

Sidney Jones legújabb operette-je, új díszletekkel, fényes kiállítással.

Folyó szám 43.

Évadbérlet 41-dik (páratlan) szám.
Második havi bérlet 11-ik szám.

S Z E G E D

VÁR O S I S Z I N H Á Z.

Szombat, 1899. évi november hó 11-kén:

A görög rabszolga.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Owen Hall. Zenéjét szerzette: Johnes Sidney. Fordították: Makay Emil és Pásztor B. A lánczokat és csoportozatokat betanította: Opfermann Ferencz, udvari balletmester. A díszletek Linhart Vilmos és Burghardt Ferencz festőművészek műtermében készültek. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Első felvonás: „Az élő szobor.” — Személyek:

Első			Kivétel: „AZ ELSŐ SZOBOR.”			Személyek:				
Heliodorus, bűvész	—	—	Polgár Sándor	Cornelia,	római nők	K.-Kovács Ilka	Első	—	—	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	—	—	Ámon Margit	Tullia,	—	J.-Kecskeméti I.	Második	—	—	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	—	—	B.-Répássy Gusztl	Első	—	Keleti Boriska	Harmadik	—	—	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgár- mestere	—	—	Ligethy Vilmos	Második	hölgy Antonia kíséretében	Rácz Szeréna	Negyedik	—	—	Rónay Imre
Archias, szobrász	—	—	Mátray Kálmán	Harmadik	—	Ligethy Aladárné	Első	—	—	E.-Mihajlovics H.
Dioméd, görög rabszolga	—	—	Békássy Gyula	Első	—	Kapossy Andor	Második	—	—	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolgánője	—	—	Aldor Juliska	Második	Antonia kíséretében	Jakabffy Sándor	Harmadik	—	—	Békássy Gyuláné
Melanopis	—	—	Berzsenyi Julia	Harmadik	—	Pécsey Lajos	Negyedik	—	—	Szabó Sándor
Circe, } rabszolgánők	—	—	Delly Juliska	Első	—	Szabó Sándorné	Ötödik	—	—	Kozma Pál
Népia, } Heliodorusnál	—	—	Szeberényi Margit	Második	—	Ungváry V.-né	Hatodik	—	—	Szilágyi Győző
Curius, } —	—	—	Körmendy János	Harmadik	—	Kővessy Juczi	Első	—	—	E. Keleti Márton
Lolius, } —	—	—	Szabó József	Negyedik	—	Egyed Lenke	Második	—	—	Verecs Sándor
Cilius, } nemesek	—	—	Kulcsár Lajos	Ötödik	tánczosnő	Lászy Etelka	Első	—	—	Ligethy Aladár
Manlius, } —	—	—	Kövesdy Jenő	Hatodik	—	Borsody Boriska	Második	—	—	Csáky Antal
Licinia, } —	—	—	Sz.-Karácsonyi M.	Hetedik	—	Jékely Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolgánők, sze- recsenek, lictorok, furulyások. Történik: Heliodorus jósdaíában	—	—	—
Flavia, } római nők	—	—	Várnay Paula	Nyolczadik	—	Keleti Anna	—	—	—	—

Második felvonás: „**Saturnália.**” — Személyek:

Heliodorus, bűvész — — — — Polgár Sándor						Cornélia,	római nők	J.-Kovács Ilka	Első	— — — —	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya — — — — Ámon Margit						Tullia,		K.-Kecskeméti I.	Második	— — — —	Fekete Árpád
Antonia, herczegnő — — — — B.-Répássy Gusztí						Első		Keleti Boriska	Harmadik	tánczos	Rác Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgár- mestere — — — — Ligethy Vilmos						Második	hölgy Antonia kíséretében	Rács Szeréna	Negyedik	— — — —	Rónay Imre
Archias, szobrász — — — — Mátray Kálmán						Harmadik		Ligeti Aladárné	Első	— — — —	E.-Mihajlovics H.
Dioméd, görög rabszolga — — — — Békassy Gyula						Első	rabszolga	Kapossy Andor	Második	— — — —	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolgánője — — — — Áldor Juliska						Második	Antonía kíséretében	Jakabffy Sándor	Harmadik	rabszolga	Békassy Gyuláné
Melanopis — — — — Berzsenyi Julia						Harmadik		Pécsey Lajos	Negyedik	— — — —	Szabó Sándor
Circe, } rabszolgánők — — — — Delly Juliska						Első		Szabó Sándorné	Ötödik	— — — —	Kozma Pál
Népia, } Heliodorusnál — — — — Szeberényi Margit						Második		Ungváry V.-né	Hatodik	— — — —	Szilágyi Győző
Curius, — — — — Körmendy János						Harmadik		Kövéssy Juczika	Első	licitor	E. Keleti Márton
Lolius, — — — — Szabó József						Negyedik		Egyed Lenke	Második	— — — —	Veress Sándor
Cilius, } nemesek — — — — Kulcsár Lajos						Ötödik	tánczosnő	Lászy Etelka	Első	szerecsen rabszolga	Ligethy Aladár
Manlius, — — — — Kövesdy Jenő						Hatodik		Borsodi Boriska	Második	— — — —	Csáky Antal
Licinia, } római nők — — — — Sz.-Karácsonyi M.						Hetedik		Jékely Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolgánők, sze- recsenek, licitorok, furulyások. Történik: Antonia kert- jében.		
Flavia, — — — — Várnay Paula						Nyolczadik		Keleti Anna			

Harmadik felvonás: „A rabszolga szerelme.“ — Személyek:

Harmadik lelvonal: "A rabszolga szerelme."				Személyek:				
Heliodorus, bűvész	—	—	—	Cornélia,	—	—	—	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	—	—	—	Tullia,	római nők	—	—	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	—	—	—	Első	—	—	—	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	—	—	—	Második	hölgy Antonia kíséretében	—	—	Rónay Imre
Archias, szobrász	—	—	—	Harmadik	—	—	—	E.-Mihalovics H.
Dioméd, görög rabszolga	—	—	—	Első	—	—	—	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolganője	—	—	—	Második	rabszolganő	—	—	Békéssy Gy.-né
Melanopis	—	—	—	Harmadik	Antonia kíséretében	—	—	Szabó Sándor
Circe, } rabszolganők	—	—	—	Első	—	—	—	Kozma Pál
Népia, } Heliodorusnál	—	—	—	Második	—	—	—	Szilágyi Győző
Curius,	—	—	—	Harmadik	—	—	—	E. Keleti Márton
Lollius,	nemesek	—	—	Negyedik	—	—	—	Veress Sándor
Cilius,	—	—	—	Ötödik	tánczosnő	—	—	Ligethy Aladár
Manlius,	—	—	—	Hatodik	—	—	—	Csáky Antal
Licinia,	—	—	—	Hetedik	—	—	—	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szercsenek, lictorok, furulyások. Történik: Antonia kertjében Rómában.
Flavia,	római nők	—	—	Nyolczadik	—	—	—	

HELÝÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	5	frt	—	kr.	Elsőrendű földszinti zártzések az első sorban	70	kr.	Karzati zártzések	—	—	—	—	30	kr.				
Másodemeleti páholy	—	—	—	3	frt	50	kr.	Másodrendű földszinti zártzések a többi sorokban	60	kr.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely	—	—	40	kr.			
Páholyzések a diszpáholyban	—	—	—	1	frt	50	kr.	Másodemeleti erkélyzések az első sorban	70	kr.	Harmademeleti állóhely	—	—	—	30	kr.		
Zsöllyeszék	—	—	—	1	frt	20	kr.	Másodemeleti erkélyzések a többi sorokban	60	kr.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és	—	—	—	—	—		
Elsőrendű körszék az első hat sorban	—	—	—	1	frt	—	kr.	Harmademeleti erkélyzések az első sorban	50	kr.	másodemeleti állóhelyen	—	—	—	—	30	kr.	
Másodrendű körszék a többi sorokban	—	—	—	—	frt	80	kr.	Harmademeleti erkélyzések a többi sorokban	40	kr.	Karzati állóhely	—	—	—	—	—	20	kr.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Égyleti árkedvezmény-utalványjegyek délután három órától kezdve érvényesek.

Kezdete 7, vége 10 órakor.

Holnap, vasárnap, **két előadás:**

Délután 3 órakor, **mérsékelt helyáradak mellett:**

Esti hét órakor, **bérletfolyamban:**

A cigány mint földesur, vagy: a kis árva.

A TÉKOZLÓ.

Eredeti népszinmű 4 felvonásban.

Látványos színmű énekekkel, 3 szakaszban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért öt krajczár fizetendő.