

Ujdonság!

Itt hetedszer.

Ujdonság!

Bérlet 21. szám. (Páratlan.)

S Z E G E D

Bérlet 21. szám. (Páratlan.)

V Á R O S I S Z I N H Á Z

Pénteken, 1904. évi október hó 14-én:

HAJDUK HADNAGYA.

Operette 3 felvonásban. Irta: Rajna Ferencz. Zenéjét szerzette: Czobor Károly.

S z e m é l y e k:

Blanchefort Philibert gróf, a „Serau“ dragonyosok ezredese	— — — — —	Csatár Győző	— — — — —	Szépiczig, a császári hadak kéme	— — — — —	Leővey Leó	
Balajthy	— — — — —	Parlagi Lajos	— — — — —	Diégo di Albúféra, százados a Mérey vértés ezredben	— — — — —	Pataki József	
Krestenbronn	} tisztek a „Serau“	Czakó Gyula	— — — — —	Balázs	— — — — —	Leőveyné	
Sándor		— — — — —	Radó Anna	— — — — —	Pető	— — — — —	Cz.-Miklóssy Margit
Illés	} dragonyos ezredben	Kovács Lilike	— — — — —	Tamás	} trombitások	— — — — —	Vámosné
Lajos		— — — — —	Somló Paula	— — — — —		András	— — — — —
Boronay Imre, hadnagy a győri hajdu ezredben	— — — — —	Szánthó Gáspár	— — — — —	Egy abbé	— — — — —	— — — — —	Kunossy
Hájas András, a strázsamestere	— — — — —	Hetényi Elemér	— — — — —	Egy apácza	— — — — —	— — — — —	Borossné
Barbarina, a strázsamester felesége	— — — — —	Parlaghy Kornélia	— — — — —	Profosz	— — — — —	— — — — —	Vámos Jenő
Gaston de Jaúcourrt, kadét az Ares lovas ezredben	— — — — —	Mezey Jolán	— — — — —	Dobos	— — — — —	— — — — —	Kertész Sándor
Scherffenberg Jadwiga grófnő	— — — — —	Kerényi Adél	— — — — —	Hajduk, vértések, a Petneházy és Barkóczi huszárok trombitás kara.	— — — — —	— — — — —	— — — — —

Történi: 1686. szeptember havában. Budavár visszavételekor. Az I-ső felvonás: a győri hajduk táborában, az esztergomi rendella előtt, a II-ik felvonás: a főhadiszállás főörségi sátrában, a III-ik felvonás a budavári Szentháromság-téren.

Az új jelmezek Orosz István főruhátáros felügyelete alatt készültek. A díszleteket Eröss József színházi festő készítette.

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy	— — — — —	10 K — f.	Elsőf. földszinti zártszék az első sorban	1 K 40 f.	Karzati zártszék	— — — — —	K 30 f.
Másodemeleti páholy	— — — — —	7 K — f.	Másodr. földsz. zártszék a többi sorokban	1 K 20 f.	Földszint v. másodemeleti állóhely	— — — — —	K 80 f.
Páholszék a diszpáholyban	— — — — —	3 K — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban	1 K 40 f.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	K 30 f.
Zsöllyeszék	— — — — —	2 K 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	1 K 20 f.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	— — — — —	K 60 f.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	— — — — —	2 K — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban	K 50 f.	Karzati állóhely	— — — — —	K 20 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban	— — — — —	1 K 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	K 40 f.			

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7¹/₂ órakor, vége 10 órakor.

Holnap, szombaton 1904. október hó 15-én (bérlet 22. szám páros)

A M A D A R Á S Z.

Operette 3 felvonásban. Irta: Zeller Károly.

Műsor: Vasárnap este: Sztrájk, (bérlet 23. páratlan.)

Vasárnap, 1904. október 16-án d. u. 3¹/₂ órakor félhelyárakkal:

C Z I G Á N Y B Á R Ó.

Operette. Irta: Jókai Mór.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

Szinlap-bérlet az egész évadra 3 kor. 20 fill. A bérletösszeg a színházi pénztárnál vagy Barna Imre főszertárosnál nyugta mellett fizetendő.

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.

28-ik előadás.

Endrényi Imre, Szeged.

Dr. Janovics Jenő, szinigazgató.