

Ujdonság!

E színpadon először.

Ujdonság!

Folyó szám 122.

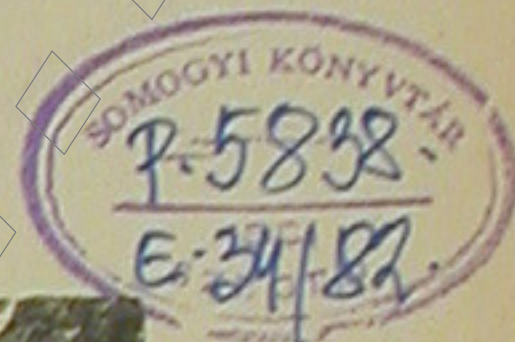
S Z E G E D

Évadbérlet. 119-dik (páratlan) szám.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Péntek, 1902. évi január hó 31-kén,

bérletfolyamban, e színpadon először:



KATALIN.

Eredeti operette 3 felvonásban, egy változással. Irta: dr. Béldi Izor. Zenéjét szerette: Fejér Jenő. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Személyek:

Katalin csárna	— — — — —	Anday Blanka	Első	} orosz tiszt	— — — — —	Kozma Pál
Guraczky gróf	— — — — —	B.-Szabó József	Második		— — — — —	Rácz Dezső
Buranoff Iván herceg	— — — — —	Kulesár Lajos	Első	} apród	— — — — —	Szöke Gizella
Gróf Sumberland	— — — — —	Csiszér Arthur	Második		— — — — —	Radó Anna
Troikoff Fedor	— — — — —	Mátray Kálmán	Harmadik		— — — — —	Keleti Anna
Ivanoff Alexis	— — — — —	Tóvölgyi Béla	Negyedik		— — — — —	J.-Kovács Ilka
Chevalier Telemaque	— — — — —	Körmendy János	Első	} udvarhölgy	— — — — —	Békéssy Gyuláné
Duplessis Germain, tiszt Katalin csárna udvarában	— — — — —	Áldor Juliska	Második		— — — — —	Melczer Julia
Anicza, kedvese	— — — — —	Haller Irma	Harmadik		— — — — —	Jékey Aranka
Mária grófnő, } udvarhölgyek	— — — — —	Károlyi Leontin	Negyedik		— — — — —	Erdélyi Margit
Buranoff Olga, }	— — — — —	K.-Kecskeméthy I.	Első	} főúr a csárnaél	— — — — —	Unghváry Vilmos
Gregor, főpópa	— — — — —	Kövesdy Jenő	Második		— — — — —	Keleti Márton
			Harmadik		— — — — —	Jakabffy Sándor
			Negyedik		— — — — —	Kapossy Andor

Urak, udvarhölgyek, testőrök, apródok, futárok, vadászok, fáklyások. Történet: Katalin csárna palotájában, az utolsó változás Duplessis Germainnal. Történet: 1776. év nyarán.

A második felvonásban: **Polonaise**, táncolják: Jékey Aranka, Békéssy Gyuláné, Szabó Sándorné, Unghváry Vilmosné, Delly Juliska, Melczer Julia, Pécsy Lajos, Rácz Dezső, Fekete Árpád, Unghváry Vilmos, Ligethy Andor és Jakabffy Sándor. Ezt követi: **orosz magántánc**, táncolja: Krecsányi Vera.

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor.	— fill.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártzék	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	7 kor.	— fill.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— — — — —	kor. 80 fill.
Páholszék a díszpáholyan	3 kor.	— fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	2 kor. 40	fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— — — — —	kor. 60 fill.
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	2 kor.	— fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — —	kor. 40 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	1 kor. 60	fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.			

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 9³/₄ órakor.

Holnap, szombaton, **bérletfolyamban:**

KATALIN.

Operette 3 felvonásban, egy változással.

Heti műsor. Vasárnap: délután három órakor, mérsékelt helyárak mellett: **Magdolna**. Esti félnyolczkor: **Katalin**.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.