Folyó szám 94. | SZEGED | Évadbérlet. 92-dik (páros) szám.

VÁROSI SZINHÁZ.

Péntek, 1902. évi január hó 3-kán:

SOMOGYI KÖNYVTÁR P.5804. E.34 82.

AZ EMBER TRAGÉDIÁJA.

Drámai költemény 5 szakászban. Irta: Madách Imre. Színre alkalmazta: Paulay Ede. Zenéjét szerzette: Erkel Gyula. A „Marseillaise" átiratát szerzette: Szabados Károly. (Karnagyok: Orbán Árpád és Dittmann Gyula.)

Az előjáték személyzete:

Az Ur	* * *
Rafael, Gábor, főangyalok	Z.-Ruby Erzsébet, Ráskay Emilia
Mihály, főangyal	K.-Kápolnay J.
Éva	Cz.-Tóvölgyi M.
A föld szelleme	Csiszér Arthur
Luczifer	Réthey Lajos
Ádám	Kesztler Ede

Angyalok. Történik a mennyben, a paradicsomban és a paradicsomon kívül

Az első szakasz személyzete:

Ádám mint Pharao, mint Miltiades	Kesztler Ede
Éva mint a rabszolga neje, mint Lucia, Miltiades neje	Cz.-Tóvölgyi M.
Luczifer mint Pharao minisztere, mint katona	Réthey Lajos
Rabszolga	Ternyey Lajos
Kimon, Miltiades és Lucia fia	Kranner Etelka
Első, Második, Harmadik, Negyedik, Ötödik demagog, görög	Ferenczy Károly, Ligethy Vilmos, Rácz Dezső, Ligethy Andor, Kapossy Andor
Első, Második, Thersites, Chrispos, a népből	Jakabffy Sándor, Körmendy János, Kövesdy Jenő, Békés Gyula
Első, Második athéni polgár	Tóvölgyi Béla, Mátray Kálmán
A halál nemtője	Keleti Anna

Egyptomi rabszolgák, rabnők. Történik: Egyptomban és Athénban.

A második szakasz személyzete:

Ádám mint Sergiolus, mint Tankréd	Kesztler Ede
Éva mint Julia, mint Izaura	Cz.-Tóvölgyi M.
Luczifer mint Miló, mint Tankrét fegyv.	Réthey Lajos
Catulus	B.-Szabó József
Hippia	K.-Kápolnay J.
Cluvia	Bejczy Györgyné
Péter apostol	Barthos Gyula
Heléna, Izaura kisérője	Krecsányiné
Első, Második polgár Bizanczban	Körmendy János, Mátray Kálmán
Harmadik, Negyedik polgár Bizanczban	Ligethy Vilmos, Ligethy Andor
Patriarcha	Békés Gyula
Agg eretnek	Tóvölgyi Béla
Első, Második boszorkány	W. Berzsenyi J., Bera Paula
Csontváz	Kapossy Andor

Római nők és férfiak, apródok, keresztes vitézek, polgárok, polgárnők, eretnekek, papok, kispapok, szerzetesek, katonák, halottvivők. Történik: Rómában és Konstantinápolyban.

A harmadik szakasz személyzete:

Rudolf császár	Barthos Gyula
Ádám mint Keppler, mint Danton	Kesztler Ede
Éva mint Borbála, Keppler neje, mint marquisnő, mint rongyos pórnő	Cz.-Tóvölgyi M.
Luczifer mint Keppler famulusa, mint bakó	Réthey Lajos
Egy franczia tiszt	B.-Szabó József
Tanitvány	Ternyey Lajos
Robespierre	Nagy Sándor
Első, Második, Harmadik, Negyedik, Ötödik párisi polgár	Unghváry Vilmos, Keleti Márton, Ligethy Vilmos, Bingerth Jakab, Kozma Pál
Első, Második, Harmadik, Negyedik, Ötödik, Hatodik rongyos pórnő	Krecsányiné, Bera Paula, K.-Kápolnay J., W.-Berzsenyi J., Ruby Erzsébet, Békéssy Gyuláné
Saint Just	Békés Gyula
Marquis	Békéssy Gyula
Első, Második, Harmadik, Negyedik udvaroncz	Nagy Imre, Jakabffy Sándor, Csiszér Arthur, Keleti Márton
Első, Második ujoncz	Körmendy János, Kozma Pál
Első, Második sans-culotte	Kulcsár Lajos, Szabó Sándor

Ujonczok, néptömeg, munkások, mesterlegények, katonák, elitélt nép mindkét nemből. Történik: Prágában és Párisban.

A negyedik szakasz személyzete:

Ádám, mint élemedett férfiu	Kesztler Ede
Luczifer, komornoka	Réthey Lajos
Nyegle	Mátray Kálmán
Első, Második, Harmadik ácsorgó	Csiszér Arthur, Bingerth Jakab, Kozma Pál
Ifju	Nagy Sándor
Éva, mint pórleány	Cz.-Tóvölgyi M.
Anyja	Bera Paula
Első, Második, Harmadik munkás	Békéssy Gyula, Ligethy Andor, Ligethy Vilmos
Virágárus leány	Krecsányi Vera
Egy gyászoló nő	Z.-Ruby Erzsébet
Első, Második pórleány	Szőke Gizella, Várnay Paula
Katona	Ternyey Lajos
Korcsmáros	Békés Gyula
Vén asszony	W.-Berzsenyi J.
Első, Második, Harmadik mesterlegény	Ligethy Vilmos, Abay Gyula, Unghváry Vilmos
Első, Második koldus	Kulcsár Lajos, Pécsy Lajos

Polgárleányok, mesterlegények, ékszerész, kelmeárus, katonák, nép mindkét nemből. Történik: Londonban.

Az ötödik szakasz személyzete:

Ádám mint tudós, mint aggastyán, mint Adám	Kesztler Ede
Éva mint munkásnő, mint Éva	Cz.-Tóvölgyi M.
Luczifer mint tudós, mint aggastyán, mint Luczifer	Réthey Lajos
Tudós	Körmendy János
Aggastyán	Barthos Gyula
Luther, Cassius, Plato, Michel Angelo, munkások	Kövesdy Jenő, Kulcsár Lajos, Jakabffy Sándor, Abay Gyula
A föld szelleme	Csiszér Arthur
Eszkimó	Nagy Sándor
Rafael, Gábor, Mihály, főangyalok	Z.-Ruby Erzsébet, Ráskay Emilia, K.-Kápolnay J.
Az Ur	* * *

A phalanster munkásai, nők, férfiak. Történik: egy phalanster helyiségében, egy jeges vidéken és a mennyben.

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.
Másodemeleti páholy	7 kor. — fill.
Páholyszék a díszpáholyban	3 kor. — fill.
Zsöllyeszék	2 kor. 40 fill.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 kor. — fill.
Másodrendű körszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.
Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.
Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.
Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.
Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.
Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.
Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.
Karzati zártszék	— kor. 60 fill.
Földszinti v. másodem. állóhely	— kor. 80 fill.
Harmademeleti állóhely	— kor. 60 fill.
Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— kor. 60 fill.
Karzati állóhely	— kor. 40 fill.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdete 7, vége 10½ órakor.

Holnap, szombaton, **bérletfolyamban**, fényes kiállitással:

Az ember tragédiája.

Drámai költemény öt szakaszban.

Heti müsor. Vasárnap d. u. 3 órakor, mérsékelt helyárakkal: **Rip van Winkle.** Este félnyolczkor: **Az ember tragédiája.**

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő.
A ruhatárban minden egyes darabért tiz fillér fizetendő.

Nyomatott Engel Lajosnál Szegeden.

Krecsányi Ignácz, szinigazgató.