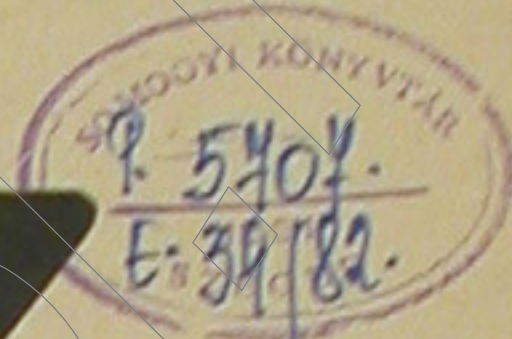


VÁROSI SZÍNHÁZ.

Szombat, 1901. évi október hó 12-kén:



A bőregér.

Operette 3 felvonásban. Meilhac és Halévy „Reveillon” című bohózata után írták: Haffner és Genée Richard. Fordította: Vezéry Ödön. Zenéjét szerző: Strauss János. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Személyek:

Einsenstein Gábor, gazdag magánzó	— — — — —	B.-Szabó József	Iván, a herceg komornoka	— — — — —	Keleti Márton
Rozalinda, neje	— — — — —	Anday Blanka	Ida,	— — — — —	Várnay Paula
Frank, fogházigazgató	— — — — —	Ferenczy Károly	Melánia,	— — — — —	Lászy Etelka
Orlofszky herceg	— — — — —	Bejczy Györgyné	Fcliczita,	az opera ballet tagjai	Melczér Julia
Alfréd, énekmester	— — — — —	Bejczy György	Sidi,	— — — — —	Zámory Irma
Falke, jogtudor, jegyző	— — — — —	Ternyei Lajos	Mími,	— — — — —	Keleti Anna
Blind, jogtudor, ügyvéd	— — — — —	Körmendy János	Faustina,	— — — — —	Szabó Sándorné
Adél, Rozalinda szobaleánya	— — — — —	Haller Irma	Silvia,	a herceg vendégei	Jékey Aranka
Ali bey, egyiptomi	— — — — —	Kulcsár Lajos	Sabina,	— — — — —	Delly Juliska
Ramuzin, követségi titkár	— — — — —	Szabó Sándor	Bertha,	— — — — —	Károlyi Leona
Murrey, amerikai	— — — — —	Kövesdy Jenő	Első	} szolgál a hercegnél	Abay Gyula
Cariconi marquis	— — — — —	Abay Gyula	Második		Schoor Izsó
Middleton lord	— — — — —	Kapossy Andor	Szolga Einsensteinnél	— — — — —	Ligethy Andoá
Frosch, börtönőr	— — — — —	Ligethy Vilmos			

Urak, hölgyek, álarczosok, tánczosok, szolgák. Történet: az első felvonás Einsensteinnél, a második Orlofszky herceg nyaralójában, a harmadik Frank fogházigazgató fogadó termében, a börtönben. Színhely: Bécs. Idő: jelenkor.

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártszék	— — — — — kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	— — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— kor. 80 fill.
Páholszék a díszpáholyban	— — 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	— — — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a föld-	
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	színti és másodem. állóhelyen	— kor. 60 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.	Karzati állóhely	— — — — — kor. 40 fill.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$ órakor.

Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Délutáni előadásokor pénztárnyitás 2 $\frac{1}{2}$ órakor.

Szinlapbérlet az egész szini évadra 3 kor. 20 fill. Bérelni lehet nyugta ellenében Babarczy András szinlaposztónál.

Utalványok csakis az előadás napjain válthatók be.

Kezdeté 7, vége 9 $\frac{3}{4}$ órakor.

Holnap, vasárnap, két előadás.

Délután 3 órakor, mérsékelt helyárrakkal:

Fokról-fokra.

Énekes életkép 3 szakaszban.

Esti fél 8 órakor, bérletfolyamban:

A piros bugyelláris.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban.

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tiz fillér fizetendő.