

Ujdonság !

E színpadon először.

Ujdonság !

Folyó szám 46.

S Z E G E D

Évadbérlet, 46 ik (páros) szám.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Péntek, 1901. évi november hó 15-kén :

SAN-TOY.

Khinai daljáték 3 felvonásban. Írták : Edward Morton és Harry Greenbank. Zenéjét szerzte : Sidney Jones. Fordították : Makay Emil és Fáy J. Béla. A darabban előforduló tánczokat és csoportozatokat betanította : özvegy Hans Gyuláné, a népszínház balletmesternője. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Személyek:

Sir George Preston, angol konzul	— — — — —	Kövesdy Jenő	Szin-Bo,	— — — — —	Melczer Julia
Bobbie, fia	— — — — —	B.-Szabó József	Pin-Szing,	— — — — —	Lászy Etelka
Poppie, leánya	— — — — —	Bejczy Györgyné	Li Kiand,	— — — — —	Jékey Aranka
Dudley, komorna	— — — — —	Krecsányi Vera	Hu-Yu,	— — — — —	Ungváry Vilmosné
Jenho, mandarin	— — — — —	Körmendy János	A császár	— — — — —	Ligethy Vilmos
San-Toy, leánya	— — — — —	Haller Irma	Fu-Hop	— — — — —	Bejczy György
Csuli, a mandarin szolgája	— — — — —	Ferenczy Károly	Szing-Hi	— — — — —	W.-Berzsenyi Julia
Tucker, hadnagy	— — — — —	Mátray Kálmán	Ifju mandarin	— — — — —	Abay Gyula
Hu-Pi,	} ékszerészek	Szabó Sándor	Miss Trisci, tánczosnő	— — — — —	Keleti Anna
Vaj-ho,		Ungváry Vilmos	Első	— — — — —	J.-Kovács Ilka
Csi-Hi, foghuzó	— — — — —	Kulcsár Lajos	Második	— — — — —	Jékey Aranka
Nau, rizsárus	— — — — —	Rácz Dezső	Kun-Lung, a császár meghittje	— — — — —	Tóvölgyi Béla
Szin-Lu, jós	— — — — —	Ligethy Andor	Ahnen, a mandarin szolgája	— — — — —	Pécsy Lajos
Kau, borbély	— — — — —	Keleti Márton	Li-Hi,	— — — — —	Ligethy Andor
Egy bábjátékos	— — — — —	Schoor Izso	Li-Ho,	— — — — —	Jakabffy Sándor
Yung-Szi,	} Jenho feleségei	Károlyi Leona	Kofan, testőrhölgy	— — — — —	Delly Juliska
Mi-Keu,		Szöke Gizella	Khinai követ	— — — — —	Kapossy Andor

Khinai nép, udvarbeliek, testőrök, mandarinok, tatár örök. Történik : az első felvonás Csinga-Csengben, a második és harmadik felvonás Pekingben.

Helyárak:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fill.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Karzati zártszék	— — — — —	kor. 60 fill.
Másodemeleti páholy	— — — — —	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Földszinti v. másodem. állóhely	— — — — —	kor. 80 fill.
Páholszék a díszpáholyban	3 kor. — fill.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fill.	Harmademeleti állóhely	— — — — —	kor. 60 fill.
Zsöllyeszék	— — — — —	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fill.	Tanuló- és katonajegy a föld-	— — — — —	szinti és másodem. állóhelyen
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	2 kor. — fill.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fill.	Karzati állóhely	— — — — —	kor. 40 fill.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	1 kor. 60 fill.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fill.			

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6½ órakor. Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig. Esti pénztárnyitás 7 órakor. Délutáni előadáskor pénztárnyitás 2½ órakor.

Kezdeté 7, vége 10 órakor.

Holnap, szombaton, bérletfolyamban, e színpadon másodszor :

Ugyanez.

Anézőtőren a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért tíz fillér fizetendő.