

E színpadon harmadszor.

Sidney Johnes legújabb operette-je, új díszletekkel, fényes kiállítással.

Folyó szám 30.

Évadbérlet 28-dik (páros) szám.

S Z E G E D

VÁROSI SZÍNHÁZ

Vasárnap, 1899. évi október hó 29-kén:

A görög rabszolga.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Oven Hall. Zenéjét szerelte: Johnes Sidney. Fordították: Makay Emil és Pásztor B. A tánczokat és csoportozatokat betanította: Opfermann Ferencz, udvari balletmester. A díszletek Linhart Vilmos és Burghardt Ferencz festőművészek műtermében készültek. (Karnagy: Orbán Árpád.)

Első felvonás: „Az élő szobor.” — Személyek:

Heliodorus, bűvész	Polgár Sándor	Cornelia, római nők	J.-Kovács Ilka	Első	—	—	—	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	Ámon Margit	Tullia, —	K.-Kecskeméti I.	Második	—	—	—	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első	Keleti Boriska	Harmadik	—	—	—	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második	Rácz Szeréna	Negyedik	—	—	—	Rónay Imre
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik	Ligethy Aladárné	Első	—	—	—	E.-Mihajlovics H.
Diomed, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első	Kapossy Andor	Második	—	—	—	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolganője	Áldor Juliska	Második	Jakabffy Sándor	Harmadik	—	—	—	Békéssy Gyuláné
Melanopis	Berzsenyi Julia	Harmadik	Pécsy Lajos	Negyedik	—	—	—	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első	Szabó Sándorné	Ötödik	—	—	—	Kozma Pál
Népie, Heliodorusnál	Szeberényi Margit	Második	Ungváry V.-né	Hatodik	—	—	—	Szilágyi Győző
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik	Kövessy Juczi	Első	—	—	—	E. Keleti Márton
Lolius, —	Szabó József	Negyedik	Egyed Lenke	Második	—	—	—	Veres Sándor
Cilius, —	Kulcsár Lajos	Ötödik	Lászy Etelka	Első	—	—	—	Ligethy Aladár
Manlius, —	Kövesdy Jenő	Hatodik	Borsody Boriska	Második	—	—	—	Csáky Antal
Licina, római nők	Sz.-Karácsonyi M.	Hetedik	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerecsenek, lictorok, furulyások. Történik: Heliodorus jósdájában.	—	—	—	—
Flavia, —	Várnay Paula	Nyolczadik	Keleti Anna	—	—	—	—	—

Második felvonás: „Saturnália.” — Személyek:

Heliodorus, bűvész	Polgár Sándor	Cornelia, római nők	J.-Kovács Ilka	Első	—	—	—	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	Ámon Margit	Tullia, —	K.-Kecskeméti I.	Második	—	—	—	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első	Keleti Boriska	Harmadik	—	—	—	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második	Rácz Szeréna	Negyedik	—	—	—	Rónay Imre
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik	Ligeti Aladárné	Első	—	—	—	E.-Mihajlovics H.
Diomed, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első	Kapossy Andor	Második	—	—	—	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolganője	Áldor Juliska	Második	Jakabffy Sándor	Harmadik	—	—	—	Békéssy Gyuláné
Melanopis	Berzsenyi Julia	Harmadik	Pécsy Lajos	Negyedik	—	—	—	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első	Szabó Sándorné	Ötödik	—	—	—	Kozma Pál
Népie, Heliodorusnál	Szeberényi Margit	Második	Ungváry V.-né	Hatodik	—	—	—	Szilágyi Győző
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik	Kövessy Juczi	Első	—	—	—	E. Keleti Márton
Lolius, —	Szabó József	Negyedik	Egyed Lenke	Második	—	—	—	Veress Sándor
Cilius, —	Kulcsár Lajos	Ötödik	Lászy Etelka	Első	—	—	—	Ligethy Aladár
Manlius, —	Kövesdy Jenő	Hatodik	Borsody Boriska	Második	—	—	—	Csáky Antal
Licina, római nők	Sz.-Karácsonyi M.	Hetedik	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerecsenek, lictorok, furulyások. Történik: Antonia kertjében.	—	—	—	—
Flavia, —	Várnay Paula	Nyolczadik	Keleti Anna	—	—	—	—	—

Harmadik felvonás: „A rabszolga szerelme.” — Személyek:

Heliodorus, bűvész	Polgár Sándor	Cornelia, római nők	J.-Kovács Ilka	Első	—	—	—	Ungváry Vilmos
Aspázia, leánya	Ámon Margit	Tullia, —	K.-Kecskeméthy I.	Második	—	—	—	Fekete Árpád
Antonia, hercegnő	Anday Blanka	Első	Keleti Boriska	Harmadik	—	—	—	Rácz Dezső
Marcus Pomponius, Róma főpolgármestere	Ligethy Vilmos	Második	Rácz Szeréna	Negyedik	—	—	—	Rónay Imre
Archias, szobrász	Mátray Kálmán	Harmadik	Ligethy Aladárné	Első	—	—	—	E.-Mihajlovics H.
Diomed, görög rabszolga	Békéssy Gyula	Első	Kapossy Andor	Második	—	—	—	V.-Tóth Teréz
Irisz, Antonia rabszolganője	Áldor Juliska	Második	Jakabffy Sándor	Harmadik	—	—	—	Békéssy Gy.-né
Melanopis	Berzsenyi Julia	Harmadik	Pécsy Lajos	Negyedik	—	—	—	Szabó Sándor
Circe, rabszolganők	Delly Juliska	Első	Szabó Sándorné	Ötödik	—	—	—	Kozma Pál
Népie, Heliodorusnál	Szeberényi Margit	Második	Ungváry V.-né	Hatodik	—	—	—	Szilágyi Győző
Curius, nemesek	Körmendy János	Harmadik	Kövessy Juczi	Első	—	—	—	E. Keleti Márton
Lolius, —	Szabó József	Negyedik	Egyed Lenke	Második	—	—	—	Veress Sándor
Cilius, —	Kulcsár Lajos	Ötödik	Lászy Etelka	Első	—	—	—	Ligethy Aladár
Manlius, —	Kövesdy Jenő	Hatodik	Borsody Boriska	Második	—	—	—	Csáky Antal
Licina, római nők	Sz.-Karácsonyi M.	Hetedik	Jékey Aranka	Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, rabszolganők, szerecsenek, lictorok, furulyások. Történik: Antonia kertjében.	—	—	—	—
Flavia, —	Várnay Paula	Nyolczadik	Keleti Anna	—	—	—	—	—

HELYÁRAK:

Földszinti és elsőemeleti páholy	5 frt — kr.	Elsőrendű földszinti zártszék az első sorban	70 kr.	Karzati zártszék	—	—	—	30 kr.
Másodemeleti páholy	3 frt 50 kr.	Másodrendű földszinti zártszék a többi sorokban	60 kr.	Földszinti vagy másodemeleti állóhely	—	—	—	40 kr.
Páholszék a díszpáholyban	1 frt 50 kr.	Másodemeleti erkélyszék az első sorban	70 kr.	Harmademeleti állóhely	—	—	—	30 kr.
Zsöllyeszék	1 frt 20 kr.	Másodemeleti erkélyszék a többi sorokban	60 kr.	Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodemeleti állóhelyen	—	—	—	30 kr.
Elsőrendű kőrszék az első hat sorban	1 frt — kr.	Harmademeleti erkélyszék az első sorban	50 kr.	Karzati állóhely	—	—	—	20 kr.
Másodrendű kőrszék a többi sorokban	— frt 80 kr.	Harmademeleti erkélyszék a többi sorokban	40 kr.					

Jegyek előre válthatók a nappali pénztárban délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig. Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Vasár- és ünnepnapokon d. e. 9-től 12-ig, d. u. 2-től 5 óráig Esti pénztárnyitás fél 7 órakor.

Egyleti árkedvezmény-utalványjegyek érvénytelenek.

Színlapbérlet az egész évadra 1 forint 60 krajczár. Bérletet lehet Berényi Miklós színházi pénztárosnál.

Kezdet 7, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn, bérletfolyamban:

FOLT, A MELY TISZTIT.

Dráma 4 felvonásban.

A nézőtérén a hölgyek kalap nélkül méltóztassanak megjelenni. Felöltő, pálcza és esernyő szintén mellőzendő. A ruhatárban minden egyes darabért öt krajczár fizetendő.

Krecsányi Ignác, szinigazgató.