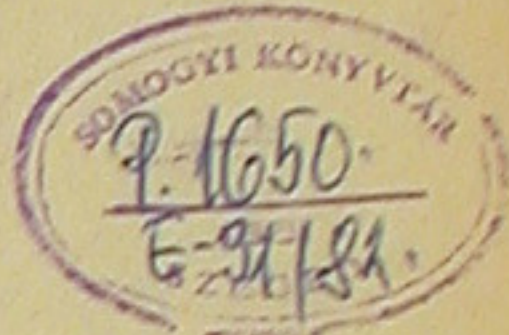


Előadás kezdete este egynegyed 8 órakor.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyószám 314

Pünkösd hétfőn, 1917. évi május hó 28-án délután fél 4 órakor félhelyárakkal



Próbaházasság

Énekes bohózat a fővárosi életből 3 felvonásban. Írta: Gerő Károly.

Személyek:

Szikora Márton, 28 éves magánzó	— — — — —	Solymossy Sándor	■ ■ ■ ■ ■	Egy káplár	— — — — —	Balogh József
Rozália, 51 éves, a felesége	— — — — —	Cserényi Adél	■ ■ ■ ■ ■	Cili néni, cseléd Rozáliánál	— — — — —	Szilágyiné
Kanóc Gyuri, őrmester	— — — — —	Matány Antal	■ ■ ■ ■ ■	Kati néni, cseléd Rozáliánál	— — — — —	Ajtainé
Birike, testvére	— — — — —	Déry Rózsi	■ ■ ■ ■ ■	Egy levélhordo	— — — — —	Pap Ferenc
Hajdu Bokor Berei, városi hivatalnok	— — — — —	Sugár Gyula	■ ■ ■ ■ ■	Adolf pincér	— — — — —	Reéz József
Hajdu Bokor István, szentesi gazdag paraszt	— — — — —	Ungvári Miklós	■ ■ ■ ■ ■	Dada	— — — — —	Rogozné
Zsuzsanna, a felesége	— — — — —	Vécsey Ilona	■ ■ ■ ■ ■	1. } bérszolga	— — — — —	R. Nagy Gyula
Patonay Bódog, mészáros Rozália házában	— — — — —	Ocskay Kornél	■ ■ ■ ■ ■	2. }	— — — — —	Szommer Herman
Cira Klára, kávémérőnő ugyanott	— — — — —	Kunossy Ella	■ ■ ■ ■ ■	1. } cigány	— — — — —	Rucsek János
Sági Julesa kisasszony	— — — — —	Hantos Irma	■ ■ ■ ■ ■	2. }	— — — — —	Barcsy Dezső
Rakoci Alajos, cselédszerző	— — — — —	Ferenzi Frigyes	■ ■ ■ ■ ■	3. }	— — — — —	Kovács József

Folyószám 315

Este 1/48 órakor rendes helyárakkal

CSÁRDÁSKIRÁLYNÉ

Operett 3 felvonásban. Szövegét írták: Jenbach és Stein. Zenéjét szerelte: Kálmán Imre. Fordította: Gábor Andor.

Személyek:

Lippert - Weylersheim Lipót	Mária herceg	Harsányi Miklós	■ ■ ■ ■ ■	Bihari, orfeumi habitué	— — — — —	Kovács József
Anhílt, a felesége	— — — — —	Cserényi Adél	■ ■ ■ ■ ■	Juliska	— — — — —	Kovács Juczi
Edvin, a fiuk	— — — — —	Sugár Gyula	■ ■ ■ ■ ■	Aranka	— — — — —	Szánthó Mária
Sztázi, kontesz, unokahuguk	— — — — —	Kunossy Ella	■ ■ ■ ■ ■	Kleo	— — — — —	Vattai Ilona
Kancsiánó Bonifác gróf	— — — — —	Solymossy Sándor	■ ■ ■ ■ ■	Rici	— — — — —	Záborszky Mariska
Vereczki Szilvia	— — — — —	Déry Rózsi	■ ■ ■ ■ ■	Zelma	— — — — —	Ajtainé
Rohnsdorff, főhadnagy	— — — — —	Rogoz Imre	■ ■ ■ ■ ■	Mia	— — — — —	Mikéi Rózsi
Kerekes Ferkó	— — — — —	Ihász Lajos	■ ■ ■ ■ ■	Dézi	— — — — —	Révi Emma
Mac Grave	— — — — —	Balogh József	■ ■ ■ ■ ■	Vali	— — — — —	Csanádi Mariska
Billing, osztálytanácsos	— — — — —	Barcsy Dezső	■ ■ ■ ■ ■	Kiss, jegyző	— — — — —	Ferenczy Frigyes
Mérő	— — — — —	Szommer Herman	■ ■ ■ ■ ■	Miska, főpincér	— — — — —	R. Nagy Gyula
Serényi } orfeumi habituék	— — — — —	Rucsek János	■ ■ ■ ■ ■	Groom	— — — — —	Rédeiné
Endrey }	— — — — —	Reéz József	■ ■ ■ ■ ■	Inas	— — — — —	Pap Ferenc

Az első felvonás Budapesten egy varietében, a második Bécsben, a hercegi palotában, a harmadik egy bécsi szállodában játszik.

Kolnap kedden, 1917. évi május hó 29-én 1/48 órai kezdettel

VIZKERESZT, vagy AMIT AKARTOK.

Vígjáték 5 felvonásban. Írta: Shakespeare. Fordította: Lévy József.

Heti műsor:

Szerdán 50 százalékkal felemelt helyárakkal **László Sándor** játékonycélu hangversenye. Csütörtökön **25-ször Három a kislány**. Énekes játék. Pénteken először **Arany fécán**. Operett. Szombaton másodszer **Arany fécán**. Operett. Vasárnap délután **A gölem**. Daljáték. Vasárnap este harmadszor **Arany fécán**. Operett.

Almássy Endre, szinigazgató.