

# VÁROSI SZÍNHÁZ.



7.5000.  
E-58/82.

## Előleges színházi jelentés.

Tisztelettel értesitem a nagyérdemű közönséget, hogy a városi színházat **1898. évi október hó elején megnyitom.**

Egyben van szerencsém társulatom névsorát, valamint a városi színház munkatervét bemutatni.

### I. Ügyvezetőség:

**Makó Lajos**, igazgató és főrendező.  
**Szabó Károly**, színházi titkár.  
**Simándy József**, karnagy.

**Szakács Andor**, rendező.  
**Stoll Károly**, rendező.  
**Krémer Jenő**, rendező.

**Becsky Jenő**, ügyelő.  
**Garay Ferencz**, sugó.  
**Schwartz Róza**, pénztáros,

### II. Előadó személyzet:

#### Hölgyek:

Sugár Aranka, operett- és népszínmű primadonna.  
P. Kocsis Etel, operette coloratur énekesnő.  
Szende Anna, soubrette énekesnő.  
Sziklay Szeréna, énekesnő.  
Havasy Szidi, comica énekesnő.  
Szakács Teréz, comica-anya.  
K.-Pataky Irma, drámai-anya.  
Szerémy Gizella, hősnő.  
R. Balogh Etel, szende.  
Tárnoki Gizella, soubrette.  
Jeskó Ariadne, társalgási színésznő.  
Kükemezey Gizella, naiva.  
Simándyné, vigjátéki anya.

#### Segéd-személyzet. Nők:

Lászy Etelka, Berényi Paula, Csanádi Mari, Baranyainé (táncosnő), Kövesy Juczi, Hollósy Róza, Szabó K.-né, Szabó L.-né, Tábori Hermin, Gerzsánné, Udvardy Vilma, Dercsenyi Juliska.

#### Uruk:

Szakács Andor, hős szerelmes- és jellemszínész.  
Pethes Imre, lyrai szerelmes és bonvivant.  
Papp Mihály, naturbursch.  
László Gyula, szalon színész.  
Dézsi Alfréd, szerelmes-színész.  
Fragó Odön, character-comicus.  
Sándor Emil, drámai-apa.  
Mezey Péter, kedélyes-apa.  
Füredy József, buffo-comicus.  
Krémer Jenő, burleszk-comicus.  
Stoll Károly, tenorista.  
Kiss Pista, baritonista.  
Nyilasy Máttyás, comicus.

#### Segéd-személyzet. Férfiak:

Gerzsán Kálmán, Galló Gyula, Halász Ferencz, Latabár Endre, Nagy Vilmos, Rákosy Ferencz, Szabó Károly, Szabó Lajos, Baranyai Ferencz, Várad Pál, R. Nagy Gyula, Irmái Béla.

**Zenekar:** A 46-ik számú csász. és kir. gyalogezred 46 zenésze.

**Színházi festő:** Kaiser Ferencz. **Színházi fodrász:** Kocsis B. 3 segéddel. **Diszmaster:** Szika Ferencz 6 segéddel. **Szertárnok:** Tóth Ferencz 4 segéddel. **Főruhatárnok:** Orosz József 2 segéddel. **Fővilágító:** Papp 2 segéddel. **Kriegler István** színházszolga és 20 jegyszedő.

Ez idényben színre kerülhető új és régi darabok:

Trilby, Kék asszony, Tiszturak a zárdában, Fatinitza, Jó falusiak, Daniseffek, Hadjárat a békében, Házasítok, Pohár víz, Kis szórakozott, Kintornás család, Kéjutazás, Aubray asszony elvei, Londoni arslánok, Stuart Mária, Veres sapka, Huszárcsiny, Tücsök, Geisha, Gismonda, Arany Éva, Hanele, Folt, amely tisztit, John Gabriel, Borkman, Talizmán, Arany pók, Sabinnók elrablása, Falusiak, Fernande, Szerelme bolondjai, Demi Monde, Czigánybáró, Lecouvreur, Adrienne, Lowodi árva, Boszorkányvár, Tosca, Baba, Csikós, Rejtett arc, Felhőszakadás, Mozgó fényképek, Bohémek, Szultán, Jáfet 12 felesége, Száraz kenyér, Hoffmann meséi, Király házasság, Oroszlán vadász, Hypnotizált anyós, Michu leányok, Feketerigó, 40 éves kisleány, Háló kocsi ellenőre, Jonathán, Feri kisasszony, Aranylakodalom, Parlagi Jancsi, Szép juhász, Nagyapó, s a tél folyamán a fővárosban sikert aratott színművek és operettek.

A páholyjog tulajdonosok, valamint a múlt évi t. bérlők felkértem, hogy páholyuk megtartása iránt folyó évi szeptember hó 26-tól október 3-án déli 12 óráig intézkedni sziveskedjenek, minthogy a jelzett időn túl jogaik nem vétethetők figyelembe. A bérlőösszeg két részletben fizetendő, és pedig az első részlet a **bérlőjegy átvételkor**, a második részlet **1899. évi január hó 1-én**. A bérlő teljes lejártáig föl nem bontható. A bérlőjegyek folyó évi szeptember hó 26-tól naponként megválthatók a rendes színházi nappali pénztárban délelőtt 10-től 12-ig, délután 3-tól 6-ig. Színlap-bérlő összege az egész évadra 1 frt 80 kr., a színlap-bérlő összege egyszerre és előre fizetendő Makó igazgatónál vagy Tóth Ferencz kellekesnél a szükséges nyugta átvétele mellett.

Kiváló tisztelettel

**Makó Lajos**, a városi színház igazgatója.