

# VÁROSI SZÍNHÁZ.

Szombat, 1901. évi április hó 13-kán:

MOGYI KÖNYVTÁR  
P. 5604.  
E. 34182.

# A MIKÁDÓ,

vagy:

# TITIPŰ VÁROSA.

Bohózatos japán operette 2 felvonásban. Irta: E. S. Gilbert. Angolból fordította: Rákosi Jenő. Zenéjét szerző: Sullivan Arthur.  
(Karnagy: Orbán Árpád.)

## Személyek:

A japáni mikádó	— — — — —	Ligethy Vilmos	Első	— — — — —	Lászy Etelka
Nanki Poo, fia, vándor-énekesnek átöltözve, szerelmes Yum-Yumba	— — — — —	B. Szabó József	Második	— — — — —	Erdélyi Margit
Koko lord, legfőbb hóhér Titipuban	— — — — —	Ferenczy Károly	Harmadik	japáni iskolás	Szöke Gizella
Poo-Bah, legfőbb minden egyéb	— — — — —	Mátray Kálmán	Negyedik	leány	Jékey Aranka
Pisch-Tusch, előke ő lord	— — — — —	Körmendy János	Ötödik	— — — — —	E. Mihajlovics H.
Yum-Yum, három testvér,	— — — — —	Anday Blanka	Hatodik	— — — — —	Melczér Julia
Pitti-Sing, Koko	— — — — —	Haller Irma	Első	— — — — —	E.-Keleti Márton
Pee-Po, gyámleányai	— — — — —	Krecsányi Vera	Második	— — — — —	Unghváry Vilmos
Katisha, előkelő hölgy, szerelmes Nanki Poo-ba	— — — — —	B. Szabó Józsefné	Harmadik	japán férfi	Csiszár Árpád
Hóhérségéd	— — — — —	Kulcsár Árpád	Negyedik	— — — — —	Rác Dezső
			Ötödik	— — — — —	Jakabffy Sándor
			Hatodik	— — — — —	Abay Gyula

Iskolás leányok, főurak, nép. Történi: Titipu városában, Japánban.

## HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártszék	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	— — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— — — — —	kor. 80 fill.
Páholyzék a díszpáholyban	— — 8 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	— — — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— — — — —	kor. 60 fill.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — —	kor. 40 fill.
Másodrendű körszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyzék a többi sorokban	— kor. 80 fill.			

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12 ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.  
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor.

**Bérlethirdetés tiz előadásra.** Van szerencsém a műpártoló közönségnek szives tudomására juttatni, hogy a most folyó 180 előadásra terjedő idénybérlet lejárta után tiz előadásra terjedő k. bérletet nyitok. Kérem a tisztelt bérlo uraságokat, hogy helyeiket e tiz előadásra megtartani sziveskedjenek.

**Bérletárak tiz előadásra:** Földszinti vagy elsőemeleti páholy: 65 korona. Másodemeleti páholy: 46 korona. Zsöllyeszék: 16 korona 20 fillér. Elsőrendű körszék: 13 korona 40 fillér. Másodrendű körszék: 11 korona 40 fillér. Elsőrendű zártszék: 9 korona 60 fillér. Másodrendű zártszék: 9 korona 40 fillér. Bérelni lehet Berényi Miklós színházi pénztárosnál

Mély tisztelettel

**Krecsányi Ignác,** szinigazgató.

Kezdeté 7<sup>1/2</sup>, vége 9<sup>3/4</sup> órakor.

Holnap, vasárnap, két előadás.

Délután 3 órakor, mérsékelt helyárak mellett:

# A FALU ROSSZA.

Eredeti népszinmű 3 felvonásban.

A nézőtéren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tiz fillér fizetendő.

**Krecsányi Ignác,** szinigazgató.