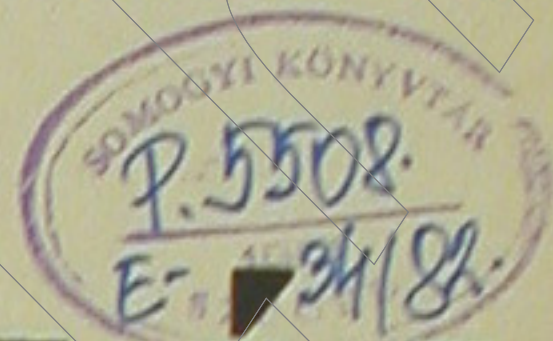


VÁROSI SZÍNHÁZ.

Csütörtök, 1900. évi november hó 29-kén:



A REZERVISTÁK.

Énekes bohózat 4 felvonásban. Irták: Duru és Chivot. Fordította: Rákosi Viktor. (Karnagy: Orbán Árpád.)

S z e m é l y e k:

Butter Flórián, konzervgyáros és liferás	—	Polgár Sándor	Pufók,	} rezervisták	—	—	—	Kulcsár Lajos
Eufrozina, második felesége	—	W.-Berzsenyi Julia	Kohn Mór		—	—	—	Ligethy Vilmos
Látrányi Oszkár, mérnök	—	B. Szabó József	Egy utazó hölgy	—	—	—	Békéssy Gyuláné	
Jolán, felesége, Butter leánya	—	Kápolnay Julia	Egy utas ember	—	—	—	Jakabffy Sándor	
Mordály, százados	—	Kesztler Ede	Vasuti portás	—	—	—	Unghváry Vilmos	
Tömjén, főhadnagy	—	Nagy Sándor	Vásárfelügyelő	—	—	—	Ligethy Aladár	
Foglyár, hadnagy	—	Unghvári Vilmos	Mihály, parasztember	—	—	—	Tóvölgyi Béla	
Dorongi, őrmester	—	Körmendy János	Bábi, parasztasszony	—	—	—	Várnay Paula	
Zsinór, káplár	—	Veress Sándor	Pinczérleány	—	—	—	K.-Kecskeméthy I.	
Czinege, báró	—	Réthey Lajos	Egy honvédtartalékos	—	—	—	Szomory Miklós	
Virányi Róza, operette énekesnő	—	Áldör Juliska	Egy szobaleány	—	—	—	Majláth Margit	
Matild,	} színésznők	Jékey Aranka	Vásári versáros	—	—	—	Kozma Pál	
Hermin,		Keleti Anna	Szivarárusnő	—	—	—	Szabó Sándorné	
Emma,		Kovács Mariska	Első	—	—	—	Rácz Dezső	
Irma,		Sáska Ilona	Második	—	—	—	Szerdahelyi K.	
Teréz,		Delly Juliska	Harmadik	—	—	—	Pécsy Lajos	
Róza,		E.-Mihajlovics H	Negyedik	—	—	—	Fekete Árpád	
Órzi, cseléd, Dorongi unokahuga	—	Tomcsányi Rusi	Ötödik	} rezervista	—	—	Kozma Pál	
Vödrös, a központi tejszarnok kihordója	—	Kövesdy Jenő	Hatodik		—	—	Abay Gyula	
Gyolcs Péter, Oszkár inasa	—	Békéssy Gyula						

Utasok, parasztok, katonák, rezervisták. Történik az első felvonás Budapesten, az osztrák államvasut pályaudvarán, a második a váczi honvédlaktanya előtt, a harmadik ugyanott a „Kuria“ vendéglőben, a negyedik Nagy-Maroson és Visegrádon.

H E L Y Á R A K:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor.	— fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártszék	—	—	—	kor. 60 fill.	
Másodemeleti páholy	—	7 kor.	— fill.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	—	—	kor. 80 fill.	
Páholyzék a díszpáholyban	—	3 kor.	— fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	—	—	kor. 60 fill.	
Zsöllyeszék	—	—	—	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a föld-	—	—	—	
Elsőrendű körszék az első hat sorban	—	2 kor.	40 fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	szinti és másodem. állóhelyen	—	—	kor. 60 fill.	
Másodrendű körszék a többi sorokban	—	1 kor.	60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	—	kor. 80 fill.	Karzati állóhely	—	—	kor. 40 fill.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12 ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Szinlapbérlet az egész évadra 3 korona 20 fillér. Bérelni lehet Babarczy András színházi szertárosnál és a szinlaposztóknál nyugta átvétele mellett.

Kezdeté 7, vége 9^{3/4} órakor.

Holnap, pénteken, **Pálmay Ilka** asszony második, utolsóelőtti vendégjátékaul, a Vidéki Hirlapírók Országos Szövetsége javára, **bérletszünetben**, főlemelt helyárrakkal:

A kertészléány.

Operette 3 felvonásban.

Heti műsor. Szombat: Diszelódás Vörösmarty Mihály születésének száz éves évfordulójaul: **Szavalat.** „Szózat,” éneklí az összes személyzet. „Némaképlet.” „Az áldozat.” Vasárnap délután 3 órakor, mérsékelt helyárrak mellett: „Az ingyenélők.” Esti 7 órakor, **Pálmay Ilka** asszony harmadik, utolsó vendég játékaul, főlemelt helyárrak mellett: „Szép Heléna.”

— A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő. —