

Este 7 $\frac{1}{2}$ órakor rendes helyárakkal.

Szamosi Elza, a m. kir. operaház tagja, mint vendég.

Ujdonság! Itt hatodszor. Ujdonság!

Bérlet 42. szám. (Páros.)

S Z E G E D

Bérlet 42. szám. (Páros.)

V Á R O S I S Z I N H Á Z.

Vasárnap, 1904. évi november hó 6-án:

Szamosi Elza, a m. kir. operaház tagjának második felléptével

A R A N Y V I R Á G.

Operette 3 felvonásban. Irta: Martos Ferencz. Zenéjét szerzette: Huszka Jenő.

S z e m é l y e k:

Potyoviev Danilo herceg	—	—	—	Hetényi Elemér	2-ik	—	—	—	—	Odry Gergely
Beppo	—	—	—	Szánthó Gáspár	3-ik	gavallér	—	—	—	Balogh Sándor
Silvio	hajós legények	—	—	Pataki József	Fogadós	—	—	—	—	Csatár Győző
Carlo	—	—	—	Arnold Antal	Pinczér	—	—	—	—	Gulyás Gyula
Aranyvirág	—	—	—	Parlaghy Kornélia	1-ső	pikollo	—	—	—	Kunossy Ernő
Tina	—	—	—	Mérey Izabella	2-ik	—	—	—	—	Kolos Pista
Lola	utezai tánczosnők	—	—	Kovács Fanni	1-ső	—	—	—	—	Horváth Irén
Corina	—	—	—	Vámosné	2-ik	—	—	—	—	Leöveyné
Stone Ellan	—	—	—	Szamosi Elza	3-ik	szobaleány	—	—	—	Cz.-Miklóssy Margit
Gaule Harry	amerikai milliomosok	—	—	Leövey Leó	4-ik	—	—	—	—	Nagy Emilia
Egy tapasztalatlan ifju	—	—	—	Vághy Richárd	1-ső	—	—	—	—	Kunossiné
Meridon Lise	—	—	—	Mérei Izabella	2-ik	asszony	—	—	—	S.-Virágh Irma
Diaz Diana	nagyvilági hölgyek	—	—	Cz.-Miklóssy Margit	John Harry inasa	—	—	—	—	Parlaghy Lajos
1-ső gavallér	—	—	—	Kertész Sándor	—	—	—	—	—	—

Matrózok, pinczerek, hajós legények, tánczosnők, utezai nép, nagyvilági hölgyek és urak. Történik Nápolyban, I. és III. felvonás a tengerparton, a II. felvonás egy nemzetközi nagyfogadó csarnokaiban. — Idő: Jelenkor.

A II-ik felvonásban betét Thomas „Mignon“-jának nagy áriája. Énekli: SZAMOSI ELZA.

H e l y á r a k:

Földszinti és elsőemeleti páholy	—	—	10 K — f.	Első. földszinti zártzék az első sorban	1 K 40 f.	Karzati zártzék	—	—	—	—	K 60 f.
Másodemeleti páholy	—	—	7 K — f.	Másodr. földsz. zártzék a többi sorokban	1 K 20 f.	Földszint v. másodemeleti állóhely	—	—	—	—	K 80 f.
Páholyzék a diszpáholyban	—	—	3 K — f.	Másodem. erkélyszék az első sorban	1 K 40 f.	Harmademeleti állóhely	—	—	—	—	K 60 f.
Zsöllyeszék	—	—	2 K 40 f.	Másodem. erkélyszék a többi sorokban	1 K 20 f.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	—	—	—	—	K 60 f.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	—	—	2 K — f.	Harmadem. erkélyszék az első sorban	1 K — f.	Karzati állóhely	—	—	—	—	K 40 f.
Másodrendű körszék a többi sorokban	—	—	1 K 60 f.	Harmadem. erkélyszék a többi sorokban	—	K 80 f.	—	—	—	—	—

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárnál — hétköznapiokon délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Vasárnap és ünnepnapokon délelőtt 9—12-ig, délután fél 4-től 5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadásoknál pénztárnyitás 3 órakor.

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Kolnap, hétfőn 1904. november hó 7-én (bérlet 43. szám páratlan)

Szamosi Elza, a m. kir. operaház tagjának harmadik vendégjátékával:

H A J D U K H A D N A G Y A.

Operette 3 felvonásban. Irta: Rajna Ferencz, zenéjét szerzette: Czobor Károly.

Heti műsor: Kedd: Diák élet, (bérlet 44. páros.) Szerda: Diák élet, (bérlet 45. páratlan.) Osütörtök: Bank bán, (bérlet 46. páros.)

Péntek: Kis császár, először (bérlet 47. páratlan.) Szombat: Kis császár, másodszor (bérlet 48. páros.) Vasárnap este: Kis császár, harmadszor (bérlet 49. páratlan.)

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő.

A ruhatárban minden egyes darabért 10 fillér fizetendő, a látsövek használati díja 40 fillér.

56-ik előadás.

Endrényi Imre, Szeged.

Dr. Janovics Jenő, szinigazgató.