

S Z E G E D V Á R O S I S Z I N H Á Z.

Péntek, 1901. évi május hó 3-kán:

SOMOYI KÖNYVTÁR
P. 5690.
E. 24182.

A G É S Á K,

vagy: EGY JAPÁN THEAHÁZ TÖRTÉNETE.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Owen Hall. Zenéjét szerzte: Sidney Johnes. Fordították Fáy J. Béla és Makay Emil. A táncokat és csoportozatokat betanította: Opfermann Ferencz, udvari balletmester. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Első felvonás: „A szerelmes kormányzó.” — Személyek:

Reginald Fairfax, hajós-hadnagy	} Teknős-béka-n	Békéssy Gyula	Aranyhárfa, } gésák	Szöke Gizella	Ötödik	} japán férfi	Csiszér K.
Bronville		Kövesdy Jenő	Ibolyácska, }	Jékey Aranka	Hatodik		Ligeti Andor
Cunningham		B.-Szabó József	Juliette, francia leány	Krecsányi Vera	Első		Delly Julia
Grimston		Rác Dezső	Náni, japán leány	Lászy Etel	Második		Ungváry V.-né
Stanley, tiszthelyettes		Unghváry Vilmos	Tekmini, rendőr	Körmendy János	Harmadik		Erdélyi Margit
Vun-Hi, khinai, a „Tizezer gyönyörűséghez” címzett theaház tulajdonosa		Mátray Kálmán	Lady Constance, utazó angol hölgy	W.-Berzsenyi J.	Negyedik		Szabó Sándorné
Imari marquis, kormányzó, rendőrfőnök		Ligethy Vilmos	Mary Worthington	J.-Kovács Ilka	Első		Békéssy Gyuláné
Mimoza, theaházi énekesnő		Anday Blanka	Edith Grant	Várnay Paula	Második		E.-Mihajlovics H.
Aranyvirág, } gésák		Károlyi Leona	Katana, japán tüztiszt	Bejczy György	Harmadik		Melzer Julia
Bimbó, }		Keleti Anna	Első	Szabó Sándor	Negyedik		Zátori M.
		Második	Fekete Árpád	Ötödik	Ligeti Aladárné		V.-Tóth Teréz
		Harmadik	Kozma Pál	Hatodik			
		Negyedik	Pécsy Lajos				

Vendégek, utazók, pincérek, nők, férfiak.

Második felvonás: „Az árverés.” — Személyek:

Reginald Fairfax, hajós-hadnagy	} Teknős-béka-n	Békéssy Gyula	Juliette, francia leány	Krecsányi Vera	Második	} muzmés	Unghváry V.-né
Bronville		Kövesdy Jenő	Náni, japán leány	Lászy Etel	Harmadik		Erdélyi Margit
Cunningham		B.-Szabó József	Tekmini, rendőr	Körmendy János	Negyedik		Szabó Sándorné
Grimston		Rác Dezső	Lady Constance, utazó angol hölgy	W.-Berzsenyi J.	Első		Fekete Árpád
Stanley, tiszthelyettes		Unghváry Vilmos	Mary Worthington	J.-Kovács Ilka	Második		Kozma Pál
Vun-Hi, khinai, a „Tizezer gyönyörűséghez” címzett theaház tulajdonosa		Mátray Kálmán	Edith Grant	Várnay Paula	Harmadik		Csiszér K.
Imari marquis, kormányzó, rendőrfőnök		Ligethy Vilmos	Molly Seamare	Haller Irma	Negyedik		Garai K.
Mimoza, theaházi énekesnő		Anday Blanka	Katana, japán tüztiszt	Bejczy György	Első		Békéssy Gyuláné
Aranyvirág, } gésák		Károlyi Leona	Egy japáni kuli (gyalog-hintós)	Pécsy Lajos	Második		E.-Mihajlovics H.
Bimbó, }		Keleti Anna	Első	Szabó Sándor	Harmadik		Melzer Julia
		Második	Kulesár Lajos	Negyedik	Zátori M.		Ligeti Aladárné
		Harmadik	Ligethy Aladár	Ötödik			V.-Tóth Teréz
		Első	Keleti Márton	Hatodik			
		Második	Ligeti Andor				
		Első	Delly Julia				

Vevők, katonák. Történik: Vun-Hi theaházában.

Harmadik felvonás: „A szűktetés.” — Személyek:

Reginald Fairfax, hajós-hadnagy	} Teknős-béka-n	Békéssy Gyula	Aranyhárfa, } gésák	Szöke Gizella	Második	} muzmés	Delly Julia
Bronville		Kövesdy Jenő	Ibolyácska, }	Jékey Aranka	Harmadik		Erdélyi Margit
Cunningham		B.-Szabó József	Juliette, francia leány	Krecsányi Vera	Negyedik		Szabó Sándorné
Grimston		Rác Dezső	Náni, japán leány	Lászy Etel	Első		Fekete Árpád
Stanley, tiszthelyettes		Unghváry Vilmos	Tekmini, rendőr	Körmendy János	Második		Kozma Pál
Vun-Hi, khinai, a „Tizezer gyönyörűséghez” címzett theaház tulajdonosa		Mátray Kálmán	Lady Constance, utazó angol hölgy	W.-Berzsenyi J.	Harmadik		Csiszér K.
Imari marquis, kormányzó, rendőrfőnök		Ligethy Vilmos	Mary Worthington	J.-Kovács Ilka	Negyedik		Garai K.
Mimoza, theaházi énekesnő		Anday Blanka	Edith Grant	Várnay Paula	Első		Békéssy Gyuláné
Aranyvirág, } gésák		Károlyi Leona	Molly Seamare	Haller Irma	Második		E.-Mihajlovics H.
Bimbó, }		Keleti Anna	Katana, japán tüztiszt	Bejczy György	Harmadik		Melzer Julia
		Első	E. Keleti Márton	Negyedik	Zátori M.		Ligeti Aladárné
		Második	Ligeti Andor	Ötödik			V.-Tóth Teréz
		Első	Unghváry V.-né	Hatodik			

Katonák, japán nők és férfiak. Történik: Imari marquis palotájában.

Helyárak:

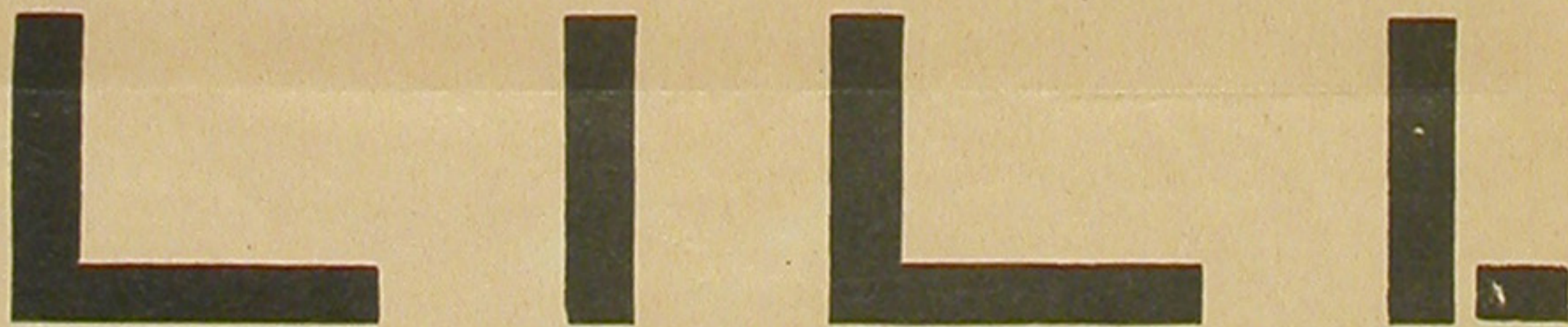
Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártzék	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— — — — —	kor. 80 fill.
Páholszék a fészpáholyban	3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— — — — —	kor. 60 fill.
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — —	kor. 40 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.			

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9 — 12-ig, délután 3 — 5 ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Vasárnap, e hó ötödikén utolsó előadás. Egyleti árkedvezmény-utalványjegyek bezárólag az utolsó előadásig érvényesek, azonban felkéretnek a kedvezményjegyeket kezelő uraságok, méltó assanak az addig befolyt jegyeket vasárnap délelőtt pontban tizenegy órakor okvetlenül beváltani.

Kezdeté 7^{1/2}, vége 10^{1/2} órakor.

Holnap, szombaton:



Operette 3 felvonásban.

Heti műsor: Vasárnap, utolsó előadásul: A bor.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.