

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Csütörtök, 1901. évi április hó 18-kán:

9.5643.
E-34782.

A GÖRÖG RABSZOLGA.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Owen Hall. Zenéjét szerzette: Sidney Jones. Fordították: Makay Emil és Pásztor B. A táncokat és csoportozatokat betanította: Opfermann Ferencz, udvari balletmester. A díszletek Linhart Vilmos és Burghart Ferencz festőművészek műtermében készültek. (Karnagy: Orbán A.)

Első felvonás: „Az élő szobor.” — Személyek:			
Heliódorus, bűvész	Ferenczy Károly	Cornelia, római nők	J.-Kovács Ilka
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, hölgy Antonia kíséretében	Szöke Gizella
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első rabszolga Antonia kíséretében	Keleti Boriska
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második rabszolga Antonia kíséretében	Zámori Irma
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik rabszolga Antonia kíséretében	Ligethy Aladárné
Dioméd, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első tánczosnő	Kapossy Andor
Irisz, Antonia rabszolganője	Sz.-Karácsonyi M.	Második tánczosnő	Jakabffy Sándor
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik tánczosnő	Pécsey Lajos
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első szerecsen rabszolga	Szabó Sándorné
Népia, Heliodorusnál	Melczér Juliska	Második szerecsen rabszolga	Ungváry V.-né
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik szerecsen rabszolga	Kovács Mariska
Lolius, Cilius, Manlius, Licinia, Flavia, római nők	B.-Szabó József Kulesár Lajos Kövesdy Jenő Károlyi Leona Várnay Paula	Ötödik szerecsen rabszolga	Kecske-méthy I.
		Hatodik szerecsen rabszolga	Lászi Etel
		Hetedik szerecsen rabszolga	Erdélyi Margit
		Nyolczadik szerecsen rabszolga	Jékey Aranka
			Keleti Anna

Második felvonás: „A saturnalia.” — Személyek:			
Heliódorus, bűvész	Ferenczy Károly	Cornelia, római nők	Kovács Ilka
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, hölgy Antonia kíséretében	Szöke Gizella
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első rabszolga Antonia kíséretében	Keleti Boriska
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második rabszolga Antonia kíséretében	Zámori Irma
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik rabszolga Antonia kíséretében	Ligethy Aladárné
Dioméd, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első tánczosnő	Kapossy Andor
Irisz, Antonia rabszolganője	Sz.-Karácsonyi M.	Második tánczosnő	Jakabffy Sándor
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik tánczosnő	Pécsey Lajos
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első szerecsen rabszolga	Szabó Sándorné
Népia, Heliodorusnál	Melczér Juliska	Második szerecsen rabszolga	Ungváry V.-né
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik szerecsen rabszolga	Kovács Mariska
Lolius, Cilius, Manlius, Licinia, Flavia, római nők	B.-Szabó József Kulesár Lajos Kövesdy Jenő Károlyi Leona Várnay Paula	Ötödik szerecsen rabszolga	Kecske-méthy I.
		Hatodik szerecsen rabszolga	Lászi Etel
		Hetedik szerecsen rabszolga	Erdélyi Margit
		Nyolczadik szerecsen rabszolga	Jékey Aranka
			Keleti Anna

Harmadik felvonás: „A rabszolga szerelme.” — Személyek:			
Heliódorus, bűvész	Ferenczy Károly	Cornelia, római nők	Kovács Ilka
Aspázia, leánya	Haller Irma	Tullia, hölgy Antonia kíséretében	Szöke Gizella
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első rabszolga Antonia kíséretében	Keleti Boriska
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második rabszolga Antonia kíséretében	Zámori Irma
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik rabszolga Antonia kíséretében	Ligethy Aladárné
Dioméd, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első tánczosnő	Kapossy Andor
Irisz, Antonia rabszolganője	Sz.-Karácsonyi M.	Második tánczosnő	Jakabffy Sándor
Melanopis	W.-Berzsenyi J.	Harmadik tánczosnő	Pécsey Lajos
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első szerecsen rabszolga	Szabó Sándorné
Népia, Heliodorusnál	Mikéy Rózsika	Második szerecsen rabszolga	Ungváry V.-né
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik szerecsen rabszolga	Kovács Mariska
Lolius, Cilius, Manlius, Licinia, Flavia, római nők	B.-Szabó József Kulesár Lajos Kövesdy Jenő Károlyi Leona Várnay Paula	Ötödik szerecsen rabszolga	Kecske-méthy I.
		Hatodik szerecsen rabszolga	Lászi Etelka
		Hetedik szerecsen rabszolga	Erdélyi Margit
		Nyolczadik szerecsen rabszolga	Jékey Aranka
			Keleti Anna

Helyárak:		Földszinti és elsőemeleti páholy		Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban		Kiszármazott földszinti zártszék az első sorban	
10 kor.	— fill.	10 kor.	— fill.	1 kor.	40 fill.	1 kor.	40 fill.
7 kor.	— fill.	7 kor.	— fill.	1 kor.	20 fill.	1 kor.	20 fill.
3 kor.	— fill.	3 kor.	— fill.	1 kor.	40 fill.	1 kor.	40 fill.
2 kor.	— fill.	2 kor.	— fill.	1 kor.	20 fill.	1 kor.	20 fill.
2 kor.	40 fill.	2 kor.	40 fill.	1 kor.	— fill.	1 kor.	— fill.
1 kor.	60 fill.	1 kor.	60 fill.	— kor.	80 fill.	— kor.	80 fill.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Kezdetre 7¹/₂, vége 10¹/₂ órakor.

Holnap, pénteken, bérletfolyamban, e szinpadon először:

A B O R.

Falusi életkép 3 felvonásban.

Heti műsor: Szombat: „A bor.” Vasárnap Délután 3 órakor mérsékelt helyárak mellett: „Az új honpolgár, vagy Goldstein Számi.” Esti fél 8 órakor: „A bor.”

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.

Krecsányi Ignác, szinigazgató.