

# VÁROSI SZÍNHÁZ.

Szerda, 1901. évi október hó 30-kán

P. 5422  
E. 3482

# A GÖRÖG RABSZOLGA.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Owen Hall. Zenéjét szerette: Sidney Johnes. Fordították: Makay Emil és Pásztor B. A táncokat és csoportozatokat betanította: Opfermann Ferencz, udvari balletmester. A díszletek Linhart Vilmos és Burghardt Ferencz festőművészek műtermében készültek. (Karnagy: Orbán A.)

**Első felvonás: „Az élő szobor.” — Személyek:**

Heliodorus, bűvész	Ferenczy Károly	Cornelia, római nők	Kovács Ilka	Első tánczos	Unghvári Vilmos
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, hölgy	Szöke Gizella	Második tánczos	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első hölgy	Keleti Boriska	Harmadik tánczos	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második hölgy	Zámory Irma	Negyedik tánczos	Szomory M.
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik hölgy	Ligethy Aladár	Első tánczos	E. Mihajlovics H.
Dioméd, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első rabszolga	Kapossy Andor	Második tánczos	Radó Anna
Irisz, Antonia rabszolganője	Áldor Juliska	Második rabszolga	Jakabffy Sándor	Harmadik tánczos	Békéssy Gyuláné
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik rabszolga	Pécsy Lajos	Negyedik tánczos	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első rabszolga	Szabó Sándorné	Ötödik tánczos	Kozma Pál
Népia, Heliodorusnál	Melczér Juliska	Második rabszolga	Ungváry V.-né	Hatodik tánczos	Csiszér I.
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik rabszolga	Kovács Mariska	Első tánczos	Keleti Márton
Lolius, Cilius, Manlius, Licinia, Flavia, római nők	Csiszér Arthur	Ötödik rabszolga	K.-Kecskeméthy I.	Második tánczos	Ligeti Andor
	Kulesár Lajos	Hatodik rabszolga	Lászy Etel	Első tánczos	Ligethy Aladár
	Kövesdy Jenő	Hetedik rabszolga	Erdélyi Margit	Második tánczos	Somolik Károly
	Károlyi Leona	Nyolcadik rabszolga	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerencsenek, licitorok, furulyások. Történik Heliodorus jósdájában.	
	Várnay Paula		Keleti Anna		

**Második felvonás: „A sa urnája.” — Személyek:**

Heliodorus, bűvész	Ferenczy Károly	Cornelia, római nők	Kovács Ilka	Első licitor	Unghvári Vilmos
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, hölgy	Szöke Gizella	Második licitor	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első hölgy	Keleti Boriska	Harmadik licitor	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második hölgy	Zámory Irma	Negyedik licitor	Szomory Miklós
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik hölgy	Ligethy Aladár	Első licitor	E. Mihajlovics H.
Dioméd, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első rabszolga	Kapossy Andor	Második licitor	Radó Anna
Irisz, Antonia rabszolganője	Áldor Juliska	Második rabszolga	Jakabffy Sándor	Harmadik licitor	Békéssy Gyuláné
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik rabszolga	Pécsy Lajos	Negyedik licitor	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első rabszolga	Szabó Sándorné	Ötödik licitor	Kozma Pál
Népia, Heliodorusnál	Melczér Juliska	Második rabszolga	Ungváry V.-né	Hatodik licitor	Csiszér L.
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik rabszolga	Kovács Mariska	Első licitor	Keleti Márton
Lolius, Cilius, Manlius, Licinia, Flavia, római nők	Csiszér Arthur	Ötödik rabszolga	Kecskeméthy I.	Második licitor	Ligethy Andor
	Kulesár Lajos	Hatodik rabszolga	Lászy Etel	Első licitor	Ligethy Aladár
	Kövesdy Jenő	Hetedik rabszolga	Erdélyi Margit	Második licitor	Somolik Károly
	Károlyi Leona	Nyolcadik rabszolga	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerencsenek, licitorok, furulyások. Történik Antonia kertjében Rómában.	
	Várnay Paula		Keleti Anna		

**Harmadik felvonás: „A rabszolga szerelme.” — Személyek:**

Heliodorus, bűvész	Ferenczy Károly	Cornelia, római nők	Kovács Ilka	Első tánczos	Unghvári Vilmos
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, hölgy	Szöke Gizella	Második tánczos	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első hölgy	Keleti Boriska	Harmadik tánczos	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második hölgy	Zámory Irma	Negyedik tánczos	Szomory Miklós
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik hölgy	Ligethy Aladár	Első tánczos	E. Mihajlovics H.
Dioméd, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első rabszolga	Kapossy Andor	Második tánczos	Radó Anna
Irisz, Antonia rabszolganője	Áldor Juliska	Második rabszolga	Jakabffy Sándor	Harmadik tánczos	Békéssy Gyuláné
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik rabszolga	Pécsy Lajos	Negyedik tánczos	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első rabszolga	Szabó Sándorné	Ötödik tánczos	Kozma Pál
Népia, Heliodorusnál	Melczér Juliska	Második rabszolga	Ungváry V.-né	Hatodik tánczos	Csiszér L.
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik rabszolga	Kovács Mariska	Első tánczos	E.-Keleti M.
Lolius, Cilius, Manlius, Licinia, Flavia, római nők	Csiszér Arthur	Ötödik rabszolga	Kecskeméthy I.	Második tánczos	Ligeti Andor
	Kulesár Lajos	Hatodik rabszolga	Lászy Etel	Első tánczos	Ligethy Aladár
	Kövesdy Jenő	Hetedik rabszolga	Erdélyi Margit	Második tánczos	Somolik Károly
	Károlyi Leona	Nyolcadik rabszolga	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerencsenek, licitorok, furulyások. Történik Antonia kertjében Rómában.	
	Várnay Paula		Keleti Anna		

**Helyárok:**

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor.	— fill.	Elsőrendű földszinti zártzések az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártzések	— kor. 60 fill.	
Másodemeleti páholy	7 kor.	— fill.	Másodrendű földszinti zártzések a többi sorban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— kor. 80 fill.	
Páholszék a díszpáholyban	3 kor.	— fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— kor. 60 fill.	
Zsöllyeszék	2 kor.	40 fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— kor. 60 fill.	
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	2 kor.	— fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor.	— fill.	— kor. 60 fill.	
Másodrendű kőrszék a többi sorban	1 kor.	60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorban	— kor.	80 fill.	Karzati állóhely	— kor. 40 fill.

**Bérlet hirdetés egyszázötven, illetve 75 páros, 75 páratlan előadásra.** Tisztelettel tudatom a nagyérdemű műpártoló közönséggel, hogy november hó elsejétől, „Coriolanus” előadásától kezdve az egész színi évadra kiterjedő **egyszázötven előadásra** bérletet nyitok. Bérletárak: **elsőemeleti páholy:** 975 korona, **másodemeleti páholy:** 690 korona, **Zsöllyeszék:** 243 korona, **elsőrendű kőrszék:** 201 korona, **másodrendű kőrszék:** 171 korona.

Bérelni lehet naponta Berényi Miklós pénztárnoknál a színház nappali pénztárában.

Mély tisztelettel

**Krecsányi Ignác,** szinigazgató.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6 1/2 órakor.

Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Délutáni előadásokor pénztárnyitás 2 1/2 órakor.

Kezdetre 7, vége 10 órakor.

**Cz.-Tóvölgyi Margit beteg.**

Holnap, csütörtökön, **bérletfolyamban:**

## Orpheus az alvilágban.

Operette 4 felvonásban.

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.

**Krecsányi Ignác,** szinigazgató.