

Ujdonság!

E színpadon másodszor.

Ujdonság!

Folyó szám 123.

S Z E G E D

Évadbérlet. 120-dik (páros) szám.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Szombat, 1902. évi február hó 1-jén,

bérletfolyamban, e színpadon másodszor:

KATALIN.

Eredeti operette 3 felvonásban, egy változással. Irta: dr. Béli Izor. Zenéjét szerzte: Fejér Jenő. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Személyek:

Katalin csárna	—	—	—	—	—	Anday Blanka	Első	} orosz tiszt	—	—	—	—	—	Kozma Pál
Guraczky gróf	—	—	—	—	—	B.-Szabó József	Második		—	—	—	—	—	Rácz Dezső
Buranoff Iván herceg	—	—	—	—	—	Kulcsár Lajos	Első	} apród	—	—	—	—	—	Szöke Gizella
Grófumberland	—	—	—	—	—	Csiszér Arthur	Második		—	—	—	—	—	Radó Anna
Troikoff Fedor	—	—	—	—	—	Mátray Kálmán	Harmadik	} udvarhölgy	—	—	—	—	—	Keleti Anna
Ivanoff Alexis	—	—	—	—	—	Tóvölgyi Béla	Negyedik		—	—	—	—	—	J.-Kovács Ilka
Chevalier Telemaque	—	—	—	—	—	Körmendy János	Első	} főúr a csárnónél	—	—	—	—	—	Békéssy Gyuláné
Duplessis Germain, tiszt Katalin csárnó udvarában	—	—	—	—	—	Aldor Juliska	Második		—	—	—	—	—	Melczér Julia
Anicza, kedvese	—	—	—	—	—	Haller Irma	Harmadik	} udvarhölgy	—	—	—	—	—	Jékey Aranka
Mária grófnő, } udvarhölgyek	—	—	—	—	—	Károlyi Leontin	Negyedik		—	—	—	—	—	Erdélyi Margit
Buranoff Olga, }	—	—	—	—	—	K.-Kecskeméthy I.	Első	} főúr a csárnónél	—	—	—	—	—	Unghváry Vilmos
Gregor, főpópa	—	—	—	—	—	Kövesdy Jenő	Második		—	—	—	—	—	Keleti Márton
							Harmadik	} főúr a csárnónél	—	—	—	—	—	Jakabffy Sándor
							Negyedik		—	—	—	—	—	Kapossy Andor

Urak, udvarhölgyek, testőrök, apródok, fűtörök, vadászok, fáklyások. Történik: Katalin csárnó palotájában, az utolsó változás Duplessis Germainnal. Történik: 1776. év nyarán.

A második felvonásban: **Polonaise**, tánczolja: Jékey Aranka, Békéssy Gyuláné, Szabó Sándorné, Unghváry Vilmosné, Dely Juliska, Melczér Julia, Pécsy Lajos, Rácz Dezső, Fekete Árpád, Unghváry Vilmos, Ligethy Andor és Jakabffy Sándor. Ezt követi: **orosz magántáncz**, tánczolja: Krecsányi Vera.

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártzék	— — — — — kor. 80 fill.
Másodemeleti páholy	7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— kor. 80 fill.
Páholyzék a díszpáholyban	3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— kor. 80 fill.
Zsöllyezék	2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— kor. 80 fill.
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — — kor. 40 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	1 kor. 80 fill.	Harmademeleti erkélyzék a többi sorokban	— kor. 80 fill.		

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdete 7, vége 9³/₄ órakor.

Holnap, vasárnap, két előadás.

Délután három órakor, mérsékelt helyárak mellett:

Esti félnyolczkor, **bérletfolyamban**:

Magdolna.

Eredeti népies dráma 6 képben.

Katalin.

Operette 3 felvonásban, egy változással.

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.