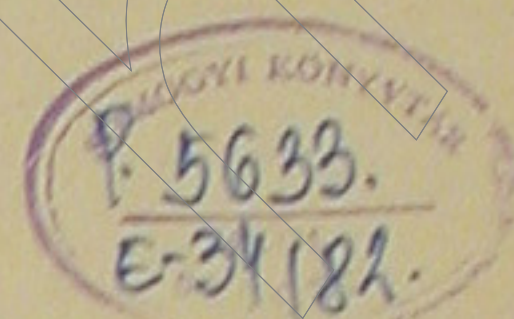


VÁROSI SZÍNHÁZ.

Osütörtök, 1901. évi márczius hó 14-kén:



A SÜHÁNCZ.

Operette 3 felvonásban. Bayard és Wanderbursch szövege után átírta és fordította: Róssa Leo. Zentjét szerzette: Konti József.
(Karnagy: Orbán Árpád)

S z e m é l y e k:

Ozv. Meunierné	— — — — —	W.-Berzsenyi Julia	Szolga a tábornoknál	— — — — —	Kövesdy Jenő
Eliz,	} unokái	— — — — —	Anday Blanka	— — — — —	Jakabffy Sándorné
Józi,		— — — — —	Haller Irma	— — — — —	Jékei Aranka
Bizot, ezek gyámja	— — — — —	— — — — —	Polgár Sándor	— — — — —	Pécsy Lajos
Morin, tábornok	— — — — —	— — — — —	Békéssy Gyula	— — — — —	Sáska Ilona
Emil, fia	— — — — —	— — — — —	B. Szabó József	— — — — —	Delly Juliska
Morin bárónő, a tábornok sógornője	— — — — —	— — — — —	Várnay Paula	— — — — —	Keleti Anna
Durand, fűszeres	— — — — —	— — — — —	Ligethy Vilmos	— — — — —	Mikey Rózsika
Rendőrtiszt	— — — — —	— — — — —	Unghváry Vilmos	— — — — —	Erdélyi Margit
Első	} rendőr	— — — — —	Szabó Sándor	— — — — —	Békéssy Gyuláné
Második		— — — — —	Veress Sándor	— — — — —	Keleti Márton
Harmadik		— — — — —	Szomory Miklós	— — — — —	Schoor Izsó
Negyedik		— — — — —	Kapossy Andor	— — — — —	
			Szolga a tábornoknál	— — — — —	
			Dajka a bárónő szolgálatában	— — — — —	
			Egy utcagyerek	— — — — —	
			Groom, Emil szolgálatában	— — — — —	
			Első	} suhancz	
			Második		
			Harmadik		
			Negyedik		
			Ötödik		
			Hatodik		
			Pinczér	— — — — —	
			Tolvaj	— — — — —	

Násznép, utcagyerekek, polgárok. Történik: Párisban. Idő: a jelen század második tizede.

H E L Y Á R A K:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártszék	— — — — — kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	— — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— kor. 80 fill.
Páholszék a díspáholyban	— 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	— — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a föld-	— — — — —
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	szinti és másodem. állóhelyen	— kor. 60 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.	Karzati állóhely	— — — — — kor. 40 fill.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.
Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 9^{1/2} órakor.

Holnap, pénteken, a magyar szabadságharcz ötvenharmadik évforduló ünnepélyének emlékére, diszeldadásul, **bérletfolyamban:**

Hunyadi-nyitány. Mars idusa. Talpra magyar! Allegoria 1848-ból.

Játssa a zenekar.

Költemény. Irta: Szávay Gyula. Énekli az összes férfi személyzet.

Nagy némaképlet.

A SZABADSÁG ÜNNEPÉRE.

Nagy látványos színmű 3 felvonásban.

Heti műsor: Szombat: **Ugyanez.** Vasárnap: Délután 3 órakor, mérsékelt helyárak mellett: **„Tündérlak Magyarhonban.”** Esti 7 órakor: **„Budavár bevétele.”** Hétfő: **„Ocskay brigadéros.”** Kedd: **Zichy Géza gróf hangversenye.** (A fehér-kereszt-egylet javára, bérletszűnetben, fölemelt helyárrakkal.)

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálca és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tiz fillér fizetendő.

Krecsányi Ignác, szinigazgató.