

A magyar szabadságharcz ötvenharmadik évforduló emlékének megünneplésére, diszeloadás.

Folyó szám 166.

S Z E G E D

Évadbérlet 154-dik (páros) szám.

VÁROSI SZÍNHÁZ

Szombat, 1901. évi márczius hó 16-kán, bérletfolyamban:

MOGYI KÖNYVTÁR
P. 5635.
E. 34/82.

1. Hunyadi-nyitány.

Játssa a zenekar. Vezényli: Orbán Árpád.

2. MARS IDUSA.

Irta: Szávay Gyula. Szavalja: Keszler Ede.

3. Talpra magyar!

Énekli az összes férfiszemélyzet.

4. Allegoria 1848-ból.

Nagy némaképlet, nyílt átváltásokkal.

Ezt követi:

A SZABADSÁG ÜNNEPÉRE.

Szini költemény 3 képben. Irta: Kozma Andor. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Első kép: „Fényözön.” — Személyek:

A mágnás	— — — — —	Réthey Lajos	Első	— — —	Kapossy Andor
A földesur	— — — — —	Barthos Gyula	Második	— — —	Abay Gyula
A pap	— — — — —	Kövesdy Jenő	Harmadik	— — —	Fekete Árpád
Az ifju	— — — — —	Keszler Ede	Negyedik	robotos jobbágy	Kulesár Lajos
A földesur leánya	— — — — —	Cz.-Tótvölgyi M.	Ötödik	— — —	Veress Sándor
A jobbágy	— — — — —	Körmendy János	Hatodik	— — —	Szomory Miklós

Történethely: egy földesur udvara. Idő: 1848. márczius hónap.

Második kép: „A ború.” — Személyek:

A földesur	— — — — —	Barthos Gyula	A feleség (az első képben leány)	— — —	Cz.-Tótvölgyi Margit
A férj (az első képben ifju)	— — — — —	Keszler Ede	A paraszt (az első képben jobbágy)	— — —	Körmendy János

Falusi nép mindkét nemből. Történthely: az első kép színtere. Idő: 1859—60. év körül.

Harmadik kép: „Béke.” Személyek:

A földesur	— — — — —	Barthos Gyula	Első	— — —	Delly Juliska
Az anya (előbb leány és feleség)	— — — — —	Cz.-Tótvölgyi M.	Második	— — —	Rácz Dezső
Az apa (előbb ifju és férj)	— — — — —	Keszler Ede	Harmadik	— — —	Sáska Ilona
A fiuk (tizennyolcz éves)	— — — — —	Várady Margit	Negyedik	paraszt nő és férfi	Szabó Sándor
A mágnás	— — — — —	Réthey Lajos	Ötödik	— — —	Mikey Rózsika
A pap	— — — — —	Kövesdy Jenő	Hatodik	— — —	Ungváry Vilmos
A paraszt	— — — — —	Körmendy János			

Falusi nép mindkét nemből, gyermekek, honvédek, magyar sőrak, mindenféle nemzetiségű egyének stb. Történthely: az első képek színtere. Idő: 1867. év, a koronázási előtti napokban.

A némaképlet és szindarab között tizenöt perc szünet.

HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártszék	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	— — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— — — — —	kor. 80 fill.
Páholszék a díszpáholyban	— — 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	— — — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a föld-	— — — — —	szinti és másodem. állóhelyen
Elsőrendű körszék az első hat sorban	— — — — 2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — —	kor. 40 fill.
Másodrendű körszék a többi sorokban	— — — — 1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.			

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12 ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 9^{1/2} órakor.

Holnap, vasárnap, két előadás.

Délután 3 órakor, mérsékelt helyárak mellett:

Esti 7 órakor, bérletfolyamban:

Tündérlak Magyarhonban.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban.

Budavár bevétele.

Eredeti pályanyertes látványos történeti színmű 3 szakaszban.

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.