

Szamosi Elza, a m. kir. operaház tagja, mint vendég

Ujdonság!

Itt negyedszer.

Ujdonság

2-ik sz. bérletszünetben.

S Z E G E D

2-ik sz. bérletszünetben.

V Á R O S I S Z I N H Á Z.

Szombaton, 1904. évi november hó 5-én:

Szamosi Elza, a m. kir. operaház tagjának első felléptével

KATINKA GRÓFNŐ.

Operette egy előjáték és 3 felvonásban. Irta: Faragó Jenő, zenéjét szerzette: Hüvös Iván.

S z e m é l y e k:

Romanovszky Kázmér gróf	—	—	—	Szánthó Gáspár	Rezeda,	} tánczosnő	—	—	—	Kovács Lili	
Katalin grófnő	—	—	—	Kovács Fanni	Aranyvirág,		—	—	—	—	Somló Margit
Ulászló gróf	—	—	—	Leövey Leó	Ulrik, Teofil szolgálója	—	—	—	—	Boross Pál	
Simon gróf	—	—	—	Balogh Sándor	Ján, Ulászló szolgálója	—	—	—	—	Parlaghy Lajos	
Ledoiska grófné	—	—	—	Leöveyné	Jegyző	—	—	—	—	Beke Gyula	
Erzsébet grófné	—	—	—	Cz.-Miklóssy Margit	Pásztorfiu	—	—	—	—	Radó Anna	
István gróf	—	—	—	Csatár Győző	Pásztorleány	—	—	—	—	Somló Paula	
Anna grófné, a felesége	—	—	—	K.-Árpácssy Kata	1-ső	} fegyveres	—	—	—	Sarkadi Andor	
Katinka grófnő, a leányuk	—	—	—	Szamosi Elza	2-ik		—	—	—	—	Kozma Pál
Teofil herceg	—	—	—	Hetényi Elemér	3-ik		—	—	—	—	Beke Gyula
Pető diák	—	—	—	Parlaghy Kornélia	Herold	—	—	—	—	Kertész Sándor	

Kürtösök, vadászok, katonák, huszárok, nász nép, nemesek, apródok, hírnökök. — Történik egy lengyel városban.

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy	—	—	10 K — f.	Elsőr. földszinti zártszék az első sorban	1 K 40 f.	Karzati zártszék	—	—	—	—	K 60 f.
Másodemeleti páholy	—	—	7 K — f.	Másodr. földsz. zártszék a többi sorokban	1 K 20 f.	Földszint v. másodemeleti állóhely	—	—	—	—	K 80 f.
Páholszék a diszpáholyban	—	—	3 K — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban	1 K 40 f.	Harmademeleti állóhely	—	—	—	—	K 60 f.
Zsöllyeszék	—	—	2 K 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	1 K 20 f.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	—	—	—	—	K 60 f.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	—	—	2 K — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban	1 K — f.	Karzati állóhely	—	—	—	—	K 40 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban	—	—	1 K 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	K 80 f.						

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Holnap, vasárnap 1904. november hó 6-án két előadás.

Délután 3 $\frac{1}{2}$ órakor félhelyárakkal:

BORSSZEM JANKÓ.

Tündérrége 5 felvonásban, énekkel és tánczszal.

(A délutáni előadásokhoz naponta lehet jegyet váltani.)

Este 7 $\frac{1}{2}$ órakor (bérlet 42. sz. páros) rendes helyárakkal:

Szamosi Elza, a m. kir. operaház tagjának második vendégjátékával ujdonság, itt hatodszor:

Aranyvirág.

Operette 3 felv. Irta: Martos Ferencz, zenéjét szerző: Huszka Jenő.

Előkészületen:

A K I S C S Á S Z Á R.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látcsövek használati díja 40 fillér.

54-ik előadás.

Dr. Janovics Jenő, szinigazgató.

Endrényi Imre, Szeged.