

# Előadás kezdete fél nyolcz órakor.

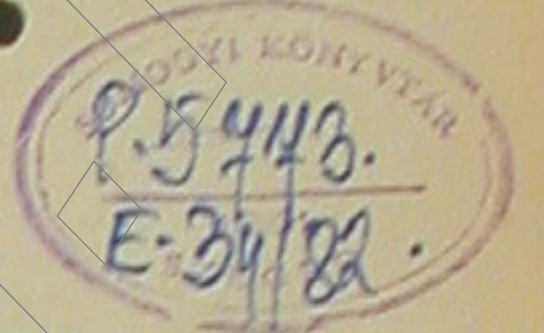
Folyó szám 69.

S Z E G E D

Évadbérlet. 68-ik (páros) szám.

## VÁROSI SZÍNHÁZ.

Vasárnap, 1901. évi december hó 8-kán:



# A FALU ROSZSA

A budapesti nemzeti színház által az 1874. évre kitűzött pályázaton 100 arany pályadíjjal jutalmazott eredeti népszínmű 3 felvonásban. Irta: Tóth Ede. Zenéjét szerző: Szentirmay Elemér és Erkel Gyula. (Karnagy: Orbán Árpád.)

### Személyek:

Feledi Gáspár, gazdag földmivelő, a falu birája	Barthos Gyula	Cserebogár Jóska, szőlőpásztor	— — —	Békés Gyula
Lajos, } gyermekei — — — —	Ternyey Lajos	Czene, cigányprimás — — — —	— — —	Mátray Kálmán
Boriska, } — — — —	Ráskay Emilia	Adus, vén czimbalmos — — — —	— — —	Ligethy Vilmos
Bátki Tercsi, árva, Feledi gyámsága alatt	Z.-Ruby Erzsébet	A „Makkhetes” korcsmáros — — — —	— — —	Kulcsár Lajos
Göndör Sándor, szolgálégény — — —	Békéssy Gyula	Ennek neje — — — —	— — —	Lászy Etelka
Finum Rózsi, fiatal menyecske — — —	Áldor Juliska	Jóska, béres Feledinél — — — —	— — —	Kövesdy Jenő
Csapó, gazdaember — — — —	Jakabffy Sándor	Első — — — —	— — —	Melczer Julia
Csapóné, } — — — —	Várnay Paula	Második — — — —	— — —	Unghváry Vilmosné
Sulyokné, } módos asszonyok — — — —	Károlyi Leona	Harmadik — — — —	— — —	Zámory Irma
Tarisznyásné, } — — — —	Békéssy Gyuláné	Negyedik — — — —	— — —	Keleti Anna
Óreg paraszt — — — —	Kapossy Andor	Első — — — —	— — —	Fekete Árpád
Megyei csendbiztos — — — —	Tóvolgyi Béla	Második — — — —	— — —	Kozma Pál
Kónya, kántor-tanító — — — —	Pécsy Lajos	Harmadik — — — —	— — —	Csiszér Arthur
Gonosz Pista, bakter — — — —	Körmendy János	Negyedik — — — —	— — —	Unghváry Vilmos
Gonoszné — — — —	W.-Berzsenyi J.			

Történet: Felső-Borsod vidékén, az első és harmadik felvonás Feledi Gáspár házának udvarán, a második Feledi háza előtt, a második felvonásnak változása a Sajó mellett. Idő: jelenkor.

### Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy 10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban 1 kor. 40 fill.	Karzati zártzék — — — — kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy — — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban 1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely — kor. 80 fill.
Páholyzék a felsőpáholyban — 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyzék az első sorban 1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely — — kor. 60 fill.
Zsöllyeszék — — — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyzék a többi sorokban 1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen — kor. 60 fill.
Elsőrendű kőrszék az első sorban 2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyzék az első sorban 1 kor. — fill.	Karzati állóhely — — — — kor. 40 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban 1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyzék a többi sorokban — kor. 80 fill.	

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$  órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ , vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn, bérletfolyamban:

# Rip van Winkle.

Operette 3 felvonásban.

**Heti műsor:** Kedd: **A Sasok.** Szerda: **Sulamith.** Csütörtök: E színpadon először: **A vörös talár.** Péntek: **A vörös talár.** Szombat: **A vörös talár.** Vasárnap d. u. három órakor mérsékelt helyárral: **Az aranykakas.** Esti fél nyolczkor: **Viola, az alföldi haramia.** (Bérletfolyamban.)

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.