

Kezdetre 7 órakor.

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Jegyek színe: citrom, dátum: nov. 3.

Folyó szám 35.

Évadbérlet szám 31.

Szeged, csütörtök, 1898. évi november hó 3-án

P. 5032.
E-33/82.

TOSCA.

Történelmi dráma 5 felvonásban. Irta: Sardou V. Fordította: Makó Lajos.

Személyek:

Scarpia báró, rendőrminiszter	Szakács Andor.	Államügyész	Rákossy Ferencz.
Marió Cavaradossi, festő	Pethes Imre.	Órmester	Halász Ferencz.
Caesera Angelotti, menekült	Deési Alfréd.	Calometti	R. Nagy Gyula
Attavanti marquis	Krémer Jenő.	Mária Carolina, nápolyi királynő	Jeskó Ariadne.
Ózséb, sekrestyés	Mezey Péter.	Flória Tosca, énekesnő	Szerémy Gizella.
Trevilliac vicomte, francia emigrans	László Gyula.	Orlonia hercegnő	Sziklai Szeréna.
Capreola, kamarás	Szabó Károly.	Lucianna	Csanádi Mari.
Gennarió	Kükemezei Gizella.	Colonna grófné	Lászy Etelka.
Trivoulce	Papp Mihály.	Sforza, hercegné	Kövesi Juczi.
Spoletta, kapitány	Becski Jenő.	Dorria hercegné	Szabó K.-né.
Sciarronne, titkos rendőr	Gerzsán Kálmán.	1-ső } apród	Kövesi Juczi.
Cecchó	Galló Gyula.	2-ik } apród	Hollósi Rózsá.
Titkos rendőr	Szabó Lajos.	Egy ur	Irmái Béla.
Ajtónálló	Latabár Endre.	Egy rendőr	Váradai Pál.

Udvariak, nemesek, polgárok, katonák, nép mindkét nemből. Történik Rómában 1800. június 17-én

Kezdetre 7 órakor.

Helyárák a rendezések.

Jegyet válthatni a nappali pénztárban d. e. 9-12., d. u. 3-tól 6-ig. Esteli pénztárnyitás 6 1/2 órakor.

Utalvány-jegyek érvényesek.

A ruhatárban felöltőért, kalapért, pálczaért, esernyőért darabonként 5 kr. fizetendő.

A nézőtéren a férfiak felöltő, pálcza és esernyő, a hölgyek pedig kalap nélkül sziveskedjenek megjelenni.

Látásó használatáért 30 kr. fizetendő.

Holnap, pénteken, november hó 4-én

UGYANEZ.

Műsor: Szombaton: **Fatinitza.** (Operette.) Vasárnap délután másodszer: **Hipnotizált anyós.** (Bohózat.) Vasárnap este először: **Felhőszakadás.** (Népszínmű.)

Előkészületen: Mozgó fényképek. Száraz kenyér. Gesák. Talmi hercegnő. Kis Hanele. Fekete rigó. Végrehajtó. Aranylakodalom.

Nyomatott Engel Lajosnál Szeged. (Bélyegált. fiz. 40,152/98.)

Makó, igazgató.