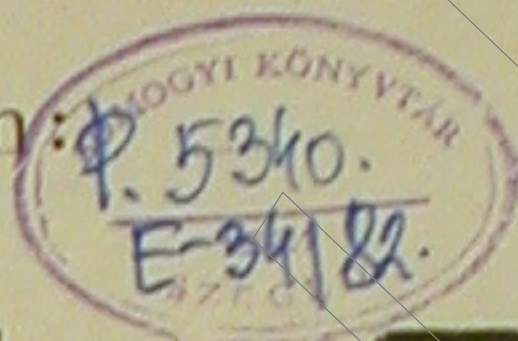


S Z E G E D
VÁROSI SZÍNHÁZ.

Kedd, 1900. évi február hó 13-kán



TOSCA.

Dráma 5 felvonásban. Irta: Sardou Viktor. Fordította: Makó Lajos.

S z e m é l y e k:

Scarpia báró, rendőrminiszter	— — —	Berky Ferencz	Luciana, Tosca komornája	— — —	Lászy Etelka
Mario Cavaradotti, festő	— — —	Thury Elemér	Orlonia hercegnő	— — —	Várnay Paula
Caesare Angelotti	— — —	Réthey Lajos	Államügyész	— — —	Tóvölgyi Béla
Attavanti marquis	— — —	Bartos Gyula	Örmester	— — —	Veress Sándor
Eusebe atyus, sekrestyés	— — —	Ligethy Vilmos	Calometti, rendőrügynök	— — —	Kapossy Andor
Trevillac vicomte, francia emigráns	— — —	Margittay Gyula	Roberti, alügyész	— — —	Lenkey Zoltán
Capreola, kamarás	— — —	Unghváry Vilmos	Alberti, jegyző	— — —	Rónay Imre
Gennarino, festőinas	— — —	Mátray Kálmán	Hadsegéd	— — —	Jakabffy Sándor
Trivulce vicomte	— — —	B. Szabó József	Udvaronc	— — —	Abay Gyula
Spoletta kapitány	— — —	Kulcsár Lajos	Katona	— — —	Ligethy Aladár
Sciarrone, titkos rendőr	— — —	Körmendy János	Első	— — —	Csáky Antal
Ceccho, szolga	— — —	Keleti Márton	Második	— — —	Fekete Árpád
Poitiello	— — —	Kövesdy Jenő	Harmadik	— — —	Kozma Pál
Diego Naselli, arragoniai herceg	— — —	Rácz Dezső	Első	— — —	Keleti Anna
Floria Tosca	— — —	Cz.-Tóvölgyi Margit	Második	— — —	Egyed Lenke
Mária Karolina, nápolyi királynő	— — —	Ruby Erzsébet	Inas Scarpiánál	— — —	Pécsy Lajos

Apródok, ügynökök, katonák, nép mindkét nemből. Történik: Rómában, az első felvonás a szent András-templomban, a második a Farnesi-palotában, a harmadik a Cavaradotti-család ősi villájában, a negyedik Scarpia rendőrminiszter dolgozó szobájában az Angyalvárban, az ötödik az Angyalvár börtönében, az ötödik felvonás utolsó változása a börtön udvarán. Idő: 1800 év június 17-ke.

H E L Y Á R A K:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fil.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fil.	Karzati zártszék	— — — — 60 fillér.
Másodemeleti páholy	— — — 7 kor. — fil.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fil.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely	80 fillér.
Páholszék a diszpáholyban	— 3 kor. — fil.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fil.	Harmademeleti állóhely	— — — 60 fillér.
Zsöllyeszék	— — — — 2 kor. 40 fil.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fil.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és	— — — —
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 kor. — fil.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fil.	másodemeleti állóhelyen	— — — 60 fillér.
Másodrendű körszék a többi sorokban	1 kor. 60 fil.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fil.	Karzati állóhely	— — — — 40 fillér.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdetre 7, vége 9¹/₂ órakor.

Holnap, szerdán, bérletszünetben:

S U L A M I T H.

Héber dalmű 4 felvonásban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.