

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Vasárnap, 1902. évi február hó 2-kán,

bérletfolyamban, e színpadon harmadszor:

KATALIN.

p. 5841.
E-34/82.

Eredeti operette 3 felvonásban, egy változással. Irta: dr. Béldi Izor. Zenéjét szerzette: Fejér Jenő. (Karnagy: Orbán Árpád.)

S z e m é l y e k:

Katalin csárna	— — — — —	Anday Blanka	Első	} orosz tiszt	— — — — —	Kozma Pál
Guraczky gróf	— — — — —	B.-Szabó József	Második		— — — — —	Rácz Dezső
Buranoff Iván herceg	— — — — —	Kulcsár Lajos	Első	} apród	— — — — —	Szöke Gizella
Gróf Sunberland	— — — — —	Csiszér Arthur	Második		— — — — —	Radó Anna
Troikoff Fedor	— — — — —	Mátray Kálmán	Harmadik		— — — — —	Keleti Anna
Ivanoff Alexis	— — — — —	Tóvölgyi Béla	Negyedik		— — — — —	J.-Kovács Ilka
Chevalier Telemaque	— — — — —	Körmendy János	Első	} udvarhölgy	— — — — —	Békéssy Gyuláné
Duplessis Germain, tiszt Katalin csárna udvarában	— — — — —	Áldor Juliska	Második		— — — — —	Melczér Julia
Anicza, kedvese	— — — — —	Haller Irma	Harmadik		— — — — —	Jékey Aranka
Mária grófnő, } udvarhölgyek	— — — — —	Károlyi Leontin	Negyedik		— — — — —	Erdélyi Margit
Buranoff Olga, }	— — — — —	K.-Kecskeméthy I.	Első	} főur a csárnaél	— — — — —	Unghváry Vilmos
Gregor, főpópa	— — — — —	Kövesdy Jenő	Második		— — — — —	Keleti Márton
			Harmadik		— — — — —	Jakabffy Sándor
			Negyedik		— — — — —	Kapossy Andor

Urak, udvarhölgyek, testőrök, apródok, futárok, vadászok, fáklyások. Történi: Katalin csárna palotájában, az utolsó változás Duplessis Germainnál. Történi: 1776. év nyarán.

A második felvonásban: Polonaise, táncolják: Jékey Aranka, Békéssy Gyuláné, Szabó Sándorné, Unghváry Vilmosné, Dely Juliska, Melczér Julia, Pécsy Lajos, Rácz Dezső, Fekete Árpád, Unghváry Vilmos, Ligethy Andor és Jakabffy Sándor. Ezt követi: orosz magántáncz, táncolja: Krecsányi Vera.

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártzék	— — — — — kor. 80 fill.
Másodemeleti páholy	— — 7 kor. — fill.	Másodrendű földszinti zártzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— kor. 80 fill.
Páholyzék a díszpáholyban	— — 3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — kor. 80 fill.
Zsöllyezék	— — — 2 kor. 40 fill.	Másodemeleti erkélyzék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— kor. 80 fill.
Elsőrendű körszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyzék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — — kor. 4) fill.
Másodrendű körszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyzék a többi sorokban	— kor. 80 fill.		

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdeté 7 1/2, vége 10 1/4 órakor.

Holnap, hétfőn, bérletfolyamban:

A Z idegen nő.

Színmű 5 felvonásban. Irta: Dumas Sándor. Fordította: Feleky Miklós.

Heti műsor. Kedd: A Sasok. Szerda: Katalin. Csütörtök: A tékozló apa. Péntek: A szevillai borbély. (Polgár Sándor vendégszínház.) Szombat: Don Pietro Caruso. (Olasz drámalettel 1 felvonásban, e színpadon először.) Ezt követi: A bajazzok. (Polgár Sándor vendégszínház.) Vasárnap délután három órakor, mérsékelt helyárak mellett: Viola, az alföldi haramia. Este félnyolczkor: A szép Darinka.

A nézőtérben a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.