

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Hétfő, 1900. évi márczius hó 5-kén:

A 47-dik czikk.

Dráma 4 felvonásban, előjátékkal. Irta: Belot Adolf. Francziából fordította: Fáy J. Béla.

Előjáték: „A roueni esküdszék ítélete.” — Személyek:

Du Hamel György, vádlott az esküdszék előtt	Thury Elemér	Törvényszéki elnök	— — — — —	B. Szabó József
Mazilier Viktor, egy gazdag hajótulajdonos fia	Réthey Lajos	Az esküdszék elnöke	— — — — —	Tótvölgyi Béla
Delille, Du Hamel György védő ügyvédje	Berky Ferencz	Cora, Du Hamel vádlója az esküdszék előtt	— — — — —	Cz.-Tótvölgyi Margit
Simon, magánzó	—	Du Hamelné	— — — — —	T.-Szakáll Rózsa
Chatelard, gyógyszerész	tanuk az	—	— — — — —	Kulcsár Lajos
Marcelline, szobaleány	esküdszék előtt	—	— — — — —	Csáky Antal
Potain, Mazilier barátja	— — — — —	—	— — — — —	Schorr Gusztáv
Lauristot, államügyész	— — — — —	—	— — — — —	
	Kapossy Andor	—	— — — — —	
	Ligethy Vilmos	—	— — — — —	
	Várnay Paula	—	— — — — —	
	Mátray Kálmán	—	— — — — —	
	Kövesdy Jenő	—	— — — — —	

Gyorsírók, tanuk, rendőrök, hallgatóság, esküdtek. Történik: Rouenban, az esküdszék előtt.

Dráma: „Párisban.” — Személyek:

De Rives gróf	— — — — —	Bartos Gyula	Mazilier, párisi dandy	— — — — —	Réthey Lajos
Marcelle, leánya	— — — — —	Hahnel Aranka	Potain,	— — — — —	Mátray Kálmán
Mis Dowson, Marcelle nevelőnője	— — — — —	K.-Kecskeméthy I.	De Mezin,	párisi dandyk	Margittay Gyula
De Combes Pál, orvos	— — — — —	Körmendy János	André, Du Hamel György inasa	— — — — —	Veress Sándor
Gerard György	— — — — —	Thury Elemér	Szolga Combesnál	— — — — —	Pécsy Lajos
Gerardné	— — — — —	T.-Szakáll Rózsa	Szolga Coránál	— — — — —	Keleti Márton
Delille, ügyvéd	— — — — —	Berky Ferencz	Első	— — — — —	Abay Gyula
Cora, egy kártyabarlang tulajdonosnője Párisban	— — — — —	Cz.-Tótvölgyi M.	Második	játékos	Unghváry Vilmos
Lauristot, államügyész	— — — — —	Kövesdy Jenő	Rendőrbiztos	— — — — —	Szabó Sándor

Történik: Párisban, Coránál és Du Hamel Györgynél.

HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor.	— fil.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor.	40 fil.	Karzati zártszék	— — — —	60 fillér.
Másodemeleti páholy	— —	7 kor.	— fil.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor.	20 fil.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely	80 fillér.
Páholszék a diszpáholyban	—	3 kor.	— fil.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor.	40 fil.	Harmademeleti állóhely	— — — 60 fillér.
Zsöllyeszék	— — —	2 kor.	40 fil.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor.	20 fil.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és	
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 kor.	— fil.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor.	— fil.	másodemeleti állóhelyen	— — —	60 fillér.
Másodrendű körszék a többi sorokban	1 kor.	60 fil.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor.	80 fil.	Karzati állóhely	— — — —	40 fillér.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 10 órakor.

Holnap, kedden, bérletszünetben:

S U L A M I T H.

Héber dalmű 4 felvonásban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.

Heti műsor. Szerda: A szövetségesek. Csütörtök, Komáromy Mariska urhölgy vendégjátékául, a szegedi nőiparegylet javára, fölemelt helyárral: „Sulamith” opera negyedik felvonása, „A görög rabszolga” második felvonása, „Az ál-Kubelik” magánjelenet és az „Aranylakodalom”-ból a toborzási változás. Péntek: Otthon, Szombaton, e színpadon először: A kis szökevény. Vasárnap délután 3 órakor, mérsékelt helyárral: Hófehérke és a hét törpe. Esti 7 órakor: A kis szökevény.