kiss	—	—	—	Rácz Dezső
Tóni, jogász	—	—	Szabóné Vilma	Kádár	—	—	—	Szabó Károly
Krampaties, vendéglős	—	—	Szalay Károly	Csapó irodaszemélyzete, színésznövendékek, modellek, varróleányok, urak. Történik Budapesten ma. Az első és második felvonás Csapó irodájában, a harmadik felvonás a Svábhegyen.				
Náezi, pincér	—	—	Pesti Kálmán					
Izabella, az elvált asszonyok klubjának elnöke	—	—	Bernáth Margit					

Folyó szám 221.

Bérletszám 185. páratlan 2/3

Szeged, vasárnap, 1907. március 31-én este 7 és fél órakor rendes helyárakkal:

OCSKAY BRIGADÉROS

Eredeti történeti színmű 4 felvonásban, zene- és énekrészekkel. Írta: Herczegh Ferenc. Zenéjét összeállította: Kun L.

A prológust Szomoró Miklós mondja el.

Személyek:

Ocskay László, brigadéros	—	—	Almásy Endre	Szörényi, százados kapitány	—	—	Klenovics György	Udvari kamarás	—	—	—	Virágháty Lajos
Tisza Ilona, Kovács István özvegye	—	—	Fodor Ella	Tarics főhadnagy	—	—	Mezei Andor	Hajdu tiszt	—	—	—	Rácz Dezső
Tisza Jutka, Ilona huga	—	—	Nagy Terus	Ocskay Sándor vicehadnagy	—	—	Iványi Antal	Palotás tiszt	—	—	—	Koháry Pál
Pyber, vikárius	—	—	Krémer Jenő	Czeglédi, vice-strázsmester	—	—	Mezei Péter	Pap	—	—	—	Antal Lajos
Ozorózi (Ottlyk), fejedelmi udvarmester	—	—	Baróthy Antal	Hamza, káplár	—	—	Pesti Kálmán	Vak cigány	—	—	—	Szánthó Vilmos
Jávorka Ádám	—	—	Szomoró Miklós	Krupics, tizedes	—	—	Sümegei Ödön	Fejedelmi gránátos	—	—	—	Molnár Rezső
Dili, kóbor cigányleány	—	—	Tóvölgyi Margit	Málcsák, tizedes	—	—	Szabó Károly	Hajdu	—	—	—	Pécakay Vilmos
A palóc	—	—	Dobi Ferenc	Königsegg gróf vértesskapitány	—	—	Szalay Károly	Öreg tót	—	—	—	R. Nagy Gyula
				Papes kvártélymester	—	—	Pápay József	Ifjú tót	—	—	—	Hódy Sándor
				Dudás, hadnagy	—	—	Gerő Sándor	Tót fiú	—	—	—	Szabó Villike

Ocskay huszárok, hajduk, tót népfelkelők, császári tisztek és vértesskapitányok, cigány muzikusok, néhány lévai polgár, egy inas fiú. Történik: 1703—1710. évek között az első felvonás Pyber székelyi udvarházában, a második a lévai piacon, a harmadik Trecsén közelében, a negyedik ocskai faluban.

Kolnap, hétfőn, 1907. évi április hó 1-én, két előadás:

Hétfőn délután félhelyárakkal:

János vitéz

Daljáték 3 felvonásban. Zenéjét szerző: Kacsóh Pongrác.

Hétfőn este rendeshelyárakkal:

Czigány

Eredeti énekes népszínmű 3 felvonásban. Írta: Szigligeti.

Heti műsor: Kedden: **Heidelbergi diákélet**, színmű. Szerdán: **Ug özvegy**, operett. Csütörtökön: **A sogun**, amerikai operett. Pénteken: **Tosca**, dráma. Szombaton először: **János regiment**, vígjáték. Vasárnap délután: **Cotti ezredesei**, énekes bohózat; este bérletszünetben, felemelt helyárakkal: **Fráter Sándor dalestélye**.