

# ALBERT FERENC

MAGYAR HEGEDŰMŰVÉSZ



*Detroiti Magyar Újság,  
Szept. 22, 1972*



A Liszt szobor leleplezése és az azt követő hangverseny időpontja közeledik (1972 október 15.) és jónak látjuk, hogy bemutatassuk a Detroit és környéki magyar közönségnek Albert Ferencet, azaz művészi nevén Francois D'Albertet, aki hugával, Albert Máriával együtt felajánlotta a hangversenyt a magyarság melletti tanubizonyosság tételéül.

Albert Ferenc Magyarországon született és nemcsak hangversenypódiumok hegedűművésze, de zeneszerző és karmester is, akit kiváló művészete világhíresítésben részesített. Albert Feri a budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémián tanult és a budapesti egyetemen nyerte el diplomáját, mint hegedűművész. A budapesti Filharmóniai Zenekarral debütált, amikor annak karmestere még Dohnányi volt.

Albert Ferenc több mint négyezer hangversenyen vett részt Európában, Kanadában és az Egyesült Államokban. 1956 őszén érkezett az Egyesült Államokba és első hangversenyét Clevelandban adta. Később Detroitban, Chicagóban és New Yorkban is adott koncerteket.

Albert Ferencnek 175 szerzeménye van és több egyetemen

tanított zeneszerzést, így többek között tagja volt a francia Nemzeti Zenekonzervatóriumnak Párisban. De mindezen felül elnöke volt az International Society of Contemporary Music-nak és volt elnöke a Chicago Artist Association-nak is. Jelenleg elnöke a Kodály Zoltán Akadémiának és Intézetnek, a Vivaldi Akadémiának és Intézetnek, az Árpád Akadémia társelnöke.

Ehhez talán még hozzáfűzhetjük, hogy Albert Ferenc 1969-ben a Daughters of the American Revolution National Society AMERICANISM MEDAL of HONOR-t is elnyerte, aminek a felirata szerint "megbízhatóságért, szolgálatért, vezetési képességért és hazafiasságért" kapta a kitüntetést.

