

Előleges színházi jelentés

P. 1284.
E-1182.

Tisztelettel értesitem a nagyérdemű közönséget, hogy a városi színházat
1908. évi szeptember hó 1-én megnyitom.

Egyben van szerencsém társulatom névsorát, valamint a városi színház munkatervét bemutatni.

I. Ügyvezetőség:

Makó Lajos, művezető-igazgató és főrendező.

Szabó Károly, titkár.

Kun Richárd, karnagy.

Krémer Jenő, rendező.

Almássy Endre, rendező.

Szalay Károly, ügyelő.

Szilágyi Berta, sugó.

Makó Lajosné, főpénztáros.

Kun Mathild, jegypénztáros.

II. Előadó személyzet:

Hölgyek:

Almássy Julia
Aradiné Vilma
Bene Emma
Bernáth Margit
Felhő Rózi
Fodor Ella
Juhász Sándorné
Kende Paula
Krémerné Lili
Koppán Margit
Nagy Terus
Rédei Szidi
Tóvölgyi Margit

Urak:

Almássy Endre
Baróthy Antal
Békefi Lajos
Kertész Miska
Iványi Antal
Csiky László
Krémer Jenő
Makó Lajos
Mikes Károly
Mezei Andor
Mezey Péter
Pesti Kálmán
Sümegei Ödön
Oláh Ferenc
Szalay Károly
Virágháty Lajos

Németh Eszti és Horváth Irén táncosnők.

III. Segéd-személyzet:

Hölgyek:

Aradi Margit
Csikyné Ida
Csanádi Mariska
Csige Ilonka
Horváth Irén
Irányi Ilonka
Kertay Ilka
K. Komáromi Eszter
Németh Eszti
Palásthy Ilona
Ronai Sándorné
Szabó Károlyné
Szokol Margit
Virághátyné Flóra

Urak:

Csajághy Ferenc
Erődi Jenő
Kállay Károly
Koháry Pál
Molnár Rezső
R. Nagy Gyula
Pápai József
Pécskay Vilmos
Rónai Sándor
Révész Jenő
Szabó Károly
Szabó Lajos
Unghváry Vilmos
Vargha Viktor

Gyermekszereplők:

Szabó Böske
Szabó Vilike

IV. Műszakiszemélyzet: Festő: Éltető Gyula 1 segéddel. Főruhatáros: Szepesy Andor 3 segéddel. Szertáros: Becker Antal 4 segéddel. Disztemster: Takács István 72 segéddel. Fodrász: Martinyi Lajos.

Zenekar: a m. kir. II-ik kerületi honvédszenekar.

Ez idényben színre kerülhető új és régi darabok:

Dramai válfajok. Újak: Szirmay, Georgina, Viraszt a szerelem, Visz-
zatérés Jeruzsálemből, Mr. Wandenveld, 2x2=5, Gyujtogató, 20 nap a
hüvösön, Laczkovits kapitány, Kutya van a kertben, 2 férfi, Simonne, Izrael, Robes-
pierre, Az ellenfél, A mama barátai, Társadalom támaszai, A biboros, A nagyközség,
Uj földesur, Sziriusz, Tűz a gyárban, Gond anyó, A tündérlaki lányok, A villám,
Mocsárvilág, A kegyelmes papa, A revizor, A tekintetes ur, A nagyasszony, Sasfiók.

Dramai válfajok. Régiel: Agglegények, Attaché, Aesophus, Antigone,
Bohémvilág, Buborékok, Becsület, Clemenceau, Allamtitkár, Chamillac, Durand és
Durand Egmont, Elektra, Egér, Egyenlőség, Föld, Dózsa György, Frou-Frou, Figaró
házassága, Férjek iskolája, Francillon, Ferreol, Gazdag szegények, 3 kalap, Hamlet,
Honty háza, Hernani, Élet utai, Haramiák, Haza, Huszárszerelem, Idegesek, Ibolya-
faló, Hálókocsik ellenőre, Két örömnapp, Két champignol, Kean Edmund, Kis szóra-
kozott, Könyves Kálmán, Kis pajtás, Lear király, Lady Windermere legyezője, Munka,
Mercadet, Makrancos hölgy, Mukányi, Mozgófényképek, Milton, Nők harca, Nóra, Nők
barátja, IV-ik Henrik, Nagyön szép asszony, Nők az alkotmányban, Nagy Galeotto, Nők

iskolája, Megboldogult, Idegen nő, Jóbarátok, Háztűzhely, Nagyratermett, Oedipus
király, Otthon, Pry Pál, Párisi regény, Pártütők, Proletárok, Rantzauk, Rang és mód,
Ruy Blas, Sötétség, Serge Panine, Sevilai borbély, Scott nemes, Takarodó, Szerelem
bolondjai, Szókimondó asszonyosság, Szigetvári vértanúk, Tartuffe, Tékozló apa,
Tudósnök, Vájlunk el, Válás után.

Énekes válfajok. Újak: Csók király, Cserkeszleány, Herczegi fiúk,
Kedélyes paraszt, Phryne, Komédiások, A csodagép, Eldorádó, Miss Hock van Holland,
Paradis de mahomet, A három feleség, Fuzsitus kisasszony, Fürstenkind, Tatárjárás.

Énekes válfajok. Régiel: Angot, Arvalányhaj, Bukow, Boszorkányvár,
Csárda virága, Drótostót, Csillaghullás, Geléji kis király, Gárdisták, Gésák, Gerolsteini
nagyhercegnő, Huszár káplár Bécsben, Halászélet, Hercegasszony, Királyfogás, Koldus-
diák, Liliom Klári, Leszámolás, Mátyás diák, Nótás Kata, Orfeusz a pokolban, Postás
Klári, Régi szerető, Rezervisták, Rebeka, Siroki románc, Szultán, Sári néni, Szép asszony
kocsisa, Szép Heléna, Trapezunti hercegnő, Vadgalamb, Hoffmann meséi, Denevér.

Bérlethirdetés.

Az évadberlet kétszáz, vagyis száz páratlan és száz páros előadásra nyitattik. A bérelni óhajtok
tehát kétszáz, illetve száz előadás páratlan és száz előadás páros bérletre rendelkezhetnek helyeik felől.

Idényberlet kétszáz előadásra:

Földszinti vagy első emeleti páholy	1300 korona	Másodrendű körszék	228 korona
Zsöllyeszék	324 „	Elsőrendű földszinti zártzék	188 „
Elsőrendű körszék	268 „	Másodrendű földszinti zártzék	160 „

Bérelni lehet szeptember hó 10-től 19-ig.

A mélyen tisztelt volt bérlők előjoggal bírnak s helyeik felől méltóztassanak a színház nappali pénztáránál szeptember hó 10-ikétől
15-ig Makónénál intézkedni, mert azontul mások igényei vétetnek figyelembe. A bérletjegyek e hó 15-étől kezdve a rendes színházi pénz-
tárnál naponként délelőtt 10 órától 1 óráig kiválthatók. A bérletösszeg két részletben fizetendő: az első részlet a bérletjegy átvé-
telekor, a másik 1909. évi január elsején. A bérlet teljes lejáratig semmi szín alatt nem bontható föl és a bérletnapok föl nem cserélhe-
tők. Színlap-bérlet az egész évadra 3 korona 20 fillér. A bérletösszeg Makó Lajosnéval nyugta mellett fizetendő, vagy posta útján
is beküldhető.

Szegeden, 1908. augusztus hó 28-án.

Kitünő tisztelettel

Makó Lajos, szinigazgató.