

S Z E G E D

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Vasárnap, 1900. évi márczius hó 18-kán:

KÉT PISZTOLY

vagy: Sobri lakodalma.

Eredeti népszínmű 3 szakaszban, dalokkal és tánczczal. Irta: Szigligeti Ede. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Első szakasz: „A fáró.” — Személyek:					
Báró Szirtfoki	— — — — —	Bartos Gyula	Bibiánna, neje	— — — — —	Várnay Paula
Lenke, leánya	— — — — —	Hahnel Aranka	Kócsag Marcsi, halász	— — — — —	Margittay Gyula
Bájkerti, ének- és nyelvmester a bárónál	— — — — —	Thury Elemér	Rózsá, neje	— — — — —	Sz. Karácsonyi M.
Várhidy, gazdag földesur	— — — — —	Körmendy János	Első	} inas a bárónál	Rácz Dezső
Pórlaky, főbíró	— — — — —	Kulcsár Lajos	Második		Pécsy Lajos
Vidray, esküdt	— — — — —	Unghváry Vilmos	Bandi,	} révészek	Fekete Árpád
Stein, sópénztárnok	— — — — —	Berky Ferencz	Ferkó,		Szabó Sándor
Luiza, neje	— — — — —	Cz.-Tóvölgyi M.	Sobri, mint vőlegény	} haramiák	Békéssy Gyula
Jóska, fiuk	— — — — —	Czigler Jóska	Nagy, mint vőfély		Unghváry Vilmos
Órley, postamester	— — — — —	Kövesdy Jenő	Barna, mint menyasszony		E.-Keleti Márton
Szeréna, neje	— — — — —	W.-Berzsenyi Julia	Éji őr	— — — — —	Végh István
Hugli, borbély	— — — — —	Mátray Kálmán			

Történik egy kis városban, Stein és Szirtfoki báró lakásán; második része a Balaton partján, a révnél.

Második szakasz: „A statárium.” — Személyek.					
Bájkerti	— — — — —	Thury Elemér	Kócsag Marcsi, halász	— — — — —	Margittay Gyula
Lenke, Szirtfoki báró leánya	— — — — —	Hahnel Aranka	Éji őr	— — — — —	Végh István
Várhidy, gazdag földesur	— — — — —	Körmendy János	Első	} inas a bárónál	Rácz Dezső
Oszy, táblabíró	— — — — —	Tóvölgyi Béla	Második		Pécsy Lajos
Pórlaky, főbíró	— — — — —	Kulcsár Lajos	Daru Gergely	— — — — —	Kapossy Andor
Vidray, esküdt	— — — — —	Unghváry Vilmos	Tömlöcztartó	— — — — —	Veress Sándor
Stein, sópénztárnok	— — — — —	Berky Ferencz	Piros Pista	} rabok	Polgár Sándor
Luiza, neje	— — — — —	Cz.-Tóvölgyi Margit	Márton,		Rónay Imre
Órley, postamester	— — — — —	Kövesdy Jenő	Gyuri,		Csáky Antal
Szeréna, neje	— — — — —	W.-Berzsenyi Julia	Tógyer,		Jakabffy Sándor
Hugli, borbély,	— — — — —	Mátray Kálmán	Petike,		Varga István
Bibiánna, neje	— — — — —	Várnay Paula	Lőrincz,	— — — — —	Kövesdy Jenő

Nép, vasvillás örök, hajduk, rabok. Történik ugyanazon kis városban, melyben az első felvonás.

Harmadik szakasz: „Sobri a borbélyműhelyben.” — Személyek:					
Várhidy, gazdag földesur	— — — — —	Körmendy János	Stuczli, borbély	— — — — —	Ligethy Vilmos
Bájkerti	— — — — —	Thury Elemér	Daru Gergely	— — — — —	Kapossy Andor
Lenke, báró Szirtfoki leánya	— — — — —	Hahnel Aranka	Piros Pista	— — — — —	Polgár Sándor
Rózsá, Lenke társalkodónője	— — — — —	Lászy Etelka	Sobri, haramia	— — — — —	Békéssy Gyula
Stein, sópénztárnok	— — — — —	Berky Ferencz	Barna,	} haramiák	Keleti Márton
Luiza, neje	— — — — —	Cz.-Tóvölgyi Margit	Kiss,		Kozma Pál
Órley, postamester	— — — — —	Kövesdy Jenő	Kondás	— — — — —	Kulcsár Lajos
Szeréna, neje	— — — — —	Berzsenyi Julia	Első	} kondás gyerek	Csáky Antal
Hugli, borbély	— — — — —	Mátray Kálmán	Második		Keleti Anna
Bibiánna, neje	— — — — —	Várnay Paula			

Pandurok, haramiák, vendégek, katonák.

Történik néhány hónappal később részint a Bakonyban, részint az előbbi kis városban. Hugli borbélyműhelyében és egy bálban.

Az első felvonás változásában, Szirtfoki báró elfogadó termében: **hangverseny.** Műsor: 1. „Magyar női négyes.” Zenéjét szerzette: Konti József. Éneklik: Anday Blanka, Sz.-Karácsonyi Mariska, Krecsányi Vera és Várnay Paula. 2. a) „A köny” Woss-tól. b) „Magyar népdal-egyveleg,” énekli a férfi karszemélyzet.

A harmadik szakasz erdőjelenetében: „Kondástáncz,” tánczolják: Rimélyi Mariska, Fekete Árpád, Unghváry Vilmos Pécsy Lajos és Rácz Dezső.

HELYEK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	10 kor. — fil.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	1 kor. 40 fil.	Karzati zártszék	— — — — — 60 fillér.
Másodemeleti páholy	— — — — — 7 kor. — fil.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	1 kor. 20 fil.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely	— — — — — 80 fillér.
Páholszék a diszpáholyban	— — — — — 3 kor. — fil.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. 40 fil.	Harmademeleti állóhely	— — — — — 60 fillér.
Zsöllyeszék	— — — — — 2 kor. 40 fil.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	1 kor. 20 fil.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és	— — — — —
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	— — — — — 2 kor. — fil.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	1 kor. — fil.	másodemeleti állóhelyen	— — — — — 60 fillér.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	— — — — — 1 kor. 60 fil.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	— kor. 80 fil.	Karzati állóhely	— — — — — 40 fillér.

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Kezdeté 7, vége 10¹/₄ órakor.

Holnap, hétfőn, a hajléktalanok menhelye javá a, **bérletszünetben:**

A kis szökevény.

Operette 3 felvonásban.

Heti műsor. Kedd: A sabin nők elrablása. Szerda: A gésák. Csütörtök: Egy párisi regény. Péntek: Buborékok. Szombat: Üdvöske. Vasárnap délután 3 órakor, mérsékelt helyárrakkal: Az eleven ördög. Esti 7 órakor: Kuruczfurfang.

Krecsányi Ignác, színigazgató.