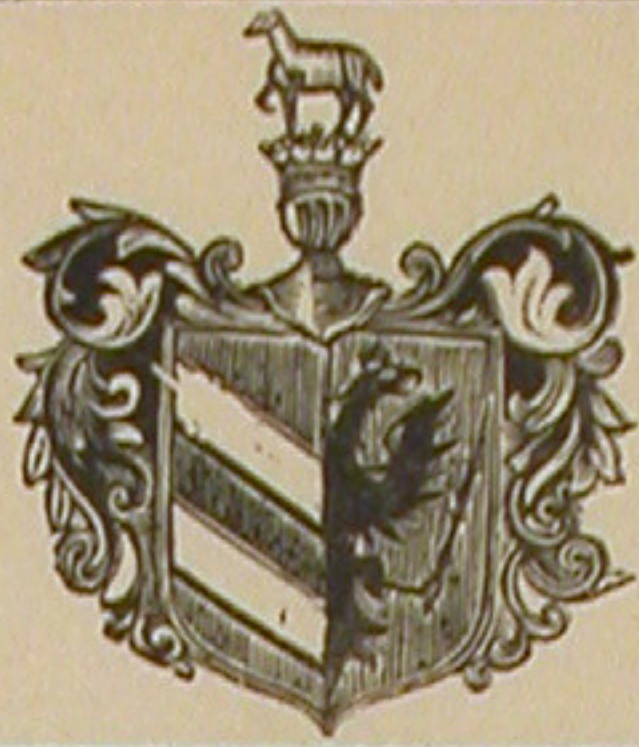


Diszelőadás „márczius 15.” megünneplésére.

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Jegyek színe: citrom, dátum: márcz. 15.

Folyó szám 190.
Páros 3 harmados.

Évadbérlet 156. sz.
4 negyedes.

Szeged, szerdán, 1899. évi márczius hó 15-én:

ARANYLAKODALOM.

Látványos színmű 4 felvonásban, 8 képben, dalokkal és tánczzal. Irták: Beöthy László és Rákosi Victor. Zenéjét összeállította: Simándi József.

I. kép. Az aranylakodalom. Személyek:
Koltay Jenő, cs. k. altábornagy — Szakács Andor
Katalin, a felesége — Szerémi Gizella
Béla, fiuk — — — — — Deési Alfréd
Miklós, cs. és kir. önkéntes } unokáik Latabár Endre
Jancsi, m. kir. ludovikás }
hadapród }
Ilonka }
Nyárady, ügyvéd — — — — — László Gyula
Howard, nagykereskedő — — — — — Mezei Péter
Tarnay Ákos — — — — — Papp Mihály
Első vendég — — — — — Váradi Pál
Második vendég — — — — — Irmái Béla
Uri asszony — — — — — Kissné
Ünnepi vendégek, urak és hölgyek. Történik Buda-
pesten, Koltay lakásán, manapság.

II. kép. Táncsics kiszabadítása. Személyek:
Eugen von Koltay, cs. k. hadnagy Szakács Andor
Katicza, a menyasszonya — — — Szerémi Gizella
Emerencia, nevelőnő — — — Havasi Szidonia
Vidats János — — — — — Kiss Pista
Nyáry Pál — — — — — Szabó Lajos
Jurátus — — — — — Arday Árpád
Tábornok — — — — — Sándor Emil
Segédtszt — — — — — Szabó Károly
Tűzér — — — — — Halász Ferencz
Mikulák, közigazgató — — — — — Krémer Jenő
Krausz Samu, vegyeskereskedő — — — Nyilasi Mátyás
Palócz gazda — — — — — Fűredi József
Parasztleány — — — — — Hollósi Rózsi.
Táncsics — — — — — Rákosi Ferencz
Pest és Buda népe, jurátusok, katonák, polgárok,
asszonyok, sihederek. Történik a budai várban Tán-
csics börtöne előtt 1848. márczius 15-én.

III. kép. Leborulok a nemzet nagysága előtt!
Személyek:
Koltai Jenő, honvédszázados — — Szakács Andor
Katalin, a felesége — — — Szerémi Gizella
Béla, fiuk — — — — — Deési Alfréd
Miklós — — — — — Latabár Endre
Jancsi } unokáik — — — — — Jeszó Ariadne
Ilonka } — — — — — Sziklai Szeréna
Nyárady — — — — — László Gyula
Howard — — — — — Mezei Péter
Tarnay Ákos — — — — — Papp Mihály
Mikulák János, a honvédmeház tagja Krémer Jenő
Stöhr-Donnermark gr., dragonyos fő-
hadnagy — — — — — Pethes Imre
Történik ugyanott és ugyanakkor, ahol és amikor
az első kép.

Mikulák Janó, honvédkáplár — — Krémer Jenő
Krausz bácsi — — — — — Nyilasi Mátyás
A honleányok küldöttsége, képviselők, szerzesánok,
honvédek. Történik Pesten 1848-ban.

Nyílt változás. Toborzás. Személyek:
Öregbíró — — — — — Mezei Péter
Kisbíró — — — — — Rákosi Ferencz
Korcsmáros — — — — — Fűredi József
Pista, vőlegény — — — — — Kiss Pista
Boriska, menyasszony — — — — — Sugár Aranka
Öreg paraszt — — — — — Galló Gyula
Petike, unokája — — — — — Fűredi Géza
Czigányprimás — — — — — R. Nagy Gyula
Bodó, honvédhuzárhadnagy — — — Pethes Imre
Huszárok, markotányosnék, parasztnépség. Történik
egy pestmegyei faluban. 1848. nyarán.

IV. kép. A piski hid. Személyek:
Koltai Jenő, honvédszázados — — Szakács Andor
Katalin, a felesége — — — Szerémi Gizella
Bem, tábornok — — — — — Irmái Béla.
Petőfi, százados — — — — — Szabó Lajos.
Kapitány } az osztrák Bianchi Sándor Emil.
Főhadnagy } ezredben Papp Mihály.
Káplár } Váradi Pál.
Mikulák Janó, honvédkáplár — — Krémer Jenő.
Prodán, oláh néptribun — — — Deési Alfréd.
Honvédek, osztrák katonaság, oláh felkelők. Tör-
ténik a piski hid mellett lévő osztrák táborban 1849.
február 10-én.

V. kép. Az ország szíve. Személyek:
Koltai Jenő, honvédtábornagy — — Szakács Andor
Katalin, felesége — — — Szerémi Gizella
Mikulák, honvédkáplár — — — Krémer Jenő
Krausz bácsi — — — — — Nyilasi Mátyás
Szalmás, osztrák kém — — — Fűredi József
Gránátos tisztt — — — — — Latabár Endre
Osztrák káplár — — — — — Váradi Pál
Honvédek, granátosok, cserepárok. Történik Buda-
várában. 1849. május 21-én.

VI. kép. Oroszok Hortobágyon. Személyek:
Koltai Jenő, honvédtábornagy — — — Szakács Andor
Katalin, a felesége — — — Szerémi Gizella
Kuprianov, orosz tábornok — — — Sándor Emil
Nikolajevics Iván, hadnagy a 4. sz.
doni kozák ezredben Szabó Károly
Szergejevics Miklós, főhadnagy a 4.
sz. doni kozák ezredben Deési Alfréd
Alexandrovitcs Pál, százados a 4. sz.
doni kozák ezredben Kiss Pista
Lubomirszki Szaniszló, hadnagy a 12.
sz. orosz dísás ezredben László Gyula
Emerencia } egy vándorszínésztár-
Mariska } saság tagjai Havasi Szidónia
Piroska } Szende Anna
Csárdás gazda — — — — — Mezei Péter
Csárdásné — — — — — Csanádi Mari
Kozákkáplár — — — — — Halász Ferencz
Kozák — — — — — Arday Árpád
Történik egy Debreczen melletti csárdában, 1849.
augusztus elején.

VII. kép. Az utolsó ágyu.
Koltai Jenő, honvédtábornagy — — Szakács Andor
Katalin, a felesége — — — Szerémi Gizella
Béla, fiuk — — — — — Deési Alfréd
Mikulák Janó — — — — — Krémer Jenő
Stöhr-Donnermark gróf, vadásztiszt Pethes Imre
Honvéd-tizedes — — — — — Halász Ferencz
1-ső honvéd — — — — — Szabó Károly
2-ik honvéd — — — — — Rákosi Ferencz
Honvédek, osztrák katonák, angyalok. Történik 1849.
augusztus közepén, a mehádai szorosban.

VIII. kép. A ma. Személyek:
Koltai Jenő, cs. és kir. altábornagy Szakács Andor
Katalin, a felesége — — — Szerémi Gizella
Béla, fiuk — — — — — Deési Alfréd
Miklós — — — — — Latabár Endre
Jancsi } unokáik — — — — — Jeszó Ariadne
Ilonka } — — — — — Sziklai Szeréna
Nyárady — — — — — László Gyula
Howard — — — — — Mezei Péter
Tarnay Ákos — — — — — Papp Mihály
Mikulák János, a honvédmeház tagja Krémer Jenő
Stöhr-Donnermark gr., dragonyos fő-
hadnagy — — — — — Pethes Imre
Történik ugyanott és ugyanakkor, ahol és amikor
az első kép.

A nyílt változásban előforduló toborzót tánczolja: Kövesi Juczi, Szabó L.-né, Hollósi Rózsi, Udvardy Vilma, Rákosi Ferencz, Szabó Lajos, R. Nagy Gyula, Váradi Pál és Szabó Károly.

Kezdeté 7 órakor.

Helyárák a rendesek.

Holnap, csütörtökön, 1899. márczius hó 16-án:

A Michu lányok.

Operette 3 felvonásban. Irták: A Vanloë és G. Duval. Zenéjét szerette: André Messager.

Műsor: Pénteken először: **Vándormadár.** (Vigjáték.) Szombaton másodsor: **Ugyanez.** Vasárnap: d. u. Gyurkovics
lányok. (Életkép.) Vasárnap este először: **Fekete rigó.** (Népszínmű.)

Nyom Engel Lajosnál Szeged. (Bélyegált. fiz. 51,507/II. 98.) Utánnymás tilos.

Makó, igazgató.

P. 5166.
E. 33182.

18, 17, 16