

# Jászay Mari asszony és Góth Sándor ur utolsó vendégjátéka.

Folyó szám 68.

S Z E G E D

Évadbérlet. 67-ik (páratlan) szám.

## VÁROSI SZÍNHÁZ.

Szombat, 1901. évi december hó 7-kén,

Jászay Mari asszony és Góth Sándor ur vendégjátékaul bérletfolyamban, fölemelt helyárrakkal, e színpadon másodszor:

# A FARKAS.

Dráma 2 felvonásban. Irta: Goivanni Verga. Olaszból fordította: Radó Antal.

### Személyek:

Lena asszony, csufnéven a „farkas“	— — — — —	Jászay Mari assz.	Malerba	— — — — —	Mátray Kálmán	
Mara, leánya	— — — — —	K.-Kápolnay Julia	Nunzio	— — — — —	Csiszér Arthur	
Nanni Lasca,	— — — — —	Góth Sándor ur	Első	— — — — —	Szöke Gizella	
Bruno,	} mezei munkások, aratók	Ternyey Lajos	Második	— — — — —	Melczer Julia	
Cardillo,		Réthey Lajos	Harmadik	— — — — —	Zámory Irma	
Nelli,		Nagy Sándor	Negyedik	} olasz leány	— — — — —	Erdélyi Margit
Janu apó, öreg aratógazda		Barthos Gyula	Ötödik		— — — — —	Ungváry Vilmosné
Filoména néni	— — — — —	W.-Berzsenyi Julia	Hatodik	— — — — —	Jékey Aranka	
Grazia,	} arató leányok	Várnay Paula	Mária-képet vivő fehér leányok, nők, férfiak.	— — — — —	Színhely: Modica	
Lia,		Kranner Etelka	— — — — —	vidéke Sziciliában.		

### Ezt megelőzi:

## A SZIKRA.

Vigjáték 1 felvonásban. Irta: Pailleron. Francziából fordította: Fáy J. Béla.

### Személyek:

De Geran Raoul	— — — — —	Ternyey Lajos		Antoinette, keresztleánya	— — — — —	Ráskay Emilia
Leonie, fiatal özvegy	— — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.		Történik Páris környékén. Idő: jelenkor.		

### Helyárrak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	12 kor. 50 fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 80 fill.	Karzati zártszék	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	— — 8 kor. 70 fill.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— — — — —	kor. 80 fill.
Páholszék a díszpáholyban	— — 3 kor. 60 fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 80 fill.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	— — — 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a föld-		
Elsőrendű körszék az első sorban	2 kor. 50 fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	szinti és másodem. állóhelyen	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodrendű körszék a többi sorokban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.	Karzati állóhely	— — — — —	kor. 40 fill.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$  órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 10 órakor.

Holnap, vasárnap, két előadás.

Délután 3 órakor, mérsékelt helyárrak mellett:

## Orpheus az alvilágban.

Opette 4 felvonásban.

Esti félnyolczkor, bérletfolyamban:

## A falu roszsza.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.