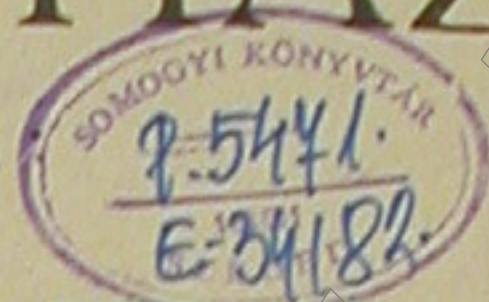


VÁROSI SZÍNHÁZ.

Kedd, 1900. évi október hó 30-kán



A görög rabszolga.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Owen Hall. Zenéjét szerette: Sidney Jones. Fordították: Makay Emil és Pásztor B. A tánczokat és csoportozatokat betanította: Opfermann Ferencz, udvari balletmester. A díszletek Linhart Vilmos és Burghart Ferencz festőművészek műtermében készültek. (Karnagy Orbán Árpád.)

Első felvonás: „Az élő szobor.” — Személyek:

Heliodorus, bűvész	Polgár Sándor	Cornelia, római nők	Radó Anna	Első	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, római nők	K.-Kecskeméthy I.	Második	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első hölgy Antonia	Keleti Boriska	Harmadik	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második hölgy Antonia	Sáska Ilonka	Negyedik	Szomory Miklós
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik hölgy Antonia	Ligethy Aladárné	Első	E.-Mihajlovics H.
Diomed, görög rabszolga	Békassy Gyula	Első rabszolga Antonia	Kapossy Andor	Második	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolganője	Aldor Juliska	Második rabszolga Antonia	Jakabffy Sándor	Harmadik	Békassy Gyuláné
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik rabszolga Antonia	Pécsey Lajos	Negyedik	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első rabszolga Antonia	Szabó Sándorné	Ötödik	Kozma Pál
Népia, Heliodorusnál	Mikey Rózsika	Második rabszolga Antonia	Ungváry V.-né	Hatodik	Szerdahelyi K.
Curius, Heliodorusnál	Körmendy János	Harmadik rabszolga Antonia	Kovács Mariska	Első	Keleti Márton
Lolius, nemesek	B. Szabó József	Első rabszolga Antonia	Majláth Margit	Második	Veress Sándor
Cilius, nemesek	Kulesár Lajos	Második rabszolga Antonia	Nagy Jolán	Első	Ligethy Aladár
Manlius, nemesek	Kövesdy Jenő	Harmadik rabszolga Antonia	Erdélyi Margit	Második	Somolik Károly
Licinia, római nők	J.-Kovács Ilka	Első rabszolga Antonia	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerecsenek, lictorok, furulyások. Történik Heliodorus jósdájában.	
Flavia, római nők	Várnay Paula	Második rabszolga Antonia	Keleti Anna		

Második felvonás: „A saturnalia.” — Személyek:

Heliodorus, bűvész	Polgár Sándor	Cornelia, római nők	Radó Anna	Első	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, római nők	K.-Kecskeméthy I.	Második	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első hölgy Antonia	Keleti Boriska	Harmadik	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második hölgy Antonia	Sáska Ilonka	Negyedik	Szomory Miklós
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik hölgy Antonia	Ligethy Aladárné	Első	E.-Mihajlovics H.
Diomed, görög rabszolga	Békassy Gyula	Első rabszolga Antonia	Kapossy Andor	Második	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolganője	Aldor Juliska	Második rabszolga Antonia	Jakabffy Sándor	Harmadik	Békassy Gyuláné
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik rabszolga Antonia	Pécsey Lajos	Negyedik	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első rabszolga Antonia	Szabó Sándorné	Ötödik	Kozma Pál
Népia, Heliodorusnál	Mikey Rózsika	Második rabszolga Antonia	Ungváry V.-né	Hatodik	Szerdahelyi K.
Curius, Heliodorusnál	Körmendy János	Harmadik rabszolga Antonia	Kovács Mariska	Első	Veress Sándor
Lolius, nemesek	B. Szabó József	Első rabszolga Antonia	Majláth Margit	Második	E. Keleti Márton
Cilius, nemesek	Kulesár Lajos	Második rabszolga Antonia	Nagy Jolán	Első	Ligethy Aladár
Manlius, nemesek	Kövesdy Jenő	Harmadik rabszolga Antonia	Erdélyi Margit	Második	Somolik Károly
Licinia, római nők	J.-Kovács Ilka	Első rabszolga Antonia	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerecsenek, lictorok, furulyások. Történik Antonia kertjében Rómában.	
Flavia, római nők	Várnay Paula	Második rabszolga Antonia	Keleti Anna		

Harmadik felvonás: „A rabszolga szerelme” — Személyek:

Heliodorus, bűvész	Polgár Sándor	Cornelia, római nők	Radó Anna	Első	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, római nők	K.-Kecskeméthy I.	Második	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első hölgy Antonia	Keleti Boriska	Harmadik	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második hölgy Antonia	Sáska Ilonka	Negyedik	Szomory Miklós
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik hölgy Antonia	Ligethy Aladárné	Első	E.-Mihajlovics H.
Diomed, görög rabszolga	Békassy Gyula	Első rabszolga Antonia	Kapossy Andor	Második	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolganője	Aldor Juliska	Második rabszolga Antonia	Jakabffy Sándor	Harmadik	Békassy Gyuláné
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik rabszolga Antonia	Pécsey Lajos	Negyedik	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első rabszolga Antonia	Szabó Sándorné	Ötödik	Kozma Pál
Népia, Heliodorusnál	Mikey Rózsika	Második rabszolga Antonia	Ungváry V.-né	Hatodik	Szerdahelyi K.
Curius, Heliodorusnál	Körmendy János	Harmadik rabszolga Antonia	Kovács Mariska	Első	Keleti Márton
Lolius, nemesek	B. Szabó József	Első rabszolga Antonia	Majláth Margit	Második	Veress Sándor
Cilius, nemesek	Kulesár Lajos	Második rabszolga Antonia	Nagy Jolán	Első	Ligethy Aladár
Manlius, nemesek	Kövesdy Jenő	Harmadik rabszolga Antonia	Erdélyi Margit	Második	Somolik Károly
Licinia, római nők	J.-Kovács Ilka	Első rabszolga Antonia	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerecsenek, lictorok, furulyások. Történik: Antonia kertjében Rómában.	
Flavia, római nők	Várnay Paula	Második rabszolga Antonia	Keleti Anna		

HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy 10 kor. — fil.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban 1 kor. 40 fil.	Karzati zártzék — — — — — 60 fill.
Másodemeleti páholy — — — 7 kor. — fil.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban 1 kor. 20 fil.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely 80 fill.
Páholszék a díspáholyban — 3 kor. — fil.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban 1 k r. 40 fil.	Harmademeleti állóhely — — — 60 fill.
Zsöllyeszék — — — — — 2 kor. 40 fil.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban 1 kor. 20 fil.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen — — — 60 fill.
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban 2 kor. — fil.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban 1 kor. — fil.	Karzati állóhely — — — — — 40 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban 1 kor. 60 fil.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban — kor. 80 fil.	

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdetre 7, vége 10 órakor.

Holnap, szerdán, bérletfolyamban:

Családi örömök.

Vigjáték 3 felvonásban.

Heti műsor: Csütörtök: **Hamlet, dán királyfi.** Péntek: **A becsület.** Szombat: **Faust.** (Opera.) Vasárnap délután 3 órakor: **Színházi képtelenségek.** Esti hét órakor: **A sárga csikó.**

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.