

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Vasárnap, 1901. évi április hó 14-kén:

A MIKÁDÓ,

vagy:

TITIPU VÁROSA.

Bohózatos japán operette 2 felvonásban. Irta: E. S. Gilbert. Angolból fordította: Rákosi Jenő. Zenéjét szerző: Sullivan Arthur.
(Karnagy: Orbán Árpád.)

Személyek:

A japáni mikádó — — — — —	Ligethy Vilmos	Első	— — — — —	Lászy Etelka
Nanki Poo, fia, vándor-énekesnek átöltözve, szerelmes Yum-Yumba — — — — —	B. Szabó József	Második	— — — — —	Erdélyi Margit
Koko lord, legfőbb hóhér Titipuban — — — — —	Ferenczy Károly	Harmadik	japáni iskolás	Szöke Gizella
Poo-Bah, legfőbb minden egyéb — — — — —	Mátray Kálmán	Negyedik	leány	Jékey Aranka
Pisch-Tusch, előke ő lord — — — — —	Körmendy János	Ötödik	— — — — —	E. Mihajlovics H.
Yum-Yum, } három testvér, — — — — —	Anday Blanka	Hatodik	— — — — —	Melczer Julia
Pitti-Sing, } Koko — — — — —	Haller Irma	Első	— — — — —	E.-Keleti Márton
Pee-Po, } gyámleányai — — — — —	Krecsányi Vera	Második	— — — — —	Unghváry Vilmos
Katisha, előkelő hölgy, szerelmes Nanki Poo-ba	B. Szabó Józsefné	Harmadik	japán férfi	Császár Árpád
Hóhérségéd — — — — —	Kulcsár Árpád	Negyedik	— — — — —	Rácz Dezső
		Ötödik	— — — — —	Jakabffy Sándor
		Hatodik	— — — — —	Abay Gyula

Iskolás leányok, főurak, nép. Történi: Titipu városában, Japánban.

HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy 10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban 1 kor. 40 fill.	Karzati zártzék — — — — — kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy — — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban 1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely — kor. 80 fill.
Páholszék a díszpáholyban — 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban 1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely — kor. 60 fill.
Zsöllyeszék — — — — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban 1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen — kor. 60 fill.
Elsőrendű körszék az első hat sorban 2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban 1 kor. — fill.	Karzati állóhely — — — — — kor. 40 fill.
Másodrendű körszék a többi sorokban 1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban — kor. 80 fill.	

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Bérlethirdetés tiz előadásra. Van szerencsém a műpartoló közönségnek szives tudomására juttatni, hogy a most folyó 180 előadásra terjedő idénybérlet lejátszása után tiz előadásra terjedő kisbérletet nyitok. Kérem a tisztelt bérlet uraságokat, hogy helyeiket e tiz előadásra megtartani sziveskedjenek.

Bérletárak tiz előadásra: Földszinti vagy elsőemeleti páholy: 65 korona. Másodemeleti páholy: 46 korona. Zsöllyeszék: 16 korona 20 fillér. Elsőrendű körszék: 13 korona 40 fillér. Másodrendű körszék: 11 korona 40 fillér. Elsőrendű zártzék: 9 korona 60 fillér. Másodrendű zártzék: 9 korona 40 fillér. Bérelni lehet Berényi Miklós színházi pénztárosnál.

Mély tisztelettel

Krecsányi Ignác, szinigazgató.

Kezdeté 7^{1/2}, vége 9^{3/4} órakor.

Holnap, hétfőn, bérletfolyamban:

A dolovai nábob leánya.

Eredeti színmű 5 felvonásban.

Heti műsor: Kedd: „Ocskay brigadéros.“ Szerda: „Mikádó, vagy: Titipu városa.“ Csütörtök: „A görög rabszolga.“ Péntek, e színpadon először: „A bor.“ Szombat: „A bor.“ Vasárnap: Délután 3 órakor, mérsékelt helyárak mellett: „Az új honpolgár vagy: Goldstein Számi.“ Esti fél 8 órakor: „A bor.“

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tiz fillér fizetendő.