

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Csütörtök, 1901. évi október hó 24-kén:

TROUBADOUR.

Nagy opera 4 felvonásban. Szövegét írta: Commerano Salva. Fordította: Csepreghy Lajos. Zenéjét szerette: Verdi. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Első felvonás: „A párbaj.” — Személyek:

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|-----------------|-----------|----------|---|---|---|-----------------|---------------|
| Luna gróf | — | — | — | — | B.-Szabó József | Első, | — | — | — | — | Kozma Pál | |
| Fernando, a gróf meghittje | — | — | — | — | Csiszér Arthur | Második, | — | — | — | — | Fekete Árpád | |
| Leonora | — | — | — | — | Anday Blanka | Harmadik, | } harcos | — | — | — | Unghváry Vilmos | |
| Inéz, Leonora barátnője | — | — | — | — | Károlyi Leona | Negyedik, | | — | — | — | — | Keleti Márton |
| Manrico | — | — | — | — | Bejczy György | Ötödik, | | — | — | — | — | Schoor Izsó |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

Harczosok, katonák.

Második felvonás: „A cigánynő.” — Személyek:

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|------------|---|---|---|-------------------|-----------|-----------------|---|---|---|-----------------|-------------------|
| Luna gróf | — | — | — | — | B.-Szabó József | Első, | — | — | — | — | Pécsy Lajos | |
| Fernando, a gróf meghittje | — | — | — | — | Csiszér Arthur | Második, | } cigány | — | — | — | Ligethy Andor | |
| Azuczéna, cigánynő | — | — | — | — | Bejczy Györgyné | Harmadik, | | — | — | — | — | Kapossy Andor |
| Manrico, fia | — | — | — | — | Bejczy György | Negyedik, | | — | — | — | — | Kulcsár Lajos |
| Leonora | — | — | — | — | Anday Blanka | Első, | } zárdanővendék | — | — | — | Keleti Anna | |
| Inéz, Leonora barátnője | — | — | — | — | Károlyi Leona | Második, | | — | — | — | — | Unghváry Vilmosné |
| Egy vén cigány | — | — | — | — | Unghváry Vilmos | Harmadik, | | — | — | — | — | Szóke Gizella |
| Követ | — | — | — | — | Pécsy Lajos | Negyedik, | | — | — | — | — | J.-Kovács Ilka |
| Ruiz | — | — | — | — | Kövesdy Jenő | Első, | | — | — | — | — | Békéssy Gyuláné |
| Első, | } cigánynő | — | — | — | Erdélyi Margit | Második, | } apáca | — | — | — | Keleti Mártonné | |
| Második, | | — | — | — | Melczer Julia | Harmadik, | | — | — | — | — | K.-Kecskeméthy I. |
| Harmadik, | | — | — | — | Unghváry Vilmosné | | | | | | | |
| Negyedik, | | — | — | — | Szabó Sándorné | | | | | | | |

Zárdanővendékek, apácák, cigánynők, cigányok, harcosok, katonák.

Harmadik felvonás: „A cigánynő fia.” — Személyek:

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|-----------------|--------------------|---|---|---|---|-----------------|
| Luna gróf | — | — | — | — | B.-Szabó József | Azuczéna, cigánynő | — | — | — | — | Bejczy Györgyné |
| Fernando, a gróf meghittje | — | — | — | — | Csiszér Arthur | Manrico, fia | — | — | — | — | Bejczy György |
| Leonora | — | — | — | — | Anday Blanka | Ruiz, küldött | — | — | — | — | Kövesdy Jenő |

Örök, katonák, harcosok.

Negyedik felvonás: „A vérpad.” — Személyek:

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|---------|---|---|---|-----------------|-----------|---------|---|---|---|---|-----------------|---------------|
| Luna gróf | — | — | — | — | B.-Szabó József | Harmadik, | } barát | — | — | — | — | Fekete Árpád | |
| Leonora | — | — | — | — | Anday Blanka | Negyedik, | | — | — | — | — | — | Kapossy Andor |
| Azuczéna, cigánynő | — | — | — | — | Bejczy Györgyné | Első, | } ör | — | — | — | — | Jakabffy Sándor | |
| Manrico, fia | — | — | — | — | Bejczy György | Második, | | — | — | — | — | — | Rácz Dezső |
| Első, | } barát | — | — | — | Abay Gyula | Harmadik, | | — | — | — | — | — | Ligethy Andor |
| Második, | | — | — | — | Bingerth Jakab | Negyedik, | | — | — | — | — | — | — |

Katonák, örök, zárdabeli papok. Történik Biscayában és Arragoniában. Idő: 1500. év körül.

Helyárak:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---------|---------|---|--|---|-----------------|---------------------------------|-------------------------------|------------------|---|------|----------|----------|----------|
| Földszinti és elsőemeleti páholy | 10 kor. | — fill. | Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban | 1 kor. | 40 fill. | Karzati zártzék | — | — | — | — | kor. | 60 fill. | | |
| Másodemeleti páholy | — | 7 kor. | — fill. | Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban | 1 kor. | 20 fill. | Földszinti v. másodem. állóhely | — | — | — | kor. | 80 fill. | | |
| Páholszék a díszpáholyan | — | 3 kor. | — fill. | Másodemeleti erkélyszék az első sorban | 1 kor. | 40 fill. | Harmademeleti állóhely | — | — | — | kor. | 60 fill. | | |
| Zsöllyeszék | — | — | 2 kor. | 40 fill. | Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban | 1 kor. | 20 fill. | Tanuló- és katonajegy a föld- | — | — | — | — | | |
| Elsőrendű körszék az első hat sorban | — | — | 2 kor. | — fill. | Harmademeleti erkélyszék az első sorban | 1 kor. | — fill. | szinti és másodem. állóhelyen | — | — | — | kor. | 60 fill. | |
| Másodrendű körszék a többi sorokban | — | — | 1 kor. | 60 fill. | Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban | — | kor. | 80 fill. | Karzati állóhely | — | — | — | kor. | 40 fill. |

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6¹/₂ órakor.

Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

Délutáni előadásokor pénztárnyitás 2¹/₂ órakor.

Szinlapbérlet az egész szini évadra 3 kor. 20 fill. Bérelni lehet nyugta ellenében Babarczy András szinlaposztónál.

Utalványok csakis az előadás napjain válthatók be.

Kezdeté 7, vége 9³/₄ órakor.

Holnap, pénteken, bérletfolyamban:

A gerolsteini nagyhercegnő.

Operette 3 felvonásban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.

Krecsányi Ignác, szinigazgató.