

**Este 7 órakor. Rendes helyárákkal.**

KÖKIG

Bérlet 182. (Páros.)

S Z E G E D

Bérlet 182. (Páros.)

# VÁROSI SZINHÁZ.

Csütörtökön, 1904. május 12-én:



# DISZTELŐADÁS JÓKAI MÓR emlékezetére.

a) »Gyászhangok« a „II-ik Magyar Symphonia“-ból. Irita: König Péter. Vezényli: Fichtner Sándor karnagy. Előadja: a szegedi 2-ik honvédkerületi zenekar.  
b) »Jókai« költemény. Irita: Petőfi Sándor. Szavalja: Bihari Ákos.

II.

A magyar nábob halála. (Előkép Jókai „Egy magyar nábob cz. regényéből.)

III.

Milton tollba mondja leányának az „Elveszett Paradicsom“-ot. (Előkép.)

IV.

KÖNYVES KÁLMÁN. Jókai drámájának IV. felvonása.

S z e m é l y e k:

Könyves Kálmán — — — — —  
Almos — — — — —  
Nádor — — — — —

László Gyula  
Bihari Ákos  
Pataky József

Béla — — — — —  
Ingoli — — — — —

Kanossy E.  
Somló Margit

V.

DÓZSA GYÖRGY I. felvonása.

S z e m é l y e k:

II. Ulászló — — — — —  
Szapolyai — — — — —  
Perényi — — — — —  
Bornemisza — — — — —  
Barodi — — — — —  
Ránki — — — — —

Mezei Péter  
László Gyula  
Nógrádi Albert  
Czakó Gyula  
Balogh Sándor  
Beke Gyula

Korda — — — — —  
Viday — — — — —  
Dózsa György — — — — —  
Barnabás — — — — —  
Csáki Lóra — — — — —  
Rózsa — — — — —

Szathmári Gáspár  
Parlaghy Lajos  
Pataky József  
Bihari Ákos  
Somló Margit  
Mészáros Gíza

VI.

ARANYEMBER III. felvonása.

S z e m é l y e k:

Timár Mihály — — — — —  
Teréza — — — — —

Bihari Ákos  
Cs. Almásy Julia

Noemi — — — — —  
Krisztán Tóth — — — — —

Mészáros Gíza  
László Gyula

VII.

CZIGÁNYBÁRÓ I. felvonása.

S z e m é l y e k:

Zsupán, gazdag sertéskereskedő — — — — —  
Arzéna, leánya — — — — —  
Mirabella — — — — —  
Ottokár — — — — —  
Czipra — — — — —

Leövey Leó  
Mezei Jolán  
K. Árpássy Kata  
Parlaghy Lajos  
Radó Anna

Saffi — — — — —  
Barinkai — — — — —  
Carnero — — — — —

Székely Irén  
Mezei Mihály  
Hetényi Elemér

Nép. Czigányok.

## HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	— — — — —	10 K. — f.	Első. földszinti zártszék az első sorban	1 K. 40 f.	Karzati zártszék	— — — — —	K. 30 f.
Másodemeleti páholy	— — — — —	7 K. — f.	Másodr. földsz. zártszék a többi sorokban	1 K. 20 f.	Földszint v. másodem. állóhely	— — — — —	K. 80 f.
Páholy szék a diszpalóhelyen	— — — — —	3 K. — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban	1 K. 40 f.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	K. 30 f.
Zsoldeszék	— — — — —	2 K. 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorban	1 K. 20 f.	Tanuló- és katona jegy a földszinti	— — — — —	K. 60 f.
Másodrendű körszék az első hat sorban	— — — — —	2 K. — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban	— K. 50 f.	és másodemeleti állóhelyen	— — — — —	K. 40 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban	— — — — —	1 K. 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	— K. 40 f.	Karzati állóhely	— — — — —	K. 20 f.

Holnap, 1904. május 13-án (bérlet 183. páratlan), itt először:

## Vándorlegény.

Nagy operette 3 felvonásban.

Vasárnap 1904. május 15-én délután 3 $\frac{1}{2}$  órakor félhelyárákkal:

## Fekete gyémántok.

234. előadás.

Endrényi Imre, Szeged.

Dr. Janovics Jenő, szinigazgató.