

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Csütörtök, 1901. évi november hó 21-kén:

A TÉVEDT NŐ.

(LA TRAVIATA.)

Opera 4 felvonásban. Irta: Piave. Zenéjét szerzette: Verdi. Fordította: Nádaskay Lajos. (Karnagy: Orbán Árpád.)

S z e m é l y e k :

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----------|-----------------|----------|--------------------|-----------|--|--|--|--------------|----------------|
| Valery Violetta | — — — — — | Anday Blanka | Első | | | | | | | |
| Bervoix Flóra, barátnője | — — — — — | Bejczy Györgyné | Második | } vendég | — — — — — | | | | Szabó Sándor | |
| Anina, Violetta szobaleánya | — — — — — | J.-Kovács Ilka | Harmadik | | — — — — — | | | | | Kulcsár Lajos |
| Germond Alfréd, Violetta kedvese | — — — — — | Bejczy György | Negyedik | | — — — — — | | | | | Erdélyi Margit |
| Germond György, Alfréd atyja | — — — — — | Békéssy Gyula | Első | | — — — — — | | | | | Csiszér Arthur |
| Gaston Letoriéres vicomte | — — — — — | B.-Szabó József | Második | } spanyol cigánynő | — — — — — | | | | | |
| Douphol báró | — — — — — | Mátray Kálmán | Harmadik | | — — — — — | | | | | Delly Juliska |
| D'Obigny marquis | — — — — — | Ungváry Vilmos | Negyedik | | — — — — — | | | | | Szabó Sándorné |
| Grenville, orvos | — — — — — | Kövesdy Jenő | Első | | — — — — — | | | | | Zámory Irma |
| Giuseppa, Violetta szolgálója | — — — — — | Pécsy Lajos | Második | } bikaviador | — — — — — | | | | | |
| Flóra szolgálója | — — — — — | Keleti Márton | Harmadik | | — — — — — | | | | | Jékey Aranka |
| Küldött | — — — — — | Kapossy Andor | Negyedik | | — — — — — | | | | | Ligethy Andor |
| Vendég | — — — — — | Melczér Julia | | | — — — — — | | | | | Fekete Árpád |
| | | | | | | | | | | Abay Gyula |
| | | | | | | | | | | Kozma Pál |

Violetta és Flóra barátnői, matadorok, picarodok, cigánynők, szolgák. Történik: Párisban és környékén. Idő: 1788. körül.

H e l y á r a k :

| | | | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------|---|-----------------|---------------------------------|-----------|---------------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 10 kor. — fill. | Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban | 1 kor. 40 fill. | Karzati zártszék | — — — — — | kor. 60 fill. |
| Másodemeleti páholy | — — 7 kor. — fill. | Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban | 1 kor. 20 fill. | Földszinti v. másodem. állóhely | — — — — — | kor. 80 fill. |
| Páholszék a díszpáholyban | — — 3 kor. — fill. | Másodemeleti erkélyszék az első sorban | 1 kor. 40 fill. | Harmademeleti állóhely | — — — — — | kor. 60 fill. |
| Zsöllyeszék | — — — 2 kor. 40 fill. | Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban | 1 kor. 20 fill. | Tanuló- és katonajegy a föld- | | |
| Elsőrendű kőrszék az első hat sorban | 2 kor. — fill. | Harmademeleti erkélyszék az első sorban | 1 kor. — fill. | szinti és másodem. állóhelyen | — — — — — | kor. 60 fill. |
| Másodrendű kőrszék a többi sorokban | 1 kor. 60 fill. | Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban | — kor. 80 fill. | Karzati állóhely | — — — — — | kor. 40 fill. |

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$ órakor.

Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 9 $\frac{3}{4}$ órakor.

Holnap, pénteken, bérletfolyamban, e színpadon először:

A S A S O K .

Eredeti bohózat 3 felvonásban. Irták: Rákosi Viktor és Guthy Béla.

Anézdtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.