

Kezdeté délután **három** órakor, fél helyárákkal. Kezdeté este **7** és fél órakor, rendes helyárákkal.

VÁROSI SZÍNHÁZ

DÍSZELŐADÁS, a nézőtér teljes kivilágítása mellett.

Folyó szám 102. **Jegyek színe: narancs, dátum: jan. 1.** Bérletszünet.
Szeged, vasárnap, 1899. évi január hó 1-én

ALLEGÓRIA.

Ezt követi:

nyolczadszor:

A GÉSZÁK,

vagy:

egy japán teaház története.

Énekes játék 3 felvonásban. Irta: Owen Hall. Fordították: Fái J. Béla és Makai Emil, Zenéjét szerette: Sidney Jones.

Személyek:

Reginald Fairfax, hajóhadnagy	Stoll Károly.	Juliette, francia leány	Sziklai Szeréna.
Bronville	Papp Mihály.	Lady Constance Wynne, utazó angol hölgy	Havasi Szidonia.
Cunningham	Kiss Pista.	Mary Worthington	Pethes Imréné.
Grimston	Becski Jenő.	Edith Grant	Kükemezei Gizella.
Stanley, hadapród	Jeskó Ariadne.	Molly Seamore	Szende Anna.
Vun-Csi, a „Tízezer Gyönyörűséghez” cz. teaház tulajdonosa	Krémer Jenő.	Katana, japáni tűzértiszt	Deési Alfréd.
Imári márk, rendőrfőnök és tartományi kormányzó	Füredi József.	Tekmini, rendőr	Szabó Lajos.
Mimóza, gésa	Sugár Aranka.	Nami, japán leány	Szabó L.-né.
Aranyvirág	Kövesi Juczi.	Egy kuli	Rákosi Ferencz.
Bimbó	Udvardy Vilma.	Teasleányok, rendőrök, katonák, árverezők, nép. Történelm mostaság Japánban.	
Aranyhárfa	Lászy Etelka.		
Ibolyácska	Berényi Paula.		

Kezdeté délután három órakor.

Este fél nyolcz órakor, rendes helyárákkal:
DÍSZELŐADÁS, a nézőtér teljes kivilágítása mellett.

ALLEGÓRIA.

Ezt követi:

IV. LÁSZLÓ.

Eredeti történelmi szomorujáték 5 felvonásban. Irta: Dobsa Lajos.

DÍSZELŐADÁS, a nézőtér teljes kivilágítása mellett.

Folyó szám 103. **Jegyek színe: citrom, dátum: jan. 1.** Évadbérlet szám 2.
Szeged, vasárnap, 1899. január hó 1-én

ALLEGÓRIA.

Ezt követi:

IV. LÁSZLÓ.

Eredeti történelmi szomorujáték 5 felvonásban. Irta Dobsa Lajos.

I-ső felvonás: **Bomboló szerelem.** II-ik felvonás: **Téritő szellem.**
III-ik felvonás: **Szív és ész.** IV-ik felvonás: **A tűzpróba.** V-ik felvonás: **Vérmenyegző**

Személyek:

IV. László, magyar király	Pethes Imre.	Agóra, Édua hölgye	Jeskó Ariadne.
Édua, kun hercegnő	Szerény Gizella.	Kuma, Aida kísérői	Sziklai Szeréna.
Árbuz, Édua bátyja	Deési Alfréd.	Csilla, Aida kísérői	Kükemezei Gizella.
Turtul, Édua rokona	Sándor Emil.	Táltos	Galló Gyula.
Kemenche, száműzött	Becsky Jenő.	Itélőmester	Szabó Lajos.
Myze, kikeresztelkedett arab, a király tanácsosa, utóbb Magyarország nádora	Szakács Andor.	Börscsök, kun vezérek	Nyilasy Mátyas.
Ayda, Myze huga, mohamedán	R. Balogh Etel.	Modok, kun parancsnok	R. Ragy Gyula.
Dániel, Ayda hitoktatója	Mezei Péter.	1-ső oláh vezér	Halász Ferencz.
Togur, pogány János, Kemenche zsoldjában	Havasi Szidonia.	2-ik oláh vezér	Irmái Béla.
Ladomir, pápai követ	Faragó Odón.	3-ik oláh vezér	Szabó Károly.
Koplan, magyar főúr	Papp Mihály.	Első hírnök	Várdi Pál.
Lőrincz, magyar kalandorok	László Gyula.	Második hírnök	Nagy Vilmos.
Ivó, Fűredy József.	Krémer Jenő.	1-ső tázbíró	Lutabár Endre.
Koldus, Tárnoky Gizella.	Füredi József.	2-ik tázbíró	Ardai Árpád.
Vak leány	Tárnoky Gizella.		Rákosi Ferencz.

Magyarok. Kunok. Kiséret. Apródok. Pogányok. Történelm az 1-ső felvonás a királyi teremben, a 2-ik felvonás a bihari erdőben és a királyi teremben; a harmadik felvonás a bihari erdőben és László sátorában, a 4-ik felvonás Nagyváradon a tűz-bírósg előtt; az 5-ik felvonás pedig Ayda sátorában, Kőrösszegnél 1290-ben.

Az előadást megelőzi „Magyar nyitány.” Irta: Simándi József.

Kezdeté fél nyolcz órakor.

Utaltványjegyek érvényesek.

Helyárák a rendesek.

Holnap hétfőn, 1899. január hó 2-án:

Folt, amely tisztít.

Dráma 4 felvonásban. Irta: EcheGARAY.

Műsor: Kedden: Szegény Jonathán. (Operette.) Szerdán: Ugyanez. Csütörtökön: Czeczil házassága (Színmű.) Pénteken délután először: Száraz kenyér. (Népies színmű.) Este: Aranylakodalom. (Látványos színmű.) Szombaton: Tosca. (Dráma.) Vasárnap délután másodszor: Száraz kenyér. (Népies színmű.) Este: Tolonez. (Népszínmű.)

ELŐKÉSZÜLETEN: Kis Hancs. Fekete rigó. Az édes. Unatkozó király. Katonák. Család öröme.

Makó, igazgató.

Nyom. Engel Lajosnál Szeged. (Bélyegált. fiz. 51,507/II. 98.) Utánnomás tilos.