

Ujdonság!

Itt harmadszor.

Ujdonság!

Bérlet 17. szám. (Páratlan.)

S Z E G E D

Bérlet 17. szám. (Páratlan.)

V Á R O S I SZINHAZ.

Kétfőn, 1904. évi október hó 10-én:

KATINKA GRÓFNŐ.

Operette egy előjáték és 3 felvonásban. Irta: Faragó Jenő, zenéjét szerzette Hüvös Iván.

S z e m é l y e k:

Romanovszky Kázmér gróf	— — —	Szánthó Gáspár	Rezeda,	— — —	Kovács Lilike
Katalin grófnő	— — —	Kovács Fanni	Aranyvirág,	— — —	Mezey Jolán
Ulászló gróf	— — —	Leövey Leó	Ulrik, Teofil szolgálja	— — —	Boross Pál
Simon gróf	— — —	Balogh Sándor	Ján, Ulászló szolgálja	— — —	Parlagi Lajos
Ledoiska grófné	— — —	Leöveyné	Jegyző	— — —	Beke Gyula
Erzsébet grófné	— — —	Cz.-Miklóssy Margit	Pásztorfiu	— — —	Radó Anna
István gróf	— — —	Csatár Győző	Pásztorleány	— — —	Somló Paula
Anna grófné, a felesége	— — —	K.-Árpácssy Kata	1-ső	— — —	Sarkady Andor
Katinka grófnő, a leányuk	— — —	Kerényi Adél	2-ik	— — —	Kozma Pál
Teofil herceg	— — —	Hetényi Elemér	3-ik	— — —	Beke Gyula
Pető diák	— — —	Parlaghy Kornélia	Herold	— — —	Antalfy Antal

Kürtösök, vadászok, katonák, huszárok, násznép, nemesek, apródok, hirnökök. — Történik egy lengyel városban.

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy	— — 10 K — f.	Elsőf. földszinti zártszék az első sorban	1 K 40 f.	Karzati zártszék	— — — — — K 50 f.
Másodemeleti páholy	— — — 7 K — f.	Másodr. földsz. zártszék a többi sorokban	1 K 20 f.	Földszint v. másodemeleti állóhely	— — — — — K 30 f.
Páholszék a diszpáholyban	— — — 3 K — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban	— 1 K 40 f.	Harmademeleti állóhely	— — — — — K 30 f.
Zsöllyeszék	— — — — 2 K 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	— 1 K 20 f.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	— — — — — K 30 f.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	— — — 2 K — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban	— K 50 f.	Karzati állóhely	— — — — — K 30 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban	— — — 1 K 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	— K 40 f.		

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Kolnap, kedden 1904. október hó 11-én (bérlet 18. szám páros)

Ujdonság, itt hetedszer:

H A J D U K H A D N A G Y A.

Operette 3 felvonásban. Irta: Rajna Ferencz, zenéjét: Czobor Károly.

Műsor: Szerda: Kis pajtás, (először, bérlet 19. páratlan.) Csütörtök: Kis pajtás, (másodszor, bérlet 20. páros.) Péntek: Utazás az özvegység felé (bérlet 21. páratlan.) Szombat: Madarász, (bérlet 22. páros.) Vasárnap este: Szirákj, (bérlet 23. páratlan.)

Vasárnap, 1904. október 16-án d. u. 3 $\frac{1}{2}$ órakor félhelyárakkal:

C Z I G Á N Y B Á R Ó.

Operette. Irta: Jókai Mór.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

Szinlap-bérlet az egész évadra 3 kor. 20 fill. A bérletösszeg a színházi pénztárnál vagy Barna Imre főszertárosnál nyugta mellett fizetendő.

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.

24-ik előadás.

Endrőnyi Imre, Szeged.

Dr. Janovics Jenő, színházigazgató.