

Uj diszletekkel, fényes kiállítással!

Folyó szám 80.

S Z E G E D

Évadbérlet 77-dik (páratlan) szám.
Harmadik havi bérlet 17-dik szám.

VÁROSI SZÍNHÁZ

Hétfő, 1899. évi december hó 18-kán:

P. 5241.
E-34/82.

Az ember tragédiája.

Drámai költemény 5 szakaszban. Irta: Madách Imre. Szinre alkalmazta: Paulay Ede. Zenéjét szerette: Erkel Gyula. A „Marseillaise” átiratát szerette: Szabados Károly. (Karnagyok: Orbán Árpád és Dittmann Gyula.)

Az előjáték személyzete:

Az Ur	— — — — —	Mihály, főangyal	— — — — —	Hahnel Aranka	Lucifer	— — — — —	Réthey Lajos
Rafael,	} főangyalok	Ruby Erzsébet	— — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.	Ádám	— — — — —	Thury Elemér
Gábor,		T.-Csige Böske	— — — — —	Bartos Gyula			

Angyalok. Történik a mennyben, a paradicsomban és a paradicsomon kívül.

Az első szakasz személyzete:

Ádám	{ mint Pharaó } — — — — —	Thury Elemér	Rabszolga	— — — — —	Margittay Gyula	Első	} a népből	— — — — —	Jakabffy Sándor	
	{ mint Miltiades } — — — — —		Kimon, Miltiades és Lucia fia	— — — — —	T.-Csige Böske	Második			— — — — —	Körmendy János
Éva	{ mint a rabszolga neje } — — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.	Első	} demagog, görög	— — — — —	Polgár Sándor	Thersites,	} atheni lakosok	— — — — —	Pécsey Lajos
	{ mint Lucia, Miltiades neje } — — — — —		Második		— — — — —	Ligethy Vilmos	Chrispos,			— — — — —
Lucifer	{ mint Pharaó minisztere } — — — — —	Réthey Lajos	Harmadik		— — — — —	Rácz Dezső	Első	} atheni polgár	— — — — —	Tóvölgyi Béla
	{ mint katona } — — — — —		Negyedik		— — — — —	Veres Sándor	Második			— — — — —
			Ötödik		— — — — —	Kapossy Andor	A halál nemtője	— — — — —	— — — — —	Keleti Anna

Egyiptomi rabszolgák, rabnők. Történik: Egyiptomban és Athénban.

A második szakasz személyzete:

Ádám	{ mint Sergiolus } — — — — —	Thury Elemér	Hippia	— — — — —	Hahnel Aranka	Harmadik	} polgár Bizanczban	— — — — —	Ligethy Vilmos	
	{ mint Tankréd } — — — — —		Cluvia	— — — — —	Anday Blanka	Negyedik			— — — — —	Veress Sándor
Éva	{ mint Julia } — — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.	Péter apostol	— — — — —	Bartos Gyula	Patriarcha	— — — — —	— — — — —	Berky Ferencz	
	{ mint Izaura } — — — — —		Helene, Izaura kísérfője	— — — — —	Krecsányiné	Agg eretnek	— — — — —	— — — — —	Tóvölgyi Béla	
Lucifer	{ mint Milo } — — — — —	Réthey Lajos	Első	} polgár Bizanczban	— — — — —	Körmendy János	Első	} boszorkány	— — — — —	W.-Berzsenyi Julia
	{ mint Tankréd fegyv. } — — — — —		Második		— — — — —	Mátray Kálmán	Második			— — — — —
Catulus	— — — — —	Margittay Gyula		— — — — —		Csontváz	— — — — —	— — — — —	Kapossy Andor	

A harmadik szakasz személyzete:

Rudolf császár	— — — — —	Bartos Gyula	Első	} párisi polgár	— — — — —	Unghváry Vilmos	Saint Just	— — — — —	Berky Ferencz	
Ádám	{ mint Keppler } — — — — —	Thury Elemér	Második		— — — — —	E. Keleti Márton	Marquis	— — — — —	Békéssy Gyula	
	{ mint Danton } — — — — —		Harmadik		— — — — —	Ligethy Vilmos	Első	} udvaronc	— — — — —	Ligethy Vilmos
Éva	{ mint Borbála, Keppler neje } — — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.	Negyedik		— — — — —	Szilágyi Győző	Második			— — — — —
	{ mint marquisné } — — — — —		Ötödik		— — — — —	Kozma Pál	Harmadik		— — — — —	Fekete Árpád
	{ mint rongyos pórnök } — — — — —		Első	} rongyos pórnök	— — — — —	Krecsányiné	Negyedik	— — — — —	E. Keleti Márton	
Lucifer	{ mint Keppler famulusa } — — — — —	Réthey Lajos	Második		— — — — —	T.-Szakáll Rózsa	Első	} ujoncz	— — — — —	Körmendy János
	{ mint bakó } — — — — —		Harmadik		— — — — —	Hahnel Aranka	Második			— — — — —
Egy francia tiszt	— — — — —	B. Szabó József	Negyedik		— — — — —	W.-Berzsenyi Julia	Első	} sans-culette	— — — — —	Kulcsár Lajos
Tanítvány	— — — — —	Margittay Gyula	Ötödik		— — — — —	Ruby Erzsébet	Második			— — — — —
Robespierre	— — — — —	Kövesdy Jenő	Hatodik	— — — — —	Békéssy Gy.-né					

Ujonczok, néptömeg. Történik: Prágában és Párisban. Munkások, mesterlegények, katonák, elítelt nép mindkét nemből.

A negyedik szakasz személyzete:

Ádám, mint élemedett férfiú	— — — — —	Thury Elemér	Anyja	— — — — —	T.-Szakáll Rózsa	Katona	— — — — —	— — — — —	Ungváry Vilmos	
Lucifer, komornoka	— — — — —	Réthey Lajos	Első	} munkás	— — — — —	Békéssy Gyula	Korcsmáros	— — — — —	Körmendy János	
Nyegle	— — — — —	Mátray Kálmán	Második		— — — — —	Szilágyi Győző	Vén asszony	— — — — —	— — — — —	W.-Berzsenyi Julia
Első	} ácsorgó	— — — — —	Harmadik		— — — — —	Ligethy Vilmos	Első	} mesterlegény	— — — — —	Ligethy Vilmos
Második		— — — — —	Lenkey Zoltán		Virágáros leány	— — — — —	B. Szabó Józsefné		Második	
Harmadik	— — — — —	Rónay Imre	Egy gyászoló nő		— — — — —	Ruby Erzsébet	Harmadik	— — — — —	— — — — —	Lenkey Zoltán
Ifju	— — — — —	Csáky Antal	Első	} polgárleány	— — — — —	Rácz Szeréna	Első	} koldus	— — — — —	Kulcsár Lajos
Éva, mint pórleány	— — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.	Második		— — — — —	Várnay Paula	Második			— — — — —

Az ötödik szakasz személyzete:

Ádám	{ mint tudós } — — — — —	Thury Elemér	Tudós	— — — — —	Berky Ferencz	A föld szelleme	— — — — —	— — — — —	Bartos Gyula	
	{ mint aggastyán } — — — — —		Aggastyán	— — — — —	Polgár Sándor	Eszkimó	— — — — —	— — — — —	Körmendy János	
Eva	{ mint munkásnő } — — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.	Luther,	} munkások	— — — — —	Rafael,	} főangyalok	— — — — —	Ruby Erzsébet	
	{ mint Éva } — — — — —		Cassius,		— — — — —	Kulcsár Lajos		Gábor,		— — — — —
Lucifer	{ mint tudós } — — — — —	Réthey Lajos	Plato,		— — — — —	Körmendy János		Mihály,		— — — — —
	{ mint aggastyán } — — — — —		Michel Angelo,		— — — — —	Abay Gyula		Az Ur		— — — — —
	{ mint Lucifer } — — — — —				— — — — —					— — — — —

HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	5 frt — kr.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	70 kr.	Karzati zártszék	— — — — —	30 kr.
Másodemeleti páholy	— — — — —	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	60 kr.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely	— — — — —	40 kr.
Páholszék a dispáholyban	— — — — —	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	70 kr.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	30 kr.
Zsöllyeszék	— — — — —	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	60 kr.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és		
Elsőrendű körszék az első hat sorban	1 frt — kr.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	50 kr.	másodemeleti állóhelyen	— — — — —	30 kr.
Másodrendű körszék a többi sorokban	— frt 80 kr.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	40 kr.	Karzati állóhely	— — — — —	20 kr.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 10^{1/2} órakor.

Holnap, kedden, **bérletfolyamban:**

RIP VAN WINKLE.

Regényes operette 3 felvonásban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért öt krajczár fizetendő.

Krecsányi Ignác, szinigazgató.