

## Barabás Sári magyar énekesnő Los Angeles legújabb szenzációja

LCS ANGELES, okt. 30. — Egy magyar származású énekesnő, nemrég még hontalan DP, mint tüneményes hangú koloratura énekesnő keltett feltűnést a filmfővárosban, ahol most Mozart "Varázsfuvola" című operájának főszerepét énekli a vendégszereplőn franciscoi operatársulattal.

Barabás Sári sikere nemcsak egy Budapesten született kényszerű tehetség diadala. Sikerében főrésze van a UN kezében alakult International Refugee Organization embermentő tevékenységének a menekültek elhelyezése körül.

Barabás Sári hatéves korában eredetileg ballet táncoshőnek készült, de rövidesen az énekművészetre tért át és Dr. László Géza irányítása alatt hangja olyan kitűnő lett, hogy az Operaházban is nagy sikerrel lépett fel.

De 1945-ben neki is menekülnie kellett és pár hónapon át az USO csoportokkal szórakoztatta a szövetséges katonákat. Amikor 1947-ben az IRO megalakult, Barabás Sári is itt keresett menedéket, de szívesen lépett fel társai, vagy a megszálló csapatok szórakoztatására.

Barabás Sári helyzetét nehezítette, hogy 75 ország közül egyik sem keresett énekest. Így hát még négy hónappal ezeltűnt is reménytelennek látszott a helyzete, míg nem a berlini Titania Palace előadásán az amerikai Horace Heidt előadó művész meghallotta kitűnő hangját.

Heidt nyomban elhatározta, hogy Amerikába hozatja a művésznőt népszerű "Youth Opportunity Programja" keretében és júliusban Sári már be is mutatkozhatott a Columbia rádióhálózat vasárnapi

programján. Négy héten belül kedvence lett a közönségnek. Megnyerte a Heidt-program 250 dolláros díját; szeptember 17-én pedig a fiatal tehetségek versenyének 700 dolláros díját vitte el.

Barabás Sári most a fiatal tehetségek versenyének decemberi országos versenyére készül s reméli, hogy megnyeri az 5000 dolláros első díjat az arany bajnoki övvel és kecsgejtető rádió- és televízió szerződésekkel.